

(२२५)

बीज में बिच्छ और बिच्छ में है बीज ।
 द्वैत मत छोड़ कर पार परना ॥ २ ॥
 कहे मानपुरी माया ब्रह्म कु यक कर ।
 तब मिटेगा तेरा जन्म मरना ॥ ३ ॥

४१६—पद : गौरी आदिताल

सब जिय येक बिरछ के पात ।
 जहाँ के तहाँ ही समात ॥ ध्रु० ॥
 नये नये पात सुहावन लागे ।
 खूने सब भर जात ॥ १ ॥
 जे टुटे ते डार न लागे ।
 बिरछ नही कुमलात ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी ब्रह्म वृक्ष के ।
 साधु संत फल खात ॥ ३ ॥

४१७—पद : राग नायकी कानड़ा आदिताल

सब परब्रह्म न जाना ।
 पढ़ि पढ़ि वेद पुराना ॥ ध्रु० ॥
 गुरु को ग्यान न जाने पंडित ।
 करि करि वाद भुलाना ॥ १ ॥
 सेजै खर पर चंदन लादो ।
 तैसे गुरु बिन ग्याना ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी मनमुख प्राणी ।
 क्यों कर होत शयाना ॥ ३ ॥

४१८—पद : राग कल्यान इमन अड़ताल

साईं नित वह मारो तुही ।
 नाहीं न जग सो न्यारो ॥ ध्रु० ॥
 रैन दिना तोरे गुन गाऊँ ।
 पार न पायो तिहारो ॥ १ ॥

(२२६)

बार न पार जहाँ तहाँ पूरण ।
जानत जानत हारो ॥ २ ॥
मानपुरी साईं बिसरत नाहीं ।
मन मानो पिया प्यारो ॥ ३ ॥

४१६—पद : राग नटताल रूपक

सोने की मूर्ति सोने को भूखन ।
भूखन पहिरे कैसी मन लागी ॥ ध्रु० ॥
अंबर सूत, सूत है अंबर ।
सूत की गोंदरी सूत सो तागी ॥ १ ॥
देव सो भगत भगत सो देव ।
गुरु की मिठाई गुरु हि सो पागी ॥ २ ॥
कहत मानपुरी जग जगदीस को ।
जाने मर्म सोई बड़भागी ॥ ३ ॥

४२०—पद : राग बिलावल

रूप अरूप प्रभु को ।
सब जग स्वरूप ॥ ध्रु० ॥
दक्षन वाम एक ही अंग ।
जो सूरज अरु धूप ॥ १ ॥
एक ही ब्रह्म भयो अब दूजा ।
ओही रंक ओही भूप ॥ २ ॥
मानपुरी कछु कहत न आवे ।
साहेब आप अरूप ॥ ३ ॥

४२१—पद : राग खमाज आदिताल

तूही तूही बोलत तूती ।
अगम अवधूती ॥ ध्रु० ॥
सुन री सखी तू समजत नाहीं ।
मेरो मेरो कह प्रतीती ॥ १ ॥

(२२७)

बाह नहीं पिया के मिलन की ।
 लोको कहा करो धूती ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु मदन मनोहर ।
 बिना जो नेत्रिया सूती ॥ ३ ॥

४२२—पद : राग बिलावल ताल बिलंदी

तू तो कौन कहाँ से आयो रे ।
 तेरा मर्म न पाया रे ॥ ध्रु० ॥
 आया कहाँ कहाँ है ज्याना ।
 कोन सो गाँव बसाया रे ॥ १ ॥
 अपने तन का सोच न लीना ।
 उत्तम जनम गमाया रे ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी सुन मन मेरे ।
 आतम ग्यान भुलाया रे ॥ ३ ॥

४२३—पद : धनाश्री आदिताल

अंतर मों साईं आव रे ।
 तुहि तुहि तेरो गुन गाव रे ॥ ध्रु० ॥
 मितु मेटी दृष्टि करि निर्मल ।
 जन वन दरस दिखाव रे ॥ १ ॥
 आप आपको आप भुलानो ।
 आपको आप मिलाव रे ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु बेगि आवना ।
 भूला मन समझाव रे ॥ ३ ॥

४२४—पद : अलैयाव जैतश्री आदिताल

देखा अलख तुम्हारा नूर ।
 देखा अलख तुम्हारा नूर ॥ ध्रु० ॥
 अंतर बाहर दीन दुनिया मों ।
 आप रहा भरपूर ॥ १ ॥

बार न पार सदा सुखसागर ।
नाहीं निकट नाहीं दूर ॥ २ ॥
कहत मानपुरी हम तुम माहीं ।
बाजत अनहत तूर ॥ ३ ॥

४२५—पद : राग बिलावल

अलख भेद बोले चारों वेद ॥ ध्रु० ॥
वार न पार जहाँ तहाँ पूरा ।
अगम अरूप अछेद ॥ १ ॥
मूरख जन हरि के मिलने की ।
राखत नाहि उभेद ॥ २ ॥
मानपुरी साईं सब घट पूरन ।
कोन करे अब खेद ॥ ३ ॥

४२६—पद : राग यमन कल्याण आदिताल

तुमरी दया बिन मिथ्या धन जोबन ।
ज्यान सुजान पिया प्यारे हो ॥ ध्रु० ॥
सुन्दर स्वरूप पर तन मन वारो ।
दरसन देवो सांवरे हो ॥ १ ॥
निशिवासर मोहे नींद न आवे ।
तलपत नयन बिचारे हो ॥ २ ॥
मानपुरी सदा अन्तर्यामी ।
नाहीं न हम से निचारे हो ॥ ३ ॥

४२७—पद : राग पीलू आदिताल

हो पिया तुमई बलम रहे परदेस ।
पायो नहीं जस हेस ॥ ध्रु० ॥
लगन लगाय मगन हि कीनी ।
सफेद भये सिर केस ॥ १ ॥

(२२६)

पावसरी तू पिय की सुधि आई ।
करि हो जोगनिया को भेस ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु घट घट भेंटे ।
नासत कष्ट कलेस ॥ ३ ॥

४२८—पद : ताल भंषा

अगम पंथ तेरो भगवान ।
तन मन व्यापक सर्व समान ॥ ध्रु० ॥
अग्यानी सिखये होय ग्यानी ।
ग्यानी ना होवे अग्यान ॥ १ ॥
अग्यानी समझाये समझे ।
ग्यानी नाते जे मान गुमान ॥ २ ॥
कहत मानपुरी जानी बुझी को ।
अग्यानी सोई सग्यान ॥ ३ ॥

४२९—पद : बिलावल आदिताल

अंतरंग सो बुझाना ।
नैन के नैनन सुझाना ।
हार जीत चितवनी होमों बुझाना ॥ ध्रु० ॥
कछु जो पिया मेरा मन भाया ।
जग आपस ते प्रगटायो ।
वाहि आप बनि आया ॥ १ ॥
बोहि जंतर बोहि अलापे हो ।
जो जो दिसे सो सो जापे हो ।
सब प्रीतम प्यारे आपे हो ॥ २ ॥
और दूजा भाव न आनिये ।
सब एक पिया करि मानिये ।
कहत मानपुरी यह जानिये ॥ ३ ॥

४३०—पद : राग पूर्वी आदिताल

अब तू अंतरंग सो देखा ।
 अगम अरूप अलेखा ॥ ध्रु० ॥
 कहूँ राजा कहूँ रंक बनो है ।
 कहूँ ब्राह्मण कहूँ शङ्ख ॥ १ ॥
 कहूँ अग्यानी कहूँ सग्यानी
 के के धारत भेख ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु जित तित दीसे ।
 जाके रूप न रेख ॥ ३ ॥

विनय-पद

४३१—पद : यमन कल्याण आदिताल

लीला को जाने कितनी ।
 कितनी कितनी कितनी ॥ ध्रु० ॥
 जितनो आप अलेख निरंजन ।
 माया छायी तितनी ॥ १ ॥
 नाहीं रूप, नाम, भुज नाहीं ।
 देखत लाज कथनी ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु जहाँ तहाँ तुमही ।
 अब मन आई इतनी ॥ ३ ॥

४३२—पद : राग बरवा

साईं मेरा भूलि न जाय ।
 अखियन मों रहो है समाय ॥ ध्रु० ॥
 भो अम भाग्यो मिट्यो संशयो साईं ये ।
 सोवत मोहे दियो जगाय ॥ १ ॥
 तूही पशु पंखी भया तुही न बारिया ।
 निरखत नूर गयो मैं हिराय ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी तुही मनमानिया ।
 मगन तेरे गुन गाइया ॥ ३ ॥

४३३—पद : राग श्री चौताल राग पूर्वी आदिताल

से रिसि पद आने दीवाने ।
सब जाने तब माने ॥ धृ० ॥
ग्यान अग्यान कछु नहीं जाने ।
सैत गुरु हाथ बिकाने ॥ १ ॥
मानपुरी प्रभु आप जहाँ तहाँ ।
संत संग पहिच्याने ॥ २ ॥

४३४—पद : बिहागड़ा अड़ताल

दया करि हमरी हा आवो ।
तुम हमको भावो ॥ धृ० ॥
तुमरे राव रंक सब एक सा ।
मेरो मन समभावो ॥ १ ॥
दूजा और न कोई हमको ।
तुम जिन बिसरावो ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु करुणासिधु ।
ठैरत उठ धावो ॥ ३ ॥

४३५—पद : सारंग सावत राग आदिताल

रूप अरूप प्रभु को सहज स्वरूप ॥ धृ० ॥
दक्षिन नाम येक ही अंग ।
जो सूरज और धूप ॥ १ ॥
येक ही ब्रह्म भये अब दूजा ।
वोहि रंक वोहि भूप ॥ २ ॥
मानपुरी कछु कहत न आवे ।
साहेब आप अनूप ॥ ३ ॥

४३६—पद : बिहागड़ा अड़ताल

साईं हर घट मों बोले ।
मूला धूँडत डोले ॥ धृ० ॥

आपही गावे आपही नाचे ।
 आप बजावे ढोले ॥ १ ॥
 आवे न जाई जहाँ तहाँ पूरन ।
 आपही आप कलोले ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु अमूरत ।
 बिनत करी जग तोले ॥ ३ ॥

४३७—पद : बिभास आदिताल

सपना मनमानारे ।
 पीहरवा ॥ ध्र० ॥
 यह जग सपना को नहीं अपना ।
 कहा देखि ललचाना रे ॥ १ ॥
 सोवत सोवत जनम गयो ।
 आप नहीं पहिचाना रे ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी हरि सुमिरन बिन
 अंतकाल कू पछताना रे ॥ ३ ॥

४३८—पद : गौड़ सारंग आदिताल

अब क्या सोवे रे मन पंछी ।
 दिल का मेल न धोवै ॥ ध्र० ॥
 सपने का सुख देख भुलाना ।
 जागे बिन सुद न होवै ॥ १ ॥
 ऐसी भेंटि सुखी नहीं होवे ।
 नाहक उमर खोवै ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु जैसे को वैसा ।
 अगम अपार न जोवै ॥ ३ ॥

४३९—पद : राग श्रीताल चौताल

बूझत सोवत जागत को तेरो ।
 लोचन मूंदत खोवत को है ॥ ध्र० ॥
 पाँच पचीस तिही गुन मों तोही ।
 रैन दिना लिये डोलत का है ॥ १ ॥

(२३३)

सारी देह का नांव नियारो ।
तेरे नांव पुकारे ते बोलत को है ॥ २ ॥
कहे मानपुरी तीनों लोक भरे ।
जामों वा बिन और कलोलत को है ॥ ३ ॥

४४०—पद : छाया नाटक ताल

जाग रे जाग तू देख दृग खोल ।
अम्यान को चोर घर माहि बैठा ॥ ध्रु० ॥
इस चोर को बांधि लेजा तू गुरु तीर ।
तू क्या यों ही बेखबर बैठा ॥ १ ॥
जाय घर उजरत तू सदा अकड़ता ।
गर्व गुमान में रहे ऐंठा ॥ २ ॥
कहे मानपुरी ऐसे चोर को चाहिये म्यान ।
सुपकरी कैसी रहूँ मैं बैठा ॥ ३ ॥

४४१—पद : बिहागड़ा आदिताल

घड़ी गई रैन जागो रे जागो रे जागो रे ॥ ध्रु० ॥
जो सोवे सो सब हो खोवे ।
ऐसी निद्रा त्यागो रे त्यागो रे ॥ १ ॥
तुम हो कौन कहाँ से आयो ।
मारग अपने लागो रे लागो रे ॥ २ ॥
मानपुरी कहे पहुँचे चाहो ।
म्यान गुरु से मांगो रे मांगो रे ॥ ३ ॥

४४२—पद : राग बिरावर आल्या आदिताल

कहुँ जागे कहुँ रहता सोय ।
तुज बिन दूजा और न कोय ॥ ध्रु० ॥
येक अनेक तुही सब जड़ जिय ।
गुरु अंजन बिन न दीसे सोय ॥ १ ॥

(२३४)

‘तुज बिन ठौर न खाली दीसै ।
लख चौरासी व्यापक होय ॥ २ ॥
कहत मानपुरी ग्यान गङ्गा में ।
दुरित मेल सब दूरो धोय ॥ ३ ॥

४४३—पद : बिहाग

भली समझाई सोवत आन जगाई ॥ ध्रु० ॥
आज रखी मोहे प्रेम पियारे ॥ १ ॥
दीन दयाल दया करि मो को ।
रम की तान सुनाई ॥ २ ॥
मानपुरी साई अंतर जामी ।
दामी जदुमन भाई ॥ ३ ॥

४४४—पद : मधु माधवी आदिताल

जागो भाई हा जागो भाई ।
अब नर देह पाई ॥ ध्रु० ॥
जाग बे को आयो इत ।
सोवना सुहावे नित ।
सोवते अग्यान नीद आई ॥ १ ॥
घट घट सब ठौर ।
दूजा कोई नहीं और ।
साध सन्त येही बस्त भाई ॥ २ ॥
मानपुरी जागे सोय ।
अंतर सो शुद्ध होय ।
सतगुरु परसाद अम जाई ॥ ३ ॥

४४५—पद : बंकावली आदिताल

कोई हरदम जागो रे जागो रे ।
जा गुरु के पद लागो रे ॥ ध्रु० ॥
ऐसा जागो सुख दुख त्यागो ।
ग्यान गर्ब सो भागो रे ॥ १ ॥

जो जागे सो दरसन पावे ।
जो सोवे सो अभागी रे ॥ २ ॥
कहत मानपुरी दियो है दिङ्गोरा ।
जो जागो सो जागो रे ॥ ३ ॥

४४६—पद : राग काफी आदिताल

मोहे मित्र जगावे ।
मगन भयो मन मारो जी ॥ ध्रु० ॥
लागी लगन अब तो नहीं छूटे ।
जैसे चन्द्र चकोरा, जी ॥ १ ॥
जब से प्रीतम प्रीत लगाई ।
सब सखियन पर तो राजी ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु तुम बहुनायक ।
हो जसु गायो जी तो राजी ॥ ३ ॥

४४७—पद : यमन कल्याण आदिताल

जागी री निस दिन जागी ।
हरि गुण गावन लागी ॥ ध्रु० ॥
शामसुंदर को संग न सोड़ो ।
प्रेम प्रीत से योगी ॥ १ ॥
मगन भई अब नीद न आवे ।
तन की दुरमत भागी ॥ २ ॥
मानपुरी सहजे सतगुरु के ।
चरन कमल अनुरागी ॥ ३ ॥

४४८—पद : काफी आदिताल

भुको बंगाली भात ही भात पुकारे ॥ ध्रु० ॥
जागत सोवत भात न भूले ।
पल पल नाही बिसारे ॥ १ ॥
ऐसो लगन लगी साहेब सों ।
आप तरे जग तारे ॥ २ ॥

(२३६)

कहत मानपुरी तीर पतत बही ।
सारा सार बिचारे ॥ ३ ॥

४४६—पद : राग बिहागड़ा अड़ताल

अब किसहि को कोइ नाही ।
समझि देख मन माँही ॥ ध्रु० ॥
दिन चारि की झूठी माया ।
जो दुपहर की छाई ॥ १ ॥
राजा रंक बराबर दिसे ।
दो कर जारत जाई ॥ २ ॥
मानपुरी भवसिंधु उतारो ।
धरि सतगुरु की बाँही ॥ ३ ॥

४५०—पद : बिलावल आदिताल

आपको आप विचारत नाही ।
उत्तम जनम सँवारत नाही ॥ ध्रु० ॥
विश्व को खाय अमर भयो चाहे ।
काम क्रोध सो हरत नाही ॥ १ ॥
आप सुसी जग भ्रमित डोले ।
तन की दुर्मति डरत नाही ॥ २ ॥
कहत मानपुरी दाव बनो है ।
बैरी भ्रम निकरत नाही ॥ ३ ॥

४५१—पद : ललित आदिताल

माया तेरो वार न पार ।
तू हि सब संसार ॥ ध्रु० ॥
अलख निरंजन अगम अमूरत ।
तू हि सब आकार ॥ १ ॥
जहाँ लगि काया तहाँ लगि माया ।
काया बिन अधियार ॥ २ ॥
कहत मानपुरी नजर न आवे ।
बिन दरपन दीदार ॥ ३ ॥

४५२—पद

अपने मूल को खोजकर मूरख देह के देव को ध्यान भरना ॥
 एक है वस्तु परकास सब एक का, दूसरे भाव को दूर करना ॥
 बीज में बिच्छु भी बिच्छु है बीज में द्वेषत छाड़कर पार परना ॥
 'कहे मानपुरी' माया ब्रह्म को एक कर तब मिटेगा तेरा जनम मरना ॥

४५३—पद : चाल कानड़ा नायकी ताल रूपक

साधो सबद सिधु को ।
 काहु न पायो पार ॥ ध्रु० ॥
 सतजुग त्रेता द्वापर कलियुग ।
 धिग धिग है अपार ॥ १ ॥
 कथि कथि कथनी सब जग थाके ।
 रहे बार के बार ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु सबद से न्यारो ।
 ताको करहो विचार ॥ ३ ॥

४५४—पद : राग रामकली आदिताल

देख सपना संवसार ।
 बुझे बुझनहार ॥ ध्रु० ॥
 मोरो मोरो करत जलम सब खोयो ।
 जाते दो कर झार ॥ १ ॥
 थोरे दिनन के जियन कारन ।
 पचि पचि मरत गँवार ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी रंक राव सब ।
 आखर होते छार ॥ ३ ॥

४५५—पद : राग रासा आदिताल

देखो री पानी प्यासा ।
 क्या कहूँ अजब तमासा ॥ ध्रु० ॥
 अपनी खबर आप को नाहीं ।
 आप मिलन की आसा ॥ १ ॥

जैसे रूप नाम परि आयो ।
 साकर माहि बतासा ॥ २ ॥
 तैसे मानपुरी ब्रह्म माहि ।
 जग जीवन परकासा ॥ ३ ॥

४५६—पद : राग सोरठ ताल मंषा

तेरा नाँव कैसा तेरा गाँव कैसा ।
 तेरा रूप कैसा तेरा देस कैसा ॥ ध्रु० ॥
 चार पाँच पचबिस का मूल कैसा ।
 ब्रह्मा विष्णु का महेश का भेद कैसा ॥ १ ॥
 आकार कैसा निराकार कैसा ॥ २ ॥
 कहे मानपुरी इहाँ दर्द दरकार है ।
 दर्द बिन उपदेस होय कैसा ॥ ३ ॥

४५७—पद : चाल काफी आदिताल

साई मेरे दिल का मरहम ।
 दरद न जाने और ॥ ध्रु० ॥
 बैद कहावत दरद न पावत ।
 ठगि ठगि कीन्हों चोर ॥ १ ॥
 सब जग ढूँडा बैद न पाया ।
 रह लग मेरी दोर ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी दरद गयो अब ।
 सतगुरु कीन्हों गौर ॥ ३ ॥

४५८—पद : राग जोनपुरी आदिताल

यो पूछता है सो बोलता रे ।
 बिन दांडी जग तोलता रे ॥ ध्रु० ॥
 ना पतियाव तो दरपन देखो ।
 जो देखे सो दिखता रे ॥ १ ॥

(२३६)

तिल भरि जागा न दिखत खाली ।
निरखि निरखि जग डोलता रे ॥ २ ॥
मानपुरी साईं अगम अमृत ।
करि करि प्रमट खोलता रे ॥ ३ ॥

४५६—पद : जोनपुरी आदिताल

यह कौन सुने कौन गावत है ।
ताल मृदंग बजावत है ॥ ध्रु० ॥
गीत प्रबंध कथा परमार्थ ।
मधि मधि अर्थ बतावत है ॥ १ ॥
आवत जावत लखो नहीं जाई ।
नाना स्वांग नचावत है ॥ २ ॥
कहत मानपुरी सो नर दुर्लभ ।
जिय को रूप दिखावत है ॥ ३ ॥

४६०—पद : यमन कल्याण आदिताल

बिन कर बीन बजावे ।
तान मान उपजावे ॥ ध्रु० ॥
बिन जीभिया निरगुन गावे ।
बिन पग नाच नचावे ॥ १ ॥
नैनन बिना सरूप निहारे ।
बिन सरवन सुनि आवे ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु तन सो न्यारो ।
जो पावे सो छिपावे ॥ ३ ॥

४६१—पद : आढाना आदिताल

साईं को नाम ले रे साज मुवा ।
सुख पावे तन मनुवा ॥ ध्रु० ॥
यो भवसागर तारण कारण ।
आवत है हरि अनुवा ॥ १ ॥

(२४०)

जपत ग्यान ध्यान धरि देखो ।
मन नहीं होत भगनुवा ॥ २ ॥
कहत मानपुरी मुघो मारग ।
आपको देख अपनुवा ॥ ३ ॥

४६२—पद : सोरट आदिताल

अजर अमर नाम स्मर बाई ।
सुधि सुधि रहा बताई ॥ ध्रु० ॥
नाम अनामी मरस सलोना ।
परम ग्यान सुखदायी ॥ १ ॥
गुरु परसाद साधु की संगत ।
अगम सुगम हो जाई ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु प्यारे की छबि ।
चहुँ दिस देत दिखाई ॥ ३ ॥

४६३—पद : बिभास आदिताल

नाम साईं को आज गावो रे ॥ ध्रु० ॥
सब घट ब्रह्म यक करि देखो ।
मन की दुविधा त्यागो रे ॥ १ ॥
सोवत सोवत रैन बिहानी ।
राम नाम अब गावो रे ॥ २ ॥
कहत मानपुरी सो नर जागे ।
सत गुरु के पद लागो रे ॥ ३ ॥

४६४—पद : बिहागड़ा अड़ताल

साईं तेरो नाम जपती दासी वो ।
अगम देस के वासी वो ॥ ध्रु० ॥
नाम लेत सब पाप कटत है ।
को जावे अब कासी वो ॥ १ ॥

(२४१)

रैन बिना तेरे गुण गाबे ।
हरि दरसन की प्यासी वो ॥ २ ॥
मानपुरी मन में मन मोहन ।
देह भाव नासी वो ॥ ३ ॥

४६५—पद : विभास आदिताल

अब चरन कमल चित्त लावो रे ।
नाम साईं का आजि गावो रे ॥ ध्रु० ॥
केरी मिले नहीं ऐसा दावो ।
हरबर मन समझावो रे ॥ १ ॥
त्या माया दुपर की छाया ।
माको जी पतियावो रे ॥ २ ॥
कहत मानपुरी अलख निरंजन ।
ताको पल न भुलावो रे ॥ ३ ॥

४६६—पद : जैतश्री आदिताल

राम तो लो गाउँ रे तो लौं गाउँ रे ॥
जो लौं है नर देही बाना ना बिसराउँ रे ॥ ध्रु० ॥
नाम रूप बिन अगम अगोचर ।
बोले साधु संत ।
सो अब रूप नाम धरि आयो ।
बेले बेल अनन्त ॥ १ ॥
रामनाम को जाने बाबा ।
जो गुरु कृपा होय ।
जहाँ तहाँ नजरि परे जल थल में ।
बा बिन और न कोय ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु अनाम बंधु ।
तारक तेरा नांव ।
पावन पतित करो छिन माहीं ।
बा ज़िद की बलि जाय ॥ ३ ॥

(२४०)

जपत ग्यान ज्ञान धरि देखो ।
मन नहीं होत मगनुवा ॥ २ ॥
कहत मानपुरी मुघो मारग ।
आपको देख अपनुवा ॥ ३ ॥

४६२—पद : सोरट आदिताल

अजर अमर नाम स्मर बाई ।
सुधि सुधि रहा बताई ॥ ध्रु० ॥
नाम अनामी नरस सलोना ।
परम ग्यान सुखदायी ॥ १ ॥
गुरु परसाद साधु की संगत ।
अगम सुगम हो जाई ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु प्यारे की छबि ।
चहुँ दिस देत दिखाई ॥ ३ ॥

४६३—पद : बिभास आदिताल

नाम साईं को आज गावो रे ॥ ध्रु० ॥
सब घट ब्रह्म यक करि देखो ।
मन की दुविधा त्यागो रे ॥ १ ॥
सोवत सोवत रैन बिहानी ।
राम नाम अब गावो रे ॥ २ ॥
कहत मानपुरी सो नर जागे ।
सत गुरु के पद लागो रे ॥ ३ ॥

४६४—पद : बिहागड़ा अड़ताल

साईं तेरो नाम जपती दासी वो ।
अगम देस के वासी वो ॥ ध्रु० ॥
नाम लेत सब पाप कटत है ।
को जावे अब कासी वो ॥ १ ॥

(२४१)

रैन दिना तेरे मुल गाबे ।
हरि दरसन की प्यासी वो ॥ २ ॥
मानपुरी मन में मन मोहन ।
देह भाव नासी वो ॥ ३ ॥

४६५—पद : विभास आदिताल

अब चरन कमल बित लावो रे ।
नाम साईं का आजि गावो रे ॥ ध्रु० ॥
केरी मिले नहीं ऐसा दावो ।
हरबर मन समझावो रे ॥ १ ॥
रया माया दुपर की छाया ।
माको जी पतियावो रे ॥ २ ॥
कहत मानपुरी अलख निरंजन ।
ताको पल न भुलावो रे ॥ ३ ॥

४६६—पद : जैतश्री आदिताल

राम तो लौ गाउँ रे तो लौ गाउँ रे ॥
जो लौ है नर देही बाना ना बिसराउँ रे ॥ ध्रु० ॥
नाम रूप बिन अगम अगोचर ।
बोले साधु संत ।
सो अब रूप नाम धरि आयो ।
बेले बेल अनन्त ॥ १ ॥
रामनाम को जाने बाबा ।
जो गुरु कृपा होय ।
जहाँ तहाँ नजरि परे जल धल में ।
वा बिल और न कोय ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु अनाथ बंधु ।
तारक तेरा नाथ ।
पावन पतित करो छिन माही ।
या ज़िद की बलि जाय ॥ ३ ॥

४६७—पद : राग सोरठ आदिताल

राम राम गावतो गावो गावो रे भैया ॥ ध्रु० ॥

बब तुम गावो तब तुम गावो ।

गुरु चरन चित लावो रे भैया ॥ १ ॥

अलख निरंजन सब घट ध्यावो ।

बहुरि जनम नहीं आवो मेरे भैया ॥ २ ॥

कहत मानपुरी अलख जगावो ।

नगन मंडल घर छावो रे भैया ॥ ३ ॥

४६८—पद : आढानी ताल बिलंदी

जी राम गावो बार बार गावो ।

ऊजड़ गाँव बसावो ॥ ध्रु० ॥

तजी अभिमान भजो भगवान ।

दिन दिन प्रेम बढ़ावो ॥ १ ॥

आप ही आप आपकु चूका ।

आप कु आप मिलावो ॥ २ ॥

मानपुरी निहकाम होय के ।

सब घट सतगुरु ध्यावो ॥ ३ ॥

४६९—पद : चाल कल्याण यमन आदिताल

बंदे गाव गाव गावा गाव ।

नाम साईं का गाव ॥ ध्रु० ॥

यो दुनियाँ सपना करि लेखो ।

ध्यान नजरि जो देखो ॥ १ ॥

सालच संग जनम सब खोयो ।

दिल मैल का न खोयो ॥ २ ॥

कहत मानपुरी समझो भाई ।

दूर करो हो चतुराई ॥ ३ ॥

४७०—पद : राग गौड़ सारंग ताल बिलंदी

सीठो रे नाम बोलो गाय गाय ।
 गाय गाय गाय ॥ ध्रु० ॥
 पतित पावन दीनबंधु करुणसिंधु ।
 रहो लो लाय लाय लाय लाय ॥ १ ॥
 कोई किसी को नहि साधो देखा झूटा खेल ।
 सो हि जनम जाय जाय जाय जाय ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी अब येक बिन्द्यार ।
 गहो गुरु पाय पाय पाय पाय ॥ ३ ॥

४७१—पद : राग ठोला ताल बिलंदी

बावो रे गीत पियारे प्रीत ॥ ध्रु० ॥
 तेरे बचन सुन मोरे मन मोहे ।
 अब नहीं छूट लगी प्रीत ॥ १ ॥
 तुज बिन और कछु नहि आवे ।
 भगन भई अब छोड़ी नीत ॥ २ ॥
 मानपुरी साईं अब तान सुनाई ।
 अब मैं ये जग लीनो जीत ॥ ३ ॥

४७२—पद : काफी आदिताल

रसना मेरो कहो कर ।
 निस दिन हरि रस चाख ॥ ध्रु० ॥
 बोरे दिन को जियन कारन ।
 झूट न भरिये साख ॥ १ ॥
 जो दिन जाये सो फेर न आवे ।
 पल पल हरि गुण भाक ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी हरि के भजन बिन ।
 धंतर खाक की खाक ॥ ३ ॥

(२४४)

४७३—पद : सारंग गौड़ आदिताल

साधो गाइये रिझाइये राम को ।
राम को राम को राम को ॥ ध्रु० ॥
छिन छिन यह तन छीन होत है ।
बिलम न कीजै इस काम को ॥ १ ॥
सुख दुःख से न्यारे ह्वै रहिये ।
तब पैये निज धाम को ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु पतितन तारे ।
गहि रहिये हरि नाम को ॥ ३ ॥

४७४—पद

नाम सखा कर ले रे, मनुजा ॥ ध्रु० ॥
यै जुग म्याने जुगवा धोरा अजपा जप जप ले रे ।
खटपट भोंड पंख धर सीधा, अलख भुवन लिख ले रे ।
कहत मानपुरी डाव बनो है, भवसागर तर ले रे ।
—मनुजा ।

४७५—पद : राग इमन कल्याण आदिताल

गावो मंगल गावो ।
सुन्दर वर मन भायो ॥ ध्रु० ॥
भात भात सो बनाव बनायो ।
बनरी ब्याहन आयो ॥ १ ॥
लागी लगन मग मगन भई प्यारी ।
चित लगायो चित सो ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु के रंग रंगी ।
अनहद आनंद पायो ॥ ३ ॥

४७६—पद : सारंग साधत रूपकी

मंगल गाऊँ ।
रामसुन्दर कु रिझाऊँ ॥ ध्रु० ॥
प्रीतम प्यारे मोरे घर आवे सखी ।
फूलन सेज बिछाऊँ ॥ १ ॥

प्रेम सरोवर नित नित न्हाऊ ।
मान गुमान बहाऊ ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु सो हिलि मिलि के ।
मुपकी बात सुनाऊ ॥ ३ ॥

४७७—पद : सारंग आदिताल

मंगल गाउ दिन रैन ।
आठ पहर सुख जैन ॥ ४० ॥
प्रासनाथ दरसन दे ये सज्जनी ।
सीतल भये अब नैन ॥ १ ॥
अब कछु ही सरहि नहि मनमों ।
सुनि सुनि पिय के जैन ॥ २ ॥
मानपुरी पिय के मिलने की ।
लखिये नैनन की सैन ॥ ३ ॥

४७८—पद : जैवंति आदिताल

आज सेवा तो गुसेया मेरे ।
मेरे बृह आये हैं ॥ ४० ॥
भयो है सुफल जलम ।
मोरे कंठ पायो है ॥ १ ॥
गरीब नबाज सचि ।
बहि ते कहाय है ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु दयाल ।
मोरे मन भायो है ॥ ३ ॥

४७९—पद : राग बंगाला अड़ताल

साजन घर आयलो ।
उज्जर खेरा फेर बसाय लो ॥ ४० ॥
साजन आयलो ।
मे मन भाव लो ।
बहु निच बढ़ाय लो ॥ १ ॥

(२४६)

गावः लो बजाव लो ।
 प्रेम बिठाय लो ।
 मेरो मन समझाय लो ॥ २ ॥
 मानपुरी साहं ।
 हर बट माही ।
 ऐसी तान सुनाय लो ॥ ३ ॥

४८८—पद : सारंग आदिताल

सीतल छाया साजन की ।
 ताप हरे तन मन की ॥ ध्रु० ॥
 श्रीधर हनु और ठीक दुपहरी ।
 गावत तान लगन की ॥ १ ॥
 अब तो भूक ताप सब भूली ।
 दृष्टि पड़ी लालन की ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु के संग लागी ।
 नाही जलम मरण की ॥ ३ ॥

४८९—पद : ललित आदिताल

पियवर भाजि मोरे घर आवे ।
 मेरे मन समझाव ॥ ध्रु० ॥
 रैन दिना मोहे नींद न आवे ।
 तेरे मिलन को चाव ॥ १ ॥
 तू तो गरीब नवाज गुसाहं ।
 सहज सरूप दिखाव ॥ २ ॥
 मानपुरी साहं जहाँ तहाँ पूरण ।
 कटु नहीं रीता ठाव ॥ ३ ॥

४९०—पद : राग बिरावर आदिताल

सहज हमारी भाजी आया वे ।
 मोहन रूप दिखाया वे ॥ ध्रु० ॥

(२४७)

मनन नई अब महासुख दीनो ।
प्याला प्रेम पिनाया वे ॥ १ ॥
जब देखा तब जित तित दीसे ।
भूला मन समझाया वे ॥ २ ॥
मानपुरी साईं मोरे मन माना ।
अंतर राम माया वे ॥ ३ ॥

४८३—पद : गौरी आदिताल

लाज राखियो महाराज ।
राखियो महाराज ॥ ध्रु० ॥
भाव भगति बिना जन्म गमायो ।
पतितन के सिरताज ॥ १ ॥
पावन पतित नाम तुम्हारो ।
सुमिरत होवे काज ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु करुणासिंधु ।
त्रिद बाने की लाज ॥ ३ ॥

४८४—पद : गौरी आदिताल

लज्या रखिये जन की ।
सबरी नही तन की ॥ ध्रु० ॥
अपनी भगति बंदगी दीजो ।
चाह नही धन की ॥ १ ॥
मुख हरि नाम साधु की सज्जत ।
अरु गति गायन की ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु अन्तरजामी ।
जानत हो मन की ॥ ३ ॥

४८५—पद : राग देव गंधार आदिताल

अपने व्रत की लज्या राखो हो ॥
राखो, हो राखो हो ॥ ध्रु० ॥

(२४८)

जो तुम पावन पतित उचारो ।
हम री ओर जिन ताको ही ॥ १ ॥
तुमहि कहत सत आप निरंजन ।
भली बुरी भाखो हो ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु जगत जगत मों ।
प्रेम रसायन चाखो हो ॥ ३ ॥

४८६—पद : बिरावर आदिताल

सरम पकर बेसरम मना ।
धिग् धिग् धिग् तेरो जीवना ॥ ४० ॥
राम भजन कबहुँ न कीनो ।
लोहो मोहो बिसरे दिना ॥ १ ॥
या नरदेह बहुरि न पैहिये हो ।
करयो नहीं, खोज करे अपना ॥ २ ॥
मानपुरी गुरु युगल गोपाल ।
अजपा जप छिन छिन जपना ॥ ३ ॥

४८७—पद : कवित

अगुन को भरो तेरो चरनन सो तेरो ।
अब साध संग धरो तेरो प्रेम रस चाखिके ॥
भयो हैं दयाल दास कियो है निहाल ।
काटे अब-के जंजाल वानि बोले वचन भाषिके ॥
मेरे तो एके बोल देखो सब ब्रह्म गोल ।
रचो है त्रिविध खेल देहो कहाँ नाखिके ॥
मानपुरी ऊँच नीच तेरी तो अजब रीझ ।
आये हैं सर नेता ले हैं सरन राखिके ॥

४८८—पद : बिहागड़ा अढ़ताल

प्रभु मेरे अगुन कहाँ लो गनि है ।
तेरी दया धनि बनि है ॥ ४० ॥

गुण औगुण में सतावरि है ।
 ज्ञाननहारी जानि है ॥ १ ॥
 पावन पतित जिन है तेरे ।
 एक आब मन भीनी है ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु अथम उधारण ।
 दरस दिखाये बनि है ॥ ३ ॥

४८६—पद : राग असावरी ताल बिलंदी

दीनानाथ गरीब निवाजा ।
 दारिद्र भाजा भाजा ॥ धृ० ॥
 तीन लोक जाकी किरत दुहाई ।
 बाजत अनहद बाजा ॥ १ ॥
 दीन दयाल दया के सिधु ।
 भक्त वरसल महाराजा ॥ २ ॥
 जब से दया द्विष्टी करि चितयो ।
 मानपुरी मन ताजा ॥ ३ ॥

४६०—पद : राग भैरवी आदिताल

प्रभु तुम सचि दीन दयाल ।
 कीन्हो पतित निहाल ॥ धृ० ॥
 ज्या दिन ते गुरु के सरन आयो ।
 पाय परे कलि काल ॥ १ ॥
 कहा कहूँ कछु कहत न आवे ।
 पायो प्रेम मुकाल ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी कहूँ नहीं हिरता ।
 परिपूरण गोपाल ॥ ३ ॥

४६१—पद : राग धनाश्री आदिताल

धारे मेरे हम जन तेरे ।
 हित करि दरसन दे रे ॥ धृ० ॥

(२५०)

पंथ निहारत तीन पन बीते ।
 सिर के केस पके रे ॥ १ ॥
 हम अजान तुम को कहा जाने ।
 धरते आस वने रे ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु नाम तिहारो ।
 लेबहि मगत छक्रेरे ॥ ३ ॥

४६२—पद : नट रूपक

पतितन को पावन कीजे हो ।
 तुम बिन कछु न सूझे हो ॥ ध्रु० ॥
 जे जे आवे सरन तुम्हारी ।
 तोही प्रेम रस दीने हो ॥ १ ॥
 राखो लाज बिरद बाने की ।
 मोहि अपनो कर लीजे हो ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु मोरे घर आवो छिन छिन ।
 यो तन छीजे हो ॥ ३ ॥

४६३—पद : राग पूर्वी चौताल

कोन सो मात पिता सुत भ्रात ।
 सो कोन अनेक सो कोन अकेला ॥ ध्रु० ॥
 पापी सा कोन, पुण्यात्म कोन ।
 सो कोन गुरु अरु कोन सो चेला ॥ १ ॥
 हाँ जो कोन मरे अरु कोन जिये ।
 बिरला कोई जानत है अलबेला ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी होय एक पानी में ।
 लाख तरंग को ठेला मे ठेला ॥ ३ ॥

४६४—पद : राग बिहागड़ा अढ़ताल

नाथ अनाथ सनाथ कियो है ।
 प्रार्थ दया करी प्रेम दियो है ॥ ध्रु० ॥

(२५१)

माया मोह नजर नही आये ।
राम रूप जग जान जियो है ॥ १ ॥
अमर अयो अब मरत न मारे ।
बरखापुत परतीत पियो है ॥ २ ॥
कहत मानपुरी गुरु परसादे ।
मुवा हुवा जीव केर जियो है ॥ ३ ॥

४६५—पद : रामकलौ आदिताल

आरे मोरे प्यारे जगत उदारे ।
केतक भगत उदारे ॥ ध्रु० ॥
गीब व्याध गज गनिका तारी ।
अधम भगन करि डारे ॥ १ ॥
कौम गने गनती नही पूरे ।
सब के काज सँवारे ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु दरसन दीजो ।
हम तो दास तिहारे ॥ ३ ॥

४६६—पद : काफी आदिताल

कलु सौदा नहि कीन्हा ।
क्यों आये क्यों चले ॥ ध्रु० ॥
काह लेन तुम हाटे आये ।
बीसल हो तुम भले ॥ १ ॥
हरि की भगति न गुरु की सेवा ।
काम क्रोध फल फले ॥ २ ॥
कहत मानपुरी समझो यारो ।
किस कारण तुम चले ॥ ३ ॥

४६७—पद : चाल सदर सोरट ताल भँपा

न तो पुन्य जानी न तो पाप जानी ।
मुके ध्यान अध्यान सो काम नाही ॥ ध्रु० ॥

(२५२)

न तो झोर करो न तो चुप रहो ।
सब नाम तेरा मेरा नमूना ही ॥ १ ॥
तीनों लोक की लक्ष्मी मुझ सेवी ।
मेरे नाँठ के बीच तो वाम नाहीं ॥ २ ॥
कहे मानपुरी पूछे मति कहीं ।
बिना ऐन हूँ और कोई नाहीं ॥ ३ ॥

४६८—पद : असावरील बिलंदी

बाबा किसकी पूजा करना ।
यह भव सागर तरना ॥ ध्रु० ॥
येक बिना कछु नजरि न आवे ।
कहा छोड़ि कहा धरना ॥ १ ॥
अब कहा करिये कहा न करिये ।
किस बिंद यह भरना ॥ २ ॥
कहत मानपुरी चुप भली अब ।
सबके सहिये चरना ॥ ३ ॥

४६९—पद : गोष्ठ सारंग आदिताल

सुमिरन बिन जनम गमायो रे ।
मूरख फिरत पछतायो रे ॥ ध्रु० ॥
काया माया के रंग रचो ।
अपनो मर्म न पायो रे ॥ १ ॥
भयो गुलाम अब दुनिया को ।
माल मुख मन भायो रे ॥ २ ॥
कहत मानपुरी प्रेम मगन होय ।
राम नाम नहीं गायो रे ॥ ३ ॥

५००—पद : अलया बिलावत अड़ताल

नरदेही आकर मिथ्या जीवन ।
धनी नाम धनी को धोक ॥ ध्रु० ॥

समझत ना सङ्कावत डोले ।
 हँसते होब के लोक ॥ १ ॥
 आसा छोड़ निरासा होना ।
 तजि दुख हो निरदोख ॥ २ ॥
 मानपुरी सतगुरु परसादे ।
 फिर पावे संतोख ॥ ३ ॥

५०१—पद : राग गोड़ सारंग ताल बिलंबी

ओ ही जनम जात सिरानो ।
 अब कासो कहियो मिथ्या परपंच सत्य मानो ॥ ध्रु० ॥
 सपने को मुख देखी मेरा मन ललचानो ।
 प्रीतम श्रीराम नहि जाने ॥ १ ॥
 सब कहु को जानो मेरो मुजहि माहि भुलानो ।
 कहा जानी बेद मों बखानो ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी येक भावहि आनो ।
 घट घट महराज पहिचानो ॥ ३ ॥

५०२—पद : राग यमन कल्याण अड़ताल

साजनवा सावध हो रे ।
 सषतो है दिन दो रे ॥ ध्रु० ॥
 भव सिंधु को मंझवार मों ।
 कहे जात बहो रे ॥ १ ॥
 कूठी काया कूठी माया ।
 कूटे तो ही ठगो रे ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी जनम गमायो ।
 अपनो घर बिसरो रे ॥ ३ ॥

५०३—पद : मधु माधवी आदिताल

हाती जोरे हाँ हाती जोरे ।
 माने मन तारे ॥ ध्रु० ॥

(२५४)

सुख संपत्ति देखी बिष्ण्वारी ।
जब भो यह सब डारी ॥
सपन साँच मानि के ठगो ठगो रे ॥ १ ॥
कनक कामिनी सो प्रीत बसो ।
यसो सब अनित ॥
याको सुख जानि दोरे ॥ २ ॥
मानपुरी कहे साँच ।
सोडी कहे तीन पाँच ।
गुरुमुख आनंद कंद हो रे ॥ ३ ॥

५०४—पद : राग भैरवी

यहे रे ! आया बेमान प्यारे लाल ॥ ध्रु० ॥
माता पिता कु पूजत नाही ।
सुसरे कु होत गुलाम लाल ॥ १ ॥
लड़ने कु है लाख हरामी ।
लाखन में एक सुजान लाल ॥ २ ॥
मानपुरी के प्रभु तुम गावे ।
राखत सबकु मान सारे लाल ॥ ३ ॥

५०५—पद : बिहागड़ा आदिताल

देखा संसार आखर माटी हो ॥ ध्रु० ॥
जो आवे सो रहे न कोई ।
यही बात मन आटी वो ॥ १ ॥
घोरे दिन के जीवन कारण ।
मिथ्या आय आटी वो ॥ २ ॥
मानपुरी हरि के गुण गावत ।
टाती जम की फाटी हो ॥ ३ ॥

५०६—पद : छाया नाटक ताल

दुःख भयो भवसागर में ।
 अब कासों कहे जिय की करतार ॥ ४० ॥
 कोटि करे मैं तो पाप प्रभु भवसिन्धु ।
 सो पापी को बूझत सो तार ॥ १ ॥
 तुमसो नहीं साहेब सांचा ।
 मुझसो नहीं मूरख मूढ़ गँवार ॥ २ ॥
 मोहि मिलो सो दुखी हि मिलो ।
 न मिलो परदुख निवारनहार ॥ ३ ॥

५०७—पद : राग मालश्री आदिताल

आखर जाना बे ।
 काहे कु करत गुमाना ॥ ४० ॥
 जो आयो सो रहा न कोई ।
 कहा रहो व लोक कर हो बखाना ॥ १ ॥
 जो जो दिसे सो सो नासे ।
 सोजो पद निरबाना ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी तन धन मिथ्या ।
 सतगुरु कु पहिचाना ॥ ३ ॥

५०८—पद : बिरावर आदिताल

अभागी धन संपत्ति मनमानी ।
 तौची बस्त भुलानी ॥ ४० ॥
 दुनिया फानी बेद बखानी ।
 मिथ्या करम कहानी ॥ १ ॥
 बहुत टंगाये फिर पछिताये ।
 आखिर जात न जानी ॥ २ ॥
 मानपुरी साईं सब घट माँही ।
 बूझत नाहीं नदानी ॥ ३ ॥

५०६—पद : राग कल्याण इमन पुरी ताल ध्रुव चषक

संतन सौ मिलिये रे ।
 पग लूबत अगम सूके अंजन ॥ ध्रु० ॥
 तन मन प्राण समर्पन कीजे ।
 ते जे बिज अमृत पीजे ॥ १ ॥
 यह संसार सुफल कर लीजे ।
 हर घट में हर निरंजन साजे ॥ २ ॥
 गुरु के बचन सुनो चित लाई ।
 हरि कृपा जो नरदेही ॥ ३ ॥
 मानपुरी प्रभु निज सुखदाई ।
 तूट जात सब भवबंधन माहीं ॥ ४ ॥

५१०—पद : बिरावर आदिताल

निदक दुर्जन की बलिहारी ॥ ध्रु० ॥
 आगे पीछे देवे गारी ।
 निर्मल काया होय हमारी ॥ १ ॥
 मल मूत्र धोवे महतारी ।
 ऐसा निदक पर उपकारी ॥ २ ॥
 राम नाम सो करे न बारी ।
 भोर भये उठ मांढे रारी ॥ ३ ॥
 कहत मानपुरी न माने हारी ।
 ताकी बात मोहे लागत प्यारी ॥ ४ ॥

५११—पद : आसा आदिताल

जोबन मद गरब न करना नी ।
 जोबन मद गरब न करना नी ॥ ध्रु० ॥
 जोबन ते च्यार देहाड़े ।
 अंत मिट्टी बीच मिलना नी ॥ १ ॥
 डोल न बाजे बिलली कुड़ियो ।
 नवल किसी दिन हुलना नी ॥ २ ॥

(२५७)

मानपुरी अखेर सुननी कमली ।
साहेब को लो डरना नी ॥ ३ ॥

५१२—पद : धनाश्री आदिताल

तोहे कुमौति नहिं बर रे ।
आनंद सुदिन भर रे ॥ ध्रु० ॥
ना तू जन्मो ना तू मरि है ।
भ्रम नामो जिनु पर रे ॥ १ ॥
साँचि कहत हों रामदुहाई ।
हित चित सो मन धर रे ॥ २ ॥
कहत मानपुरी सब परमेश्वर ।
जित तित दरसन कर रे ॥ ३ ॥

५१३—पद : राग बिहागड़ा अड़ताल

दोन दिन के मिजमान पियारे ।
कहाँ राजा कहाँ रंक विचारे ॥ ध्रु० ॥
हाटे आये करण सवाये ।
मूल गँवाय चले बनजारे ॥ १ ॥
यो संसार रैन को सपनो ।
यो करि साधु संत पुकारे ॥ २ ॥
मानपुरी बलि बलि सतगुरु की ।
मोसे पतित अनंत उधारे ॥ ३ ॥

५१४—पद : राग काफी आदिताल

आ रे प्राणी इहाँ भवसिधु तरो रे ॥ ध्रु० ॥
इहाँ है सतगुरु देव मन मुक्त करैया ॥ १ ॥
मेरे पीछे तरी चाहे ।
तो काय देया ॥ २ ॥
आगे पीछे धनी ठाड़ो ।
दुःख को हरैया ॥ ३ ॥
मानपुरी प्रभु साँचो ।
मोछ को करैया ॥ ४ ॥

५१५—पद : राग ललित आदिताल

लाजो ना गँवार ।
 नहि करे अपनो विचार ॥ ध्रु० ॥
 ना रहे राजा ना रहे परजा ।
 ना रहेगो संसार ॥ १ ॥
 अनि फंसो भव को करि छूटो ।
 बिधि रहे माया मो हजार ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी समज दिवाने ।
 गुरु बिन जग अंधियार ॥ ३ ॥

५१६—पद : राग बिलावल आदिताल

समज्या देखतरो कौन सगारे ॥ ध्रु० ॥
 अन्तकाल को काम न आवे ।
 गुरु चरणन सों चित लगा रे ॥ १ ॥
 छोड़ा साँच झूठा मन भाया ।
 सोवत सोवत नाहीं जगा रे ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी कहाँ लग सिखाऊँ ।
 ज्यान ब्रज मर खात दगा रे ॥ ३ ॥

५१७—पद : राग ललित आदिताल

लगे निहोरा सुख दुख मिथ्या ज्यानी परा ॥ ध्रु० ॥
 जैसा तैसा सदा सर्वदा ।
 जहाँ तहाँ ब्रह्मण्ड भरा ॥ १ ॥
 संत समागम सहज स्वरूपी ।
 चूको भव भगरा ॥ २ ॥
 मानपुरी कहे गुरु परसादे ।
 सरग नरक बिसरा ॥ ३ ॥

५१८—पद : राग यमन कल्याण अढ़ताल

मोही डर नाहीं किस ही को ।
 बोध भयो मन ही को ॥ ध्रु० ॥
 सतगुरु हात धरे सिर मोरे ।
 कीन्हों आप सारी को ॥ १ ॥
 कैपकाल बंदे की धाक ।
 अमल रहो उस ही को ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी साँचा साहेब ।
 राव रंक सब ही को ॥ ३ ॥

५१९—पद : राग ललित

जगत गुसैया पार पद पाया ।
 जगत गुसैया पार पद पाया ॥ ध्रु० ॥
 जग ही में जग दिसे बिराजे ।
 किसन चरावत गैया ॥ १ ॥
 अपनो प्रेम देत भक्तन को ।
 करि करि सीतल छैया ॥ २ ॥
 मानपुरी साँहँ हर घट माहीं ।
 बिरहन लेत बलैया ॥ ३ ॥

५२०—पद : सोरट आदिताल

छांड़ि छांड़ि पिय मगरूरी ॥ ध्रु० ॥
 समज बिचार देख मन माँहीं ।
 जलि बलि देह होय घूरी ॥ १ ॥
 जो लग द्रोत जात नहीं तन को ।
 सो लग राम रहे दूरी ॥ २ ॥
 आत्म ग्यान बिना रे प्राणी ।
 जो सरिता जल बिन झूरी ॥ ३ ॥
 मानपुरी स्वामी अन्तरजामी ।
 सद्गुरु कृपा होय तो पूरी ॥ ४ ॥

साधु-संग त

५२१—पद : सारंग आदिताल

संगति साधुन की करिये ।
कपटी लोगन सो डरिये ॥ ध्रु० ॥
कोन नफा दुरजन के संग ।
हाय हाय करि मरिये ॥ १ ॥
बानी मधु रस समुख बोलत ।
सुख सुनि भव तरिये ॥ २ ॥
मानपुरी अंतर निरमल होय ।
भेदाभेद बिसरिये ॥ ३ ॥

५२२—पद : राग गौरी आदिताल

साधु भवबन्धन नहि जाने ।
तार्ते कौन मूरति को को माने ॥ ध्रु० ॥
माया मोह न निवृत्ति कारण ।
वेद पुराण बखाने ॥ १ ॥
आप देखे ते बस जग मूढा ।
भला बुरा सब कोई ॥ २ ॥
कौन ब्रह्म सो न्यारा हुवा ।
पकरि बतावो सोई ॥ ३ ॥
जीवनमुक्त सो ही नर कहिये ।
जाकी कल्पना नासी ॥ ४ ॥
पाप पुण्य जो लिप्त न होवे ।
तोहि मिले अबिनासी ॥ ५ ॥
जब मरिहो तब मुक्ति पै हा ।
कर्म वामना राखी ॥ ६ ॥
कहत मानपुरी गुरु परसादे ।
ऋं काई गवाही साखी ॥ ७ ॥

५२३—पद : राग भैरवी आविताल

संगति साधुन की बन आई ।
 क्या कहूँ भजब कमाई ॥ ध्रु० ॥
 जलम जलम को जप तप साधन ।
 सुफल सिद्ध मन आई ॥ १ ॥
 पूरन पावन गमता कीनी ।
 घुंड़त घुंड़त पाई ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी सबद हमारा ।
 गुरु लीला गाई ॥ ३ ॥

५२४—पद : कनड़ा नायकी ताल रूपक

प्राण्या शुभ दिन सोई ।
 साधु संग धरे ॥ ध्रु० ॥
 पल पल दरसन पल पल परसन ।
 पल पल प्रेम बढ़े ॥ १ ॥
 पल पल गावे पल पल ध्यावे ।
 पल पल प्रेम बढ़े ॥ २ ॥
 कहत मानपुरी पल पल पूजा ।
 तब वैकुण्ठ चढ़े ॥ ३ ॥

५२५—पद : राग कानड़ा नायकी ताल रूपक

साधो सोई दिन उत्तम ।
 साधु संगति होय ॥ ध्रु० ॥
 सुदिन दसरा सुदिन दिवाली ।
 कुदिन मानो न कोय ॥ १ ॥
 सुदिन सुमधुरा सुदिन सुकासी ।
 सु दिन सु जानो सोय ॥ २ ॥
 मानपुरी कहे साधु संगे
 तन मन डारो धोय ॥ ३ ॥

५२६—पद : राग गौरी आदिताल

सेवा संतन की करिये ।
 करिये करिये भव तरिये ॥ ध्रु० ॥
 तन मन धन सब एक भाव सो ।
 गुरु चरनन पर धरिये ॥ १ ॥
 अपनी मोक्ष मुक्ति के कारण ।
 लोक भाज परिहरिये ॥ २ ॥
 मानपुरी नाम निरंजन ।
 सुमिरि सुमिरि दिन भरिये ॥ ३ ॥

५२७—पद : राग सोहनी ताल धूमर

चेत मन करले रामजी सो प्रीत ॥ ध्रु० ॥
 नर तनु दुर्लभ जनम दियो जाने ।
 बिसरिये कवन ये रीत ॥ १ ॥
 शुक सनकादिक आदि ब्रह्मादिक ।
 नारद गावे गीत ॥ २ ॥
 मानपुरी परमार्थ कारण ।
 मानों येहि हित ॥ ३ ॥

५२८—पद : राग प्रभात

भज मन राम हि राम ।
 और छोड़ सब काम ॥ ध्रु० ॥
 भोर भयो तू भद का सोवे ।
 से सतगुरु का नाम ॥ १ ॥
 बिन हरि भगति सकल जग धंदा ।
 कोन काम यह नाम ॥ २ ॥
 मानपुरी प्रभु के गुन गावे ।
 पावेगो निज धाम ॥ ३ ॥

(२१३)

मराठी पद

५२६—पद : सौरट

कांहीं साधन साधी बापा ।

बुकविति विष तापा ॥ छु० ॥

जन्मा येवून साधन हे ची, भवबन्धन तुम्ही कापा ॥ १ ॥

सन्त समागमीं राहूनी या रे, बुकवि राहील्या पापा ॥ २ ॥

मानपुरीं गुरु नाथ प्रसादे, भेटसी आपण आपा ॥ ३ ॥

५३०—पद : राग रासा आदिताल

तुम्हारी राम भजा निर्बानी रे ।

करिल तो भवहानी रे ॥ छु० ॥

रामस्मरणी गणी का पाहे, धावुनी नेली विमानी रे ॥ १ ॥

दुष्ट दुरात्मी पावन जालो, अपना राम निदानी रे ॥ २ ॥

मानपुरी म्हणताची उघडे, स्व अनुभवामृत खानी रे ॥ ३ ॥

५३१—पद : राग तोडी आदिताल

मन सतगुरु चरणी विनटे ।

तरि च भवभ्रम निवटे ॥ छु० ॥

ज्याचे नाम स्मरणे करुनी, परमानन्द स्वयं प्रगटे ॥ १ ॥

वार पार सदा परिपुरण, पाहता संश्रुति वोहटे ॥ २ ॥

मानपुरी दिनानाथ प्रसादे, भेटे निज सुख गोमटे ॥ ३ ॥

५३२—पद : यमन कल्याण आदिताल

अरे हरि तुजविण कांहीं मी नेना ॥ छु० ॥

अंतर बाहेर पाहतां दृष्टि, तुजविण भान दिसेना ॥ १ ॥

भक्त ज्ञानातन करुनिया रे, बारी सी भव भय सेना ॥ २ ॥

मानपुरी जब जीवन कैसा, ऐक्य जसे जप्त केना ॥ ३ ॥

५३३—पद : नायकी कानडा आदिताल

काहि नाहि ते तु पाहि ।
व्यापक ठाई ठाई ॥ ध्रु० ॥

हस्य पदारथ जो जो दिसे, ते तु नाहीं नाहीं ॥ १ ॥
सारासार विचार विवेके, निज गुन समजुनीं राही ॥ २ ॥
मानपुरी म्हणे ब्रह्म सदोदित, होसिल काही बाही ॥ ३ ॥

५३४—पद : राग काफी आदिताल

कान्ह्या नको नको करू ।
मजसी फार बिनोद ॥ ध्रु० ॥

ऐसे हे कलल्या नित पति सी, होईल तुजसी विरोध ॥ १ ॥
शाहना तु तव दिससी मोठा, काय करू तुज बापा ॥ २ ॥
मानपुरी सहसा न करी, परकामिनी चा शोध ॥ ३ ॥

५३५—पद : सारंग आदिताल

बाई येसि गा खेळे ।
ब्रजपति नन्दकुमार ॥ ध्रु० ॥

गोपी गोष समस्त मिळोनी, करती जय जय कार ॥ १ ॥
ज्ञान गुलाल विवेक विचारे, वेळनि टाकती फार ॥ २ ॥
मानपुरी प्रभु भक्त शिरोमणी, पाहे जगदाधार ॥ ३ ॥

५३६—पद : कामोद आदिताल

महाराजा देवादीदेव गुरु रे ।
तुभ्या संगे सुफल संसार रे ॥ ध्रु० ॥

तु तर महा उदार दीनबंधु, तुझा तरे भवसिंधु रे ॥ १ ॥
माझे हाती दिला ज्ञान दीप, दिसे परात्पर निज रूप ॥ २ ॥
रूप भ्रम्य एक करी जाना, बोले मानपुरी मस्ताना ॥ ३ ॥

(२६१)

५३७—पद : कालिंगड़ा आदिताल

बा माया नहीं हरी बिन काही ।
सतगुरु करू या पाई ॥ ध्रु० ॥

दाही दिशा हरो भरुनि उर ला, नाम रूप न साई ॥ १ ॥
ज्याचा अनुभव ज्याला कळला, काय करावे त्याही ॥ २ ॥

५३८—पद : राग देसाही आदिताल

मनुजा नाही यावर की ।
सतगुरु हावर की ॥ ध्रु० ॥

जो सकळांतरी भरुनि उर ला, तो चि परावर की ॥ १ ॥
माया मोह मदादिक सकळ ही, याचे सावर की ॥ २ ॥
'मानपुरी' सतगुरु परसादे, होसी रमावर की ॥ ३ ॥

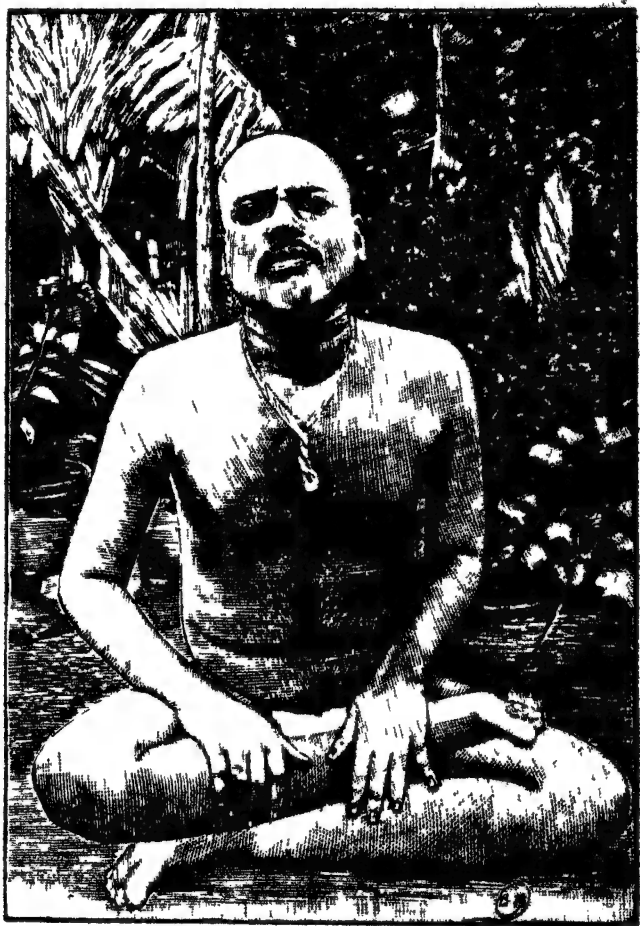
५३९—पद : राग बिभास आदिताल

विश्वम्भर नि विश्वंभर उर ला ।
संत संग भव पार उतरला ॥ ध्रु० ॥

ना कोन्ही भाला ना कोन्ही गेला, पार पार ब्रह्मरूप पसरला ॥ १ ॥
हरि रस प्याला तन मन घाला, म्हणूनी सुख सहज बिसरला ॥ २ ॥
मानपुरी ला अनुभव भाला, श्री गुरुनाथ चहुँदिस भरला ॥ ३ ॥

सन्त अनन्तनाथ

जीवन-परिचय



श्री अनन्तनाथ महाराज

सन्त अनन्तनाथ महाराज

‘असे दानभावें गती ती अनंती, अनंती मती मीन जीसे अनंती ।
अनंतास बाणीं अनंतानु भावें, न से अंत याहो अनंतासि ठावें ॥’

—अनंत

श्री अनन्त^१, अनन्तनाथ, अनन्तसूरि ब्रह्मचारी महाराज अथवा श्री अनन्त महाराज के सन्तसमागम की चर्चा और भर्चा ताते महाड़ से लेकर दक्षिण में हरिहरेश्वर सावन्तवाडी, निपाणी तक होती रही है और बाद में ये पैठण और औरंगाबाद के औरंगपुरे मुहल्ले के नागेश्वर मन्दिर में आकर रहने लगे । इनका जन्म कारवार^२ जिले के किसी ग्राम में हुआ था, पर जिस ब्राह्मणकुल में आपका जन्म हुआ था उस कुल में श्री एकनाथ महाराज की भावमूर्ति का अतिशय आदर था । आपके कुल में एकनाथकृत ग्रन्थों का अध्ययन निरंतर होता रहता था । केवल आठ या नौ वर्ष की आयु में आप एकनाथ रचित रुक्मिणी स्वयंवर को हाथ में लेकर घर से निकल गये और गोकर्णतीर्थ के समीप ब्रह्मगिरि नामक पर्वत पर आ गये । यहाँ ‘योगेश्वर’ नाम के एक साधु रहते थे । अनन्तनाथ भी यहीं रहने लगे, पर छह मास तक उनका योगेश्वर महाराज से क्षण भर संवाद न हो सका, पर बाद में उनका उनसे ऐसा संवाद आरम्भ हुआ कि उसकी फलश्रुति उनके गुरु-शिष्य के संबंध में परिणत हो गयी । आपने उन्हीं से एकनाथकृत ‘रुक्मिणीस्वयंवर’ का इष्ट भावार्थ समझा और योगाम्यास भी किया । श्री योगेश्वर के देहावसान पर आपने ब्रह्मगिरि छोड़ दिया और कोंकण स्थित ‘हरिहरेश्वर’ ज्योतिर्लिंग की ओर चले आये । पैठण के श्री जी० कृष्णराव के कथनानुसार श्री अनन्तनाथ ने श्री योगेश्वर के स्वर्णवास के बाद पी० डब्लू० डी० विभाग में कुछ काल तक नौकरी की थी ।^३ वहाँ एक दुर्गम मार्ग के एक रास्ते को इन्होंने एक ही रात्रि में

१—‘अनन्त’ पाया भाव सरीखो, हरिरस प्याला पीवत नीको । ‘अनन्तनाथ स्फूर्ति : प्रस्तावना’, ‘अनन्तनाथ ब्रह्मचारी महाराज’ याचे समग्र ग्रन्थ (१२२६) इति श्रीमदनन्तसूरिविरचित श्रीनाथ लीला समाप्त ।

२—श्री सदाशिव केशव नेऊरगांवकरः अनन्तमठ चे अल्पचरित्र, पृ० ७

३—श्री अनन्तनाथस्फूर्ति, पृ० ५, पोस्टमास्टर जी० कृष्णराव का कथन ।

बुझस्त करा दिया और रात्रि को ही उस स्थान को छोड़कर अन्यत्र चले दिये । वहाँ से चारोंघामों की यात्रा की और चल पड़े । साधुसन्तों से भेंट करते-करते ये हरिहरक्षेत्र में आ गये और गाँव से करीब डेढ़ मील दूर सागर के किनारे स्थित महादेव के मन्दिर में रहने लगे । एक रात्रि में आपने ध्यानस्थ अवस्था में देखा कि दरवाजा बाहर से बन्द है पर एकाएक खिड़की से लाठियों, लकड़ियों की भार आप पर पड़ने लगी । जब मन्दिर का आधा भाग लाठियों से भर गया तो उन्हें अपने पास के चाकू की याद आयी । तुरन्त उस चाकू से उन्होंने खिड़की की लकड़ी की सलाखें काट डाली और वे सागर में कूद पड़े ।^१ कहते हैं उसी क्षण से आपको कवित्व की स्फूर्ति हुई और जो कुछ रचना वे करते स्व० बलवन्त राव मास्टर उसकी प्रतिलिपि करते और अनन्तमहाराज की अनुज्ञा से पोस्टमास्टर जी० कृष्णराव के पास पैठण भेज देते थे । एक बार जो लिख दिया गया वही मान्य होता था । सागर के किनारे किनारे उन्होंने पर्यटन किया । कारवार, रामेश्वर, गोकर्ण, महाबलेश्वर, गोमंतक, मलाबारकिनारा एवं सावंतवाड़ी आदि स्थानों का भ्रमण किया । इस भ्रमण के साथ इनकी चित्रकला के उत्कर्ष का भी पता लगता है । सन् १८७८ में आप कोलाबा जिले में महाड़ गाँव में आए और यहाँ वीरेश्वर के देवालय में रहे । इस समय आपकी बढ़ी हुई जटाओं को देखकर लोग आपको बैरागी कहने लगे । इस वीरेश्वर के देवालय में आपने कई सुन्दर चित्र बनाये और आपकी ख्याति 'चित्तारी बुवा' नाम से होने लगी । सन् १८७९ में आप वहाँ से 'नाते' नामक ग्राम में आ बसे । यहीं के श्री रावसाहब भीमराव बापूजी रुईकर को चित्रकला में बड़ी रुचि थी । वे इन्हें अपने रमणीय शान्त एकान्तनिवास 'मले' में ले आये, पर थोड़े ही दिनों के बाद सन् १८८० में चातुर्मास्य के हेतु वे श्री शिवराम बाजीराव देशमुख के घर में रहे । एक साल के बाद वे श्री विनायक बुवा हरदास के घर में रहने लगे, जहाँ रहकर आपने कई ग्रन्थों की रचना की और कई चित्रों का निर्माण किया । सन् १८८२ में अनन्तमहाराज नाते ग्राम छोड़कर नहर महाबलेश्वर में आकर कृष्णाबाई के मन्दिर में रहने लगे । कृष्णाबाई के लिये आपने एक देवी का चित्र बनाया । वहाँ आपसे वेदशास्त्र सम्पन्न मोर दीक्षित और संस्थान के कारकून से भेंट हुई, जिनके

१—कूद परो रे निरमल डोही, जामों अनुभव रेट ।

अनंत संती गहिरि जमुना, जसुमति बालक भेंट ॥—पद ३१८

कहने पर अनन्त महाराज ने महाबलेश्वर के मन्दिर में उत्तमोत्तम चित्र बनाये। दो मास रहने के बाद वे पंढरपुर की ओर चल पड़े। रास्ते में नांदगाँव स्थान पर अनन्तनाथ महाराज की श्री बलवन्तराव मास्टर से भेंट हुई और वे उनके घर में दो मास रहे। यहाँ भी उन्होंने दत्तमन्दिर आदि स्थान में कई चित्र बनाये तथा 'कोलूसे' गाँव के महादेव मन्दिर में चले आये। अनन्त महाराज के कई सुन्दर चित्र एकनाथ महाराज की समाधि पर, नेवासे ग्राम स्थित श्री मोहनीराज के मन्दिर में तत्समीप मांजरी ग्राम के मन्दिर में पाये जाते हैं। अनन्त महाराज की एकनाथ महाराज पर परम श्रद्धा थी। वे प्रतिवर्ष फाल्गुन बदी षष्ठी को पैठण आते। वहाँ से वे औरंगाबाद आये और औरंगपुरे मुहल्ले के नागेश्वर मन्दिर में कई वर्ष रहे। इस मन्दिर में आपके द्वारा बनाये गये कई चित्र हैं, जो आज भी भक्तों और दर्शकों के द्वारा देखे जा सकते हैं। महाडवासी उनके भक्त श्री माणिकचंद दामोदर धारिया के पास शाके १८०५ तदनुसार सन् १८८० का बनाया हुआ एक विराट्स्वरूप का सुन्दर चित्र आज भी उपलब्ध है।

एक बार अनन्तनाथ महाराज ने एकनाथ षष्ठी के मुहूर्त पर अपने शिष्यवृन्द को जनार्दन स्वामी के दर्शन कराये थे। अनन्तनाथ महाराज के पदों में एकनाथ के गुरु जनार्दन स्वामी के नाम का भी उल्लेख कई बार मिला है।^१ पर इतना निश्चित है कि अनन्तनाथ गुरु एकनाथ^२ के शिष्य थे। पैठण में आपने निवास किया। पैठण^३ में वे रोज प्रातः चार बजे उठते,

१—अनंत सहजीनाथ जनार्दन। लेखक मति नवसिदा : श्रीनाथ लीला पृ० ६५।

२—अनंती समर्थ गुरु एकनाथ। सार्थ हरिपाठ : मा० दा० धारिया। सद्गुरु हा सर्वार्थी। ऐक्य गती येकनाथ श्रीनाथलीला अ० १, १० अनन्त ही बाणी शांती जी शिराणी। गुरु केला घणी एकनाथ, पृ० २३ अनंत प्रकृति चा भाव। येकनाथ गुरु राव। भाव तैसा देव। हा अनुभव सर्वासी। ११२। इति पत्र चिरंजीवी।

३—प्रतिष्ठानवासी संत महाभावी। बंदूनि गोसावीसुखी जालो। १। दिली भेट जघी भुललो। समूह हरलो देहपण। २। जडलो चरणां मुकलो मरणा। अभंग चरणां ला गलो जी। ३। अनन्त पणानें नाम उच्चरिले। अनंत जहालें गीत त्यांचे। ४। सार्थ हरिपाठ : मा० दा० धारिया, प्रा० वसन्त स० जोशी एम० ए० 'रंगिदंग होऊनी बहुगती प्रहुगती प्रती गडी। पावले हिपा वतील पैठणांत आ वडी।' गुरु एकनाथाष्टक अ० ४, ५, ५।

गंगास्नान करते तथा पाँच बजे से आठ बजे तक तीन बड़े भ्रमंगों की रचना करते । यहाँ आप 'पैठणी ब्रह्मचारी बुवा' कहलाये । 'प्रियशिष्य श्री बलवंतराव को वे वसंत-संत^२ कहते थे ।

जीवन की दो चमत्कार कथाएँ

पोस्टमास्टर श्री जी० कृष्णराव एक बार पिंपरी गाँव के श्री ब्रह्मानन्द महाराज के आग्रह से पिंपरी आ गए । वहाँ रुक्मिणीस्वयंवर का पारायण चल रहा था । स्वामी ब्रह्मानन्द ने कृष्णराव जी से उन्हें स्वप्न में उनके संन्यास की दीक्षा लेने की घटना सुनाई । वे विडम्बित हो गये । पोस्टमास्टर साहब जब पिंपरी से पैठण लौटे तो उन्होंने देखा कि उनकी पत्नी सन्तान सहित स्वर्गवासी हो गई । संन्यास की दीक्षा और ब्रह्मानन्द जी का शिष्यत्व तो पहले ही ले चुके थे । एक दिन अनन्तनाथ जी के समीप बैठकर वे रुक्मिणीस्वयंवर पढ़ रहे थे । अनन्तनाथ जी अर्थ समझा रहे थे, परन्तु उन्हें ऐसा लग रहा था कि साक्षात् ब्रह्मानन्द जी अर्थ कह रहे हों । वे आश्चर्य कर रहे थे कि यह सब कैसे हो रहा है ? समाधिस्थ ब्रह्मानन्द जी अर्थ कैसे समझाने लगे और वे पैठण से पिंपरी^३ कैसे आ पहुँचे ? ज्योंही दृष्टि उठा कर देखा तो सुना कि अनन्तनाथ जी उनसे कह रहे थे, मास्टर ! मैं और ब्रह्मानन्द भिन्न-भिन्न थोड़े ही हैं । रुक्मिणीस्वयंवर के सोलहवें अध्याय में वर्णित जीव शिव के ऐक्य का भाव जब उन्हें समझाया तो वे अभूतपूर्व अनुभव प्राप्त कर अनुवृहीत हुए ।

दूसरा चमत्कार यह कहा जाता है कि नाथ की बहिन का नाम शांता-बाई था और उनका पुत्र अबोल था, बोलता ही नहीं था । अनन्तनाथ महाराज ने कहा कि उसे भक्ति के अभंग पढ़ाइये, वह बोलने लगेगा । शीघ्र ही यह देखा गया कि वह अबोल बालक भक्ति के अभंगों को याद कर कर श्री अनन्तनाथ महाराज को सुनाने लगा । कहा जाता है कि बलवन्तराव मास्टर को चारों वेद, छहों शास्त्र मुखोद्गत थे । एकनाथ महाराज ने उन्हें वचन दिया

१—अनन्तनाथस्फूर्ति : प्रस्तावना ५ ।

२—अनंत आगम वसंत संगम जंगम बुद्धि चकोरी, अनंत संती वसंत पंगती अमर कला वर आतम लोका । अनंतनाथ के पद ।

३—सार कथीं मज सायुज्य वाटत साधुजनामधि अनंत हा ।

तारि दयानिधि तारि रघूपति या रंक पीपरि राहत हा । १२३ ।

श्री अनन्तमहाराजांचे समग्र ग्रंथ भाग १, पृ० ५७ ।

था कि मैं तेरे घर आऊँगा। कदाचित् इसी आधार पर वसंतसंत श्री बलवन्त-राव महाराज ने अनंत महाराज के चरित्र को 'अनंत सुदुर्ग एकनाथ का चरित्र' शीर्षक दिया है और वे उन्हें श्री एकनाथ महाराज का अवतार मानते थे। स्वयं अनंत महाराज के द्वारा श्री एकनाथ विषयक अनेक ग्रन्थों का निर्माण भी इसी भावना को स्पष्ट करता है; यथा : श्रीनाथलीला, श्रीनाथाष्टक, श्रीनाथस्तुति आदि। पैठण के एकनाथ मन्दिर में अनन्त महाराज का एकनाथ का चित्र बनाना भी उनकी एकनाथ के प्रति भक्ति प्रगट करता है।^१ कई भक्तों की यह धारणा है कि श्री एकनाथ महाराज के पौत्र श्री मुक्तेश्वर ही अनन्त महाराज हैं, कारण कि अनन्त महाराज का उल्लेख भी 'श्रीमदनन्त मुक्तेश्वर' नाम से किया जाता है।^२ संभव है कि इनके सरस सुन्दर अभंगों को सुनकर इन्हें 'मुक्तेश्वर का अवतार' कहा जाने लगा हो तथा समकालीनता, समस्थानीयता, समशैली के कारण इन्हें डा० विनयमोहन शर्मा^३ ने संत अनन्तनाथ का वंश संबंध एकनाथ से लगाकर उन्हें (नं० ७) अनन्त एकनाथ का साम्प्रदायिक वारिस मान लिया है। संभव है मुक्तेश्वर का संबंध इनसे मेल खाता हो। संत अनन्तनाथ के पार्थिव शरीर का अन्त नेवासे के पास 'मांजरी' गाँव में हुआ और मांजरी के समीप नेऊरगाँव में सभी संतभक्तों ने गंगातट पर इनके पवित्र पंचभूत शरीर का अग्निदहन संस्कार कर दिया। यहाँ उनकी एक सुन्दर समाधि बना दी गई जहाँ उनकी ज्योति भक्तों की भावना को अब भी प्रकाशित करती रहती है। भक्तों ने इसका उल्लेख इन शब्दों में किया है। उनके एक भक्त ग्यानगिरी बुवा ने लिखा है :

‘अष्टादश शत विंशति, मधुमासी सोम शुद्ध षष्ठीला।

पूर्ण ब्रह्म सनातन, अनंत गुरु पावले स्वरूपाला’... ग्यानगिरि बुवा।

‘नेवासीं कधिं कोंकणी मठि प्रतिष्ठानांत राहे कदा।

ऐसे वागुनि जो अनातित जनीं देहावसाना करी।

१—हिन्दी को मराठी सन्तों की देन; पृ० १४५.

२—‘मुक्तेश्वर ऐसे नामवाच्य होता। प्रत्योत्तर विता होय बाल
अमरासी आणि कथा रसपानी। पीयूषवासना विटवोनी’; १२.
‘कथामृत पानीं अनंत अभंग। रंगवी श्रीरंग मुक्तेश्वरी’; १४.
‘लीलावदे तात, संतान है मुकें। नाथवेद मुखें मुक्तेश्वर’; ६.

३—हिन्दी को मराठी सन्तों की देन, पृ० १४५.

गंगास्नान करते तथा पाँच बजे से आठ बजे तक तीन घंटे अभंगों की रचना करते । यहाँ आप 'पैठणी ब्रह्मचारी बुवा' कहलाये ।^१ प्रियशिष्य श्री बलवंतराव को वे वसंत-संत^२ कहते थे ।

जीवन की दो चमत्कार कथाएँ

पोस्टमास्टर श्री जी० कृष्णराव एक बार पिपरी गाँव के श्री ब्रह्मानन्द महाराज के आग्रह से पिपरी आ गए । वहाँ रुक्मिणीस्वयंवर का पारायण चल रहा था । स्वामी ब्रह्मानन्द ने कृष्णराव जी से उन्हें स्वप्न में उनके संन्यास की दीक्षा लेने की घटना सुनाई । वे दिङ्मूढ़ हो गये । पोस्टमास्टर साहब जब पिपरी से पैठण लौटे तो उन्होंने देखा कि उनकी पत्नी सन्तान सहित स्वर्गवासी हो गई । संन्यास की दीक्षा और ब्रह्मानन्द जी का शिष्यत्व तो पहले ही ले चुके थे । एक दिन अनन्तनाथ जी के समीप बैठकर वे रुक्मिणीस्वयंवर पढ़ रहे थे । अनन्तनाथ जी अर्थ समझा रहे थे, परन्तु उन्हें ऐसा लग रहा था कि साक्षात् ब्रह्मानन्द जी अर्थ कह रहे हों । वे आश्चर्य कर रहे थे कि यह सब कैसे हो रहा है ? समाधिस्थ ब्रह्मानन्द जी अर्थ कैसे समझाने लगे और वे पैठण से पिपरी^३ कैसे आ पहुँचे ? ज्योंही दृष्टि उठा कर देखा तो सुना कि अनन्तनाथ जी उनसे कह रहे थे, मास्टर ! मैं और ब्रह्मानन्द भिन्न-भिन्न थोड़े ही हैं । रुक्मिणीस्वयंवर के सोलहवें अध्याय में वर्णित जीव शिव के ऐक्य का भाव जब उन्हें समझाया तो वे अभूतपूर्व अनुभव प्राप्त कर अनुग्रहीत हुए ।

दूसरा चमत्कार यह कहा जाता है कि नाथ की बहिन का नाम शांता-बाई था और उनका पुत्र अबोल था, बोलता ही नहीं था । अनन्तनाथ महाराज ने कहा कि उसे भक्ति के अभंग पढ़ाइये, वह बोलने लगेगा । शीघ्र ही यह देखा गया कि वह अबोल बालक भक्ति के अभंगों को याद कर कर श्री अनन्तनाथ महाराज को सुनाने लगा । कहा जाता है कि बलवंतराव मास्टर को चारों वेद, छहों शास्त्र मुखोद्गत थे । एकनाथ महाराज ने उन्हें वचन दिया

१—अनन्तनाथस्फूर्ति : प्रस्तावना ५ ।

२—अनंत आगम वसंत संगम जंगम बुद्धि चकोरी, अनंत संती वसंत पंगती अमर कला घर आतम लोका । अनंतनाथ के पद ।

३—सार कथीं मज सायुज्य वाटत साधुजनामधि अनंत हा ।

तारि दयानिधि तारि रघूपति या रंक पीपरी राहत हा । १२३ ।

श्री अनन्तमहाराजांचे समग्र ग्रंथ भाग १, पृ० ५७ ।

था कि मैं तेरे घर आऊँगा। कदाचित् इसी आधार पर वसंतसंत श्री बलवन्त-राव महाराज ने अनंत महाराज के चरित्र को 'अनंत सुदगुरु एकनाथ का चरित्र' शीर्षक दिया है और वे उन्हें श्री एकनाथ महाराज का अवतार मानते थे। स्वयं अनंत महाराज के द्वारा श्री एकनाथ विषयक अनेक ग्रन्थों का निर्माण भी इसी भावना को स्पष्ट करता है; यथा : श्रीनाथलीला, श्रीनाथाष्टक, श्रीनाथस्तुति आदि। पैठण के एकनाथ मन्दिर में अनन्त महाराज का एकनाथ का चित्र बनाना भी उनकी एकनाथ के प्रति भक्ति प्रगट करता है।^१ कई भक्तों की यह धारणा है कि श्री एकनाथ महाराज के पौत्र श्री मुक्तेश्वर ही अनन्त महाराज हैं, कारण कि अनन्त महाराज का उल्लेख भी 'श्रीमदनन्त मुक्तेश्वर' नाम से किया जाता है।^२ संभव है कि इनके सरस सुन्दर अभंगों को मुनकर इन्हें 'मुक्तेश्वर का अवतार' कहा जाने लगा हो तथा समकालीनता, समस्थानीयता, समशैली के कारण इन्हें डा० विनयमोहन शर्मा^३ ने संत अनन्तनाथ का वंश संबंध एकनाथ से लगाकर उन्हें (नं० ७) अनन्त एकनाथ का साम्प्रदायिक वारिस मान लिया है। संभव है मुक्तेश्वर का संबंध इनसे मेल खाता हो। संत अनन्तनाथ के पार्थिव शरीर का अन्त नेवासे के पास 'मांजरी' गाँव में हुआ और मांजरी के समीप नेऊरगाँव में सभी संतभक्तों ने गंगातट पर इनके पवित्र पंचभूत शरीर का अग्निदहन संस्कार कर दिया। यहाँ उनकी एक सुन्दर समाधि बना दी गई जहाँ उनकी ज्योति भक्तों की भावना को अब भी प्रकाशित करती रहती है। भक्तों ने इसका उल्लेख इन शब्दों में किया है। उनके एक भक्त ग्यानगिरी बुवा ने लिखा है :

‘अष्टादश शत विंशति, मधुमासी सोम शुद्ध षष्ठीला।

पूर्ण ब्रह्म सनातन, अनन्त गुरु पावले स्वरूपाला’... ग्यानगिरि बुवा।

‘नेवासीं कधिं कोंकणी मठि प्रतिष्ठानांत राहे कदा।

ऐसे वागुनि जो जनातित जनीं देहावसाना करीं।

१—हिन्दी को मराठी सन्तों की देन; पृ० १४५.

२—‘मुक्तेश्वर ऐसे नामवाच्य होता। प्रत्योत्तर विता होय बाल अमरासी आणि कथा रसपानी। पीयूषवासना विटवोनी’; १२.

‘कथामृत पानी अनन्त अभंग। रंगवी श्रीरंग मुक्तेश्वरी’; १४.

‘लीलावदे तात, संतान है भुके। नाथवेद मुखें मुक्तेश्वर’; ६.

३—हिन्दी को मराठी सन्तों की देन, पृ० १४५.

नि० नि०—१८

बैठी सोमदिनीं सुशुद्ध प्रथमी मासांत त्या मांजरी ।

अठराशेंविस अर्बिंद शांत समयीं गा माधवा सत्पदा^१ ॥८॥

शाके १८२० में अपनी आयु के ६३वें वर्ष में अनन्त महाराज अनन्त में विलीन हो गये । इस पुण्यात्मा की पुण्यतिथि आज भी प्रतिवर्ष पैठण, नेऊर गांव, मांजरी नेवासे, नातें, निपानी आदि स्थलों में बड़े उत्साह और श्रद्धा से मनाई जाती है । एक भक्त के अनुसार शाके संवत् १८२० तदनुसार सन् १८६८ में उनकी आयु ६३ वर्ष की बतलाई जाती है । यदि यह सत्य है तो इनका जन्म शाके संवत् १७५७ तदनुसार सन् १८३५ में होना चाहिये ।^२

अनन्तनाथ के सन्तसमागम का आनन्द लेने वालों में श्री बलवन्त व मास्टर 'वसंत संत', श्री जी० कृष्णराव, श्री ग्यानगीरबुवा, श्री विठ्ठल मोती-राम धारिया, धारप, उपाध्ये आदि मंडली प्रमुख थी । आज भी उस मंडली में श्री माणिकचंद दामोदर धारिया, पु० वि० धारिया, श्री शहा आदि जीवित हैं, जो आज भी नित्यप्रति अनन्त महाराज के भक्तिपूर्ण अभंगों का आनन्द लेते हैं । गङ्गापुर के वकील श्री बापूराव वा बले के पास अनन्तमहाराज का पद्य में लिखा पत्र है, जिसमें लिखा है :-

‘अबुनिया कसी उरली अदेशा । भेटा याचि आशा देह भावें

देखणा अंतरी सर्वदा भेटतो, मजसी पटतो भाव चित्तीं ॥

तो ची जासी तेथें संगीत तु जा वसे, परी न ची दिसे कसातरी,

कसातरी छंद अनन्त भेटी चा । कायिक वेठी चा भास लागी ।

इनके कुछ पद मलाबारी भाषा में भी लिखे हुए हैं, जो ‘नाते’ ग्राम के श्री विठ्ठुभाई के घर संगृहीत हैं,

ग्रन्थ :

१—सीतास्वयंवर

२—बोधरूप (भुजङ्गप्रयातवृत्त)

३—दसरथवार्धक्यविचार

१—कै. म. रा. फडके मास्तर पैठण विरचित सद्गुरु अनंत म० अष्टक पृ० ७० ।

२—शाके १८२० चैत्र शुद्ध ६ रात्री ६ वाजतां मांजरी मुक्कामी अदर्शन म्हणजे अभाव झाला, येऊन नेऊरगांव येथें शंकराचें मंदिरानजीक पश्चिम बाजू जे जागेत देह दहनविधिझाला ।

- ४—राधाविलास
- ५—सुभद्राहरण
- ६—शुकरंभा संवाद
- ७—सुदामाचरित्र
- ८—चिरंजीवपत्र
- ९—मनोबोध
- १०—दधिमंथन
- ११—राधाप्रीति
- १२—काकभुशुंडीचरित्र

अनन्त महाराज ने अपने जीवनकाल में ४०,००० छन्दों से अधिक रचनाएँ की हैं। १५,००० से अधिक श्लोक, १६,००० से अधिक अर्भंग तथा ३,००० पद और कई दोहे भी लिखे हैं। आपकी सारी रचनाएँ प्रेम, भक्ति, ज्ञान और वैराग्य से ओतप्रोत हैं, रचनाओं की भाषा सरल सरस सुबोध और सुलभ हैं। कहीं-कहीं संत कवियों की परम्परागत विशेषतायुक्त प्रांजल भाषा तथा श्लेष-यमक आदि अलंकारों को सम्भावित करने वाली शैली भी प्रयुक्त हुई है, विशेष देखिये^१।

१—डा० विनयमोहन शर्मा : हिन्दी को मराठी सन्तों की देना, पृ० १४५, १४७।

१—सगुरु

[१]

सतगुरु साहेब सन्त कृपाल, आतम बोध नृपाल ।
प्रत्यावृत्ती अनुभव-दल सो, हटवायो सब काल ॥
सत्ता जिनकी जागत जोती, दरसन गुन अकाल ।
अनंत अवनी सम प्रभुताई, धाई मानस चाल ॥

[२]

बंदू सतगुरु आतम भाव ।
दीनपनो से सुभाव करियो, पायो निरमल ठाव ॥
निमि दिन भजनों में जिय जीयो, बिसर्यो दुरमद भाव ।
अनंत सुगमो नित निरभय की, निगम प्रेम जड़ाव ॥

[३]

सतगुरु बिन गति नहीं, स्थिर की सब ही भवती चर की ॥
निरधार नहीं अभिमति देहीं, विषमाकृति नर की ॥
काम, मोह, मद माहीं निसिदिन, दुरदम नर तर की ॥
भेद भूतों में संकल्प सबी गति, नाहि बनी थर की ॥
आंति सब ही काल की लीला, जाणीव स्थिर चर की ॥
सतसंगति से सद् चिद् विलसे, ताह गती अन्तर की ॥
अंतर माहीं अनंत हरषित, तन है हरिहर की ॥

[४]

सतगुरु के पग लग रहियो, निज रस भर भर पीयो ।
मन तुम मोरा थोर मत कीजो, भज आतम जीयो ॥
सूरज चन्द्रमा पवन बिहारी, जनम सुफल करियो ।
समता भावै अनंत सदनो, भेद रहा हरियो ॥

(२७७)

[५]

सतगुरु ने लिखवाया, निगम बात मुनबाया ।
तब सों भावत हा जग माही, सब ही गुन भव भाया ॥
अब नहिं दूजा भाव मनोका, राम नाम बिन बिसवासा ।
अनंत सहजी भजन प्रतापे, दुरमद पावत नासा ॥

[६] .

सतगुरु घर का भयउ गुलाम, तब से नेह सलाम ।
येलम अलम का कलम कर डार्यो, बल मद अगुन हराम ॥
जागत जंगम जागरती त्यज पाय मनोर्थ अकाम ।
अनंत अधिपत असूर अलखित, अगम अनुभव अराम ॥

[७]

कोई मनोका मारा मिटे, कोटिन मों येक जति योगी ॥
बालपनो में रसाल गावै, भगवंत गुन गति अनुरागी ॥
अनुताप मती जगहित कारज, जनत नहिं सुखधन भागी ॥
जनन मरन को धोका लागै, सदगद बाढ़े संजोषी ॥
बिखय अराजी साधन चतुष्टय, भयउं है आगम जनमांगी ॥
सतगुरु पगमो अनंत निष्ठा लगरहिं निरमल सम रागी ॥
येक भई भगती भाव संगती, येक जनार्दन निज भोगी ॥

[८]

कोई बिरला बीर बलघोरी समर जगावे निरवानी ।
लाख मों बाबा कोटिमो भाव जिनो का सम मानी ॥
आदी व्याधी ताप अबादी अनुभव साछप कर जानी ।
शांती सुशीला परा अवनी अमलान न की मुदु बानी ॥
राजी सबके सगुन समाजी साजी कारज कर मानी ।
ना जित हारी भगत मुरारी हारि तमा कृति अभिमानी ॥
पड़री गुजरी जठरी पधरी बिधरी आशा भव मानी ।
अनंत बिश्रम सतगुरु भजनी बिजनी हरि जे हयरानी ॥

(२७८)

[६]

भज मन मोरा हरदम रामा, त्यज सब भाई दुरमद कामा ।
काय कु मरते लोभ मोह मों, सुख नहि पल येक संसृति भर मों ॥
जैसी गगनीं बादल छाया तैसी संपत बिपत माया ।
अनंत आखन राम रमैय्या सतगुरु सामी किरपा कर दिया ॥

[१०]

कोन नहीं भीतर अपना, जग मतलब सपना ।
अंतर बाहिर आतम येकी, काय कु भेदपना ॥
नर तनु पाया बहु भागन को, निसि दिन हरि जपना ।
अनंत सगता सतगुरु किरपा, मानत दीनपना ॥

[११]

चरनन की किरपा यदुराज, भयो मो पर हरि लाज ।
नाम निशानी चित्त बिहारी, हरेउँ लौकिक काज ॥
भाव भगति सो पार उतार्यो, अनुभव बोध समाज ।
अनंत साधन सहज बिनोदो गावत सतगुरु साज ॥

[१२]

भटकत कायकु फिरत देस, नहि सतगुरु उपदेस ।
अंगि न बाणो शांती कबु ही स्वातम साधन लेम ॥
भेद बढ़ावे लोभ कि मारे, कीन्हो ढोंग दरेस ।
जाको मान मों ताप मिटाना, अनंत अनुभव वेस ॥

[१३]

निजबासर बोध तुमारो, भव पार उतारो ।
गति माया रैन अंधियारी, मो नहि आन अंधारी ॥
सतगुरु स्वामी अंतरजामी भाव किन्ही निरधारी ।
किरपा तोरी अनंत आगर आगम ताप निवारो ॥

(२७६)

[१४]

पावन कीन्हीं पामर भावना, डर भेद अभाव ।
आदर हरिजी सादर पनसो, भादर मानव ठाव ॥
नाम प्रतापा पुरन कामा अनाम भई दिल भांव ।
अनंत घट घट खट हट भट ही आतम सतगुरु राव ॥

[१५]

कौन न मीता है मन जगमों ।
जोग जुगत से दिन काटो, भाव रखो गुरु पगमों ॥
रहा बिकट की रैन अंधियारी, जागरती रज लगमों ।
सपन सुसंपति तुर्या साछी, परमातम सुगमों ॥
माखिक तामस राजस गुनकी लीला जगनगमों ।
आप पर भास भेद भरमना छोड़ो जी मनमों ॥
अनंत परभा निज बासर की अनुभव आगम मों ।
सतगुरु किरपा पायो तबसे निज गति को उगमों ॥

[१६]

इज्जत रखो अभय करो, मान सतगुरु हरो भान ।
भव भरमावे अनेक भावे, बिकट है धनी रान ॥
कोई नहीं तुम बिन मैं जानत, संग चले निरबान ।
अनंत तृषिता निरमल करिजो निजजल सीतल पान ॥

[१७]

पावन करियो दास सकाम भाव दिजो निज धाम ।
सतगुरु राजा घट घट तूही व्यापक आतम राम ॥
पतित उधारन दीन दयाल धन साधन सुगम नाम ।
अनंत सागर भव उतरायो भगती भाव अराम ॥

[१८]

मैं जनमकी हरिपग बासी, बनी हूँ सतगुरु बचनीं दासी ।
घट घट सांघी मो मन भाई, पुण्य पाप अबिनासी ॥

(२८०)

घड़ी पल भर नहि हरिबिन रहैं मैं, हरदम सो विलासी ।
अनंत भाती हकीम आतम, सहज भोग अबिनासी ॥

[१६]

साधो नहि है घर घरमों, कोई बिरलाजी लाखनमों ॥
रहा जिनोकी सहजयनो की अभेद भावै मनमों ॥
जाके आखन जागे जोती परकास मती तनमों ॥
गुन आँधियारी रैन हरायी आपी देखत जगमों ॥
अनंत भरमो हरास कीन्हो दीन्हों गुरुने सुगमों ॥

[२०]

करमगति है मन अनिवार, मन मन ऊपर सवार ॥
कहाँ करि ग्यान कहाँ करिष्यान कहाँ बहुत विकार ॥
देखे परकू नहि अपनेकू, नहि एकहि निरधार ॥
भेदपनो के सब ही घटमों बहुविध के परकार ॥
अनंत आतम जानै सोही सतगुरु को अवतार ॥

[२१]

कौन करी भगती उपदेस जिय भरमत परदेस
मनके मारे घोर जगावत भूत दया नहि लेस
अनेक मारग अभिमानी के तनके ऊपर भेस
भेद हरे नहि जनन मरण को अंतवरी संदेस
अनन्त दिन गति सतगुरु पगमों पायो रज कन लेस

[२२]

कायकु जोगी धुन्द मनों में, जोग समाधी गम भरमो ।
जाग्रत भावो रज अभिमानी, भास बन्यो सब जग मों ॥
बहुविध साधन करकर मरना, जान कर रहो सुजन मों ॥
संत संगति लग रहिनारे अनुभव आवे बातन मों ॥

(२८१)

म्यान सुरोजा म्यान कर राखो, भाखो निसि दिन घट घट मोँ ।
आतम व्यापक सबाह्य पूरन, अनाम अपार पूरन मोँ ॥
जैसो दरयाव भरो है जल सों, नास भास क्रम लहरिन को ।
अनन्त पनमों सब जग भावै, सुख है सतगुरु चरन मो ॥

[२३]

भगती से उतरे भव पार, जुग जुग वोहि अधार ।
भगती नौका भव जल माही, सतगुरु बोध उतार ॥
लीन मति होके संत समागम, करले मन निरधार ।
अनन्त प्रेमा अखंड भावै गुनातीत सार ॥

[२४]

मेरी अरजी कौन सुनौयो, सतगुरु बिन वहां जग माहीं ।
कबन बतावे पीतम प्यारा दिल रमजावे दिल मोहीं ॥
मन मोहन बिन भव मोहन कू कौन छुड़ावेगो समझाई ।
सांघी अनन्त निगम रमापत भावभगतिसो पार लगाई ॥

[२५]

मन मेरा जी गुरुपदि राजी । चढ़ रहि धुन्दी प्रेम समाजी ॥
चारी खानी आतम निशानी । देखन आवत गुन गति रजनी ॥
साधन जानत और न दूजा । हरि भजनीं में ही रह्यो गमजा ॥
अनन्त मानो संत समानी । शाश्वत भावो मोँ हर जानी ॥

[२६]

सब में मिलके सब से न्यारो । सतगुरु सोहि हमारो ॥
निरमल अन्तर अंत न जाको । सबके लागे प्यारो ॥
जैसा तैसो देखन आवे । बहुबिध बहुमत बारो ॥
कीन्ह उजारो सबद पसारो । गुण अंधियारो ॥
अनन्त धरती मत धरणारी । बेद बिनोदक हरि हारी ॥

(२८२)

[२७]

सतगुरु ग्यान झड़ी बरखात, अजर लाग रही मैं भीजत बात गजर ॥
स्वानन्दी की भूमि रिजावे, ताप मिटावे देहि काम सुभर ॥
बहुविध अनुभव बिरछ बने हैं वहां मों मन्दिर मति राम अघर ॥
न दर अनन्ती कदर न भावै अमर गुरु के गावै राग सदर ॥

[२८]

बिन बीत भयो भोर हरी घोर नुन्यो भवरी ॥
रहा बतलाई समनय बारी, बुद्धि भयी अजरी ॥
तनकी प्यारी मन माहीं सो सोहत प्रेम जरी ॥
अनन्त सतगुरु घट घट माही बन रहियो निरधारी ॥

[२९]

सतगुरु के दरबार मों मैं हूँ अरजदार ।
तकसीर मोरी माफ कीजे, सब दुरबल हूँ निराधार ॥
जानत नहिं कछु मूढ़ मति, मैं तुम बिन और विचार ।
पतित पावन अनन्त बिरामा, हरवा दे भवकार ॥

[३०]

तखसीर करो मोरी माफ, मिटवा दे तन ताप ।
सतगुरु नाथ अनाथ मैं हूँ, पकड़ लीजो मम हात ॥
भवसागर सो पार लगावो, करि जो भाव सनाथ ।
अनन्त करुणाकर दीनबन्धु, न करी भवीं मति घात ॥

[३१]

सुख के कारन डरेस फकीरी, फिकीर दिल की हरवाई ॥
जिकीर जिनकी कहिंमों नहिं है, बलिहारी हूँ इह पायी ॥
सहज पनोका लक्ष विवेका, पक्ष समाहै चतुराई ॥
स्वानन्दी को अमरत बानी, घरन अघोर की बरसाई ॥

(२८३)

देना लेना कछु नहीं माना, बाना निज हित सुखदायी ॥
सतगुरु महिमा कहलग बरनूँ, सो बरन न जायी ॥
लीन पनोकी रहा बढ़ाई स्वातम अनुभव गायी ॥
अनन्त भव मों नव लागव को देखत पूरन समताई ॥

[३२]

निरगुन कौन भयो भव मो हैरि, सुमरन बिन,
जोग जुगत सो नाहक हंस गयो ।
भत अभिमानी भेद बिवादी, स्थूल मति भाव जियो ।
अनन्त जानौ सब मो राजी, सो गुरु साँच कियो ।

[३३]

मो मन धोई, भाई हराई सांघीं खातर तन की भराई ।
नहिं ह्यरानी भव दिल मानी मानत घट घट आत्म समानी ।
रानि न राजा न सेठ न रंका सतगुरु बचनें मिटउं संका ।
स्वातम भाती नीज प्रभाती गुन त्रैन की निकसी राती ।
अनन्त साखी वेद पुरानी जग बाहत है मोह पुरानी ।

[३४]

सब घट माहीं व्यापक सांघीं, नित्य निरंजन अलख गुसाई ॥
बाहिर भीतर पूरन सोही, कहूँ कहूँ उनकी अन्य कमाई ॥
बोलत चालत देखत सुनत, एक अनेकी है चतुराई ॥
जागत सोवत भोगहि भोगत, काल गति की जिह न मनाई ॥
अनन्त स्वामी सतगुरु पगमों, समता पाई रजकण राई ॥

[३५]

सुजन मति को निरमल वास । आतम गम परकास ॥
गुनरैन को मान हरायो । भयउ मति तम नास ॥
कारन कारज करम भरम नहिं । अक्षय ठोर निवास ॥
अनन्त न मिल्यो सतगुरु सांघी । लागी है मन आस ॥

(२८४)

[३६]

सुन्दर देह बनी माधव की ।
निरजर होजा संतन संगे, तज ममता तनकी ॥
दास दासी धरि सेज कामिनी, सबही संपत्त की ।
कोन न आवे अंत काल मों, सिरीं गदा जम की ॥
आतक ग्यान बिन शांती न आवे, साखी बेदन की ।
गुरु बिन मारग कोन बतावे, भाव भगति समकी ॥
अनन्त जम को भाव जानके, प्रीती सतगुरु की ।
येक जनार्दन चरनीं लागे, चमक मिटी मद की ॥

[३७]

तुम बिन न दुःख निवारन बारो, जगमों सांवरिया ॥
तिर तापन सो बनचर घेर्यो मोह लोभ मद भरमाया ॥
जनन मरन को भावै मनमो, दरद भूल्यो जिय जग ठाया ॥
खेल तिहारो अपार बनो है गुन भूल सो भ्रम माया ॥
त्रिपुटी बिहार नासिवन्त सो अन्त न इनको किन पाया ॥
तरन पाय सद् गुरुराज बिना न चाहैं जानो जदुराया ॥
निगम अगोचर आतम रामा मति दै अनंत गीत गाया ॥

२—सन्त-महिमा

[३८]

मुन मुन संतों बैन तुमारा, धन धन जगमो मन होत हमारा ।
बोध तुमारो अजरामर को भावत, मोको सुख कर नीको ॥
भगती गावत प्रेम जगावत, मन समभावत आवत जावत ।

[३९]

साती संतन अन्त हटो माया पथ कटो ।
सगुन समाजी भयउं न राजी रागी रंग लुटो ।
सत सुमरन से काल गमावो बाताभंग रटो ।
आतम सिद्धी अनन्त बुद्धी समताकार पटो ।

(२८५)

[४०]

सत सङ्गत से पार परो भव मद सबहिं भरी ।
जग जीवन मो उगमो निगमो अभेद भाव भरो ॥
निरमल गावो मुख से नामा अभिमति मान हरो ।
सहजपनो मो समतानतो सद चिद प्रेम भरो ॥

[४१]

साधु की संगत मिलवाई नरतन माहीं किन्ह करपाई ।
रामधुनी लगी गुन अगुनी भव भरमो सब जायी ॥
जाको भावै सब घट समता दुरममता हरवाई ।
ताप मिटा जो हाट हटाजो अनन्त भाव कमाई ॥

[४२]

संतो संतोष संग अभंग, अंतो अंत असंग ।
अमूरत आतम अनुभव आगम रंगो रंग तरंग ॥
मांगत मति को मान समारथ पंखड़ गत नित तलंग ।
अनन्त कलिदन लीन दलीन मलि भास करहु भंग ॥

[४३]

संतो दरसन दे निज सार कहउँ नित निरधार ।
जा भव माहीं अनेक मारग गुन रहा अनिवार ॥
बोध तिहारो समपन बारो नित्यानित्य विचार ।
अनन्त पायो प्रेम मुभावो भवगति को परिहार ॥

[४४]

बिघर भयो घर सुगम गमोघर उजर परो अब अजर पनोका ।
नजर विरागिन कदर अबादित अदर बनो नय सुभर मनोका ॥
करम न जानत धरम अबादित चरम उपाधित भरम जनोका ।
नाम भरोसा अनन्त पनका सुसंत संगम तारन नौका ॥

(२८६)

[४५]

निसिवासरं मो जिन परभात कर सोबत धर हात ।
भरम उड़ादे जनन मरन को नहि तेरो तन घात ॥
अजर अमर पद आतम भावे भावै मन भजनांत ।
अनंत साछी संत समागम अचल पनों समरांत ॥

[४६]

जगत गति दुरमद भरनी ।
मानव देहीं खोज करोजी अपनो सतगुरु चरनी ॥
दो दिन की है तन जिनगानी वहांमो निज तरनी ।
संतन संगै प्रापती पावै लीनपना धरनी ॥
अभेद होके खेद हरवायो मेल बड़ो करनी ।
भाव भगति को ठौर बिराजे अनुभव आदरनी ॥
अपूर्व शांति है समता हीं सहजपनों से परनी ।
अनन्त बिद्या अबिद्या नासक स्वातम कला अरनी ॥

[४७]

भाग्य बड़ो है मोरा । संत समागम जोरा ।
जित उत देखूं रस निज चाखूं । बिसरूं बारा सोरा ॥
कहने कु मैं हूं रूप नहि रंगा । गंगा सागर सारा ।
अनंत मीठा जल मति लीला । आतम निधि संग बिचारा ॥

[४८]

कायकु भेद किजो मनमो । नाना पथसो भरम बड़ो ।
गुन कला तनमों ॥
अंतर आतम व्यापक जगती । येकपनो सबमों ॥
नाम रूपातीत अलख निरंजन भावो उनमनमों ॥
माया जाल मति तम अंधियारी । मोह अभावनमों ।
विषय बिकारो लोभ के कारन अनेकता इनमों ॥

(२८७)

पूरन कब नहि भोग भोग के जम डर अंतनमों ।
अनंत संतन संगे रहिजो मनसोजी मुनमों ॥

[४९]

सकल कमाई तर देहन की ।
जनम मरन का खोज करोजी ओढ़ त्यजो मनकी ॥
मोह लोभ मद चार खानिमों गति है मूढन की ।
काल दरारा सबमों घेरो कर मुटका जिनकी ॥
आतम ग्यान न पायो प्रानी । अंतवरी प्रीत तनकी ।
कारन ज्याको जानत नाहीं जाग्रति है रज की ॥
संतन संगे हिल मिल रहियो बाता मतलब की ।
अनंत मिलन भजन भरोसा साखी अनुभव की ॥

[५०]

समचरनो की समताई, सज्जन किरपे हैं पायी ।
सच्चिद् माहीं अनुभव सोही, स्वातम है सुखदायी ॥
बिरला जाने बात हमारी, भवमों जिनकी भर पायी ।
अनंत कामी बिहारी निज, निरमल नीत भई ॥

[५१]

हाल मस्त के बाल शिरोपर काल गति कछु नहि जाने ।
जानत सबही माया भ्रमना, तन लोभी जिय लग मानें ॥
महिमा नेरो आगम निगम, उगमो अपना अवसाने ।
नाहक खोयो मानवपन को, चेरो अभिमति मस्ताने ॥
बिभूत चढ़ाके जुगत जगायो, मुगती खातर मन माने ।
कैसी पावै स्वातम सिद्धी, सत संगत बिन हयराने ॥
साधू होके लीनता पायी, पूर्ण कमायी इह मै जाने ।
अनंत गावै रसाल बानी अरामृत के अवसाने ॥

[५२]

बात पछानी बिरला कोई, साधन संगत जिनने पायी ।
रहा संतों की महा बनी है, जा घट माहीं समताई ॥

(२८८)

नाम रूप बिन रंग संग बिन, संगत सज्जन सुखदाई ।
सहज 'समाजी अखंड मुद्रा, संकल्प मति हरवाई ॥
सत धन बरसत नित्य निरंतर निरमोही मन निकराई ।
सब घटवासी एक अनेकी, प्रगट भयउं हरि पतितलाई ॥
अंतर बाहिर जंतर माफक, हेर रह्यो चतुराई ।
अनंत निरगुन सगुनोपन के, साची पूरन कमाई ॥

[५३]

परम पदी मति मान मनोका भरम नहीं गति भाव जगोका ।
सब ही देखे राग मुहावे नीगम पनि नित वहाँ नहि धोका ॥
घट घट माही सदचिद सोही करम जथी कम भोग गुनोका ।
अनंत संती बसंत पंगती अमर कला घर आतम लोका ॥

[५४]

देख नजर से निज निरबान त्यजरे मत ह्यरान ।
सब है माया बादल छाया शास्तर बेद पुरान ॥
संतन संपत तन जिनगानी गूतमता अवसान ।
काम बुखारी सब परिहारी गावौ श्री भगवान ॥
अनंत शांती परम प्रभाती मंत मुबोधित मान ॥

[५५]

जागत सोवत सो मैं जानत, सपन मुहावत सोही मानत ।
तीनों पन सो है मैं न्यारो, आप आपनो माहीं प्यारो ॥
ग्यान ध्यान की मों नहि आसा, मो मैं है सब जग परकासा ।
अजरामर को मों नहि जानत, अनंत मंगल अच्युत गावत ॥
लाग्यो मीठो नेय पिया को, फीको भावत भाव जिया को ।
दियो मुबोध सतगुरु सोही, करत जगत सो गति निरमोही ॥
निज हितकारी जाकी बानी, सुन के आसा है त्यजि जानी ।
अनंत वारी जाऊँ पग पर, संत सुभाव महा है सब पर ॥

(२८६)

[५६]

जाने हैं बहु दूर, मारग मिलै न सत संगति बिन ।
लगी मति मो हूर हूर ॥
बिकट लिपट की कठिन कमाई, जाको लच्छ चबूर ।
अनंत, पराक्रम, हरउं, सकल ही, भाव गति भरपूर ॥

[५७]

नहि बैसो देह बनेगो नेह धरो हरि को रे ।
काम कु त्यज दे आतम चीन्हो समजावो मन मन को रे ॥
मोहजाल मो नजर न आवै जगजीवन जिय कां रे ।
अनंत माने संत समागम पूरन सिंधु सम को रे ॥

३—कृष्णभक्ति

[५८]

गावत कान्हा कानन मो है, मो मन मोहै जन सब सोवै ।
नाद मचावत तीन लोक मों, अवलोकन को आवत भव मों ॥
संतन मो सुद है निशि दिन मो, आदि अंत नहि जिनके दिल मों ।
जनम सुधार्यो मानवपन को, अनंत सांवरो अजपा पन को ॥

[५९]

कोई देखे लाला नंद जी को बहुरंगी ।
ब्रज पर बारे सान सकल शिशु लै चलहू सब संगी ॥
गोकुल गया नवनीत चोर कबहूँ को सब संगी ॥
बहु ठौर देख्यो श्रुत दृश्य सरिसी जग मों मैं जग संगी ॥
तबहु लग्यो नहि माग जो उनको, अब मति भयी भव संगी ॥
अनंत साधन कर कर खोयो जनम को परसंगी ॥
छूट्यो गुमान अभी मति भावो, अब है मन मनरंगी ॥

नि० नि०—१६

(२६०)

[६०]

भाव गवालन गात हरि गेवालन गात। * हरि ।
मति जमुना के तीर सात जाके चाखे प्रेम जरी ॥
जग जग बासी भयउं उदासी प्यासी राग भरी ।
अनन्त शांती अभंग भाती राती काम हरी ॥

[६१]

देखो जी देखो आवत, गोरस माखन चोर ॥
हात न लागै चंचल कान्हा, स्वातम गति शिर जोर ॥
कर कर बाता जिय हरयाजी रैन गयी भयी भोर ॥
अनंत मति को ब्रजपुर प्रेमा, भगती भाव चकोर ॥

[६२]

भोर मुगुट धर घननील परमातम, परकासी गति अबिनासी ॥
भयी उजियारी प्रीतम प्यारी, अजित मुरारी ब्रजबासी ॥
मनका मनमों धाव बुजत है, सई जगावत निज अनुभव रासी ॥
अनन्त सांती मोहन बोधें गरक भयी मति अजर बिलासी ॥

[६३]

पानी भरन जमुना के तीर मैं, जात अकेली सासुर घर की ॥
बीचमों कान्हा करत छिछोरी, फिर दिन्हल शिर परकी मटकी ॥
नटकी बाता घर बिधरी सुद, आदर जाने सादरपनकी ॥
अनंत प्यारी मदन गुपाला, निज सुखदायक संग बनोकी ॥

[६४]

गोकुल के सब कीसन लोभी, गोप लुगाया मोहभरी ।
छोरी छोरी मिलके गोरी जोरित जोरी प्रेम जरी ॥
बिन धोरी मति दीन रैन सति गावत लाला स्थीर चरी ।
तदरूप मानस मानकर बस रस लै लाभत लाभ फरी ॥

(२६१)

गुजरी जमुना के तट कान्हा, उजरी उजरी बात बरी ।
अनन्त संती शांती कांती प्रांती खातम खोज परी ॥
परिहर हरिहर संसृति माहीं गायी सबबिद गीत चरी ॥

[६५]

मोहे प्यारे, नंदजी लाल, गुपाल संतन पाल ।
शाम सुंदरा मान हँसी पतितन के किरपाल ॥
अभेद भगती शांती सोहे गए अपार बनमाल ।
अनन्त अनुभव निज को प्रेमा छूटो भव विकराल ॥

[६६]

हरि बिन सबही भूठी साज, गुन अभिमति को माज ।
खबर न घड़ियन की दिल मोही, त्यज दिन हँसत न बाज ॥
बादल छायावत धन माया, न भरोसा न घर लाज ।
अनन्त गावत हरदम आतम, सहज मती को साज ॥

[६७]

अब मन घेरो बंसीधरने, सनेह लगे है अजपा जपमों ।
मुद बिसरी सब आगम पनकी, सब घट सूरत हरि को जगमों ॥
दूजा न भावै अन्दर बाहिर, जनन मरन भय नाहीं दिलमों ।
अनंत माया भान हरि जो, आपहि देखे व्यापकपनमों ॥

[६८]

कहां गयो जी माधो मोहन बंसीवारो ।
जमुना धूँड्यो, मधुबन धूँड्यो, धूँड्यो ब्रज परिवारो ॥
अबहुं बावरी पिया बिना मति, बिकट थाँट संसारो ।
घटघट भावै भास हरी को व्यास रैन दिन जोयो ॥
कठिन मोह मद मायादबि मों गुननिसि को अंधियारो ।
निज व्यासन सो परकास कर्यो अखंड प्रेम उभार्यो ॥
अनंत आतम सबाह्य घेर्यो समगति भई उजियारो ॥

(२६२)

[६६]

मति गोरस बेचत मथुरापुर मों, येक अबरार ।
हरि की बिरोधी अटकी मोही, जिनमों बहु नकरार ॥
टंक जमावे गुन सोदा ले, नहि जानत घसरार ।
अनंत माहीं तम की भाती, प्राप्त भयी अजरार ॥

[७०]

सांवरिया ने कीन्हा वेजार । गोरस खायो सार ॥
घर को धंदा विधरा सबही । झूटो ब्रज से जार ॥
मथुरा को पथ दुरलभ मोरे । मोहन भाव अपार ॥
अनंत लीला निरगुन करनी । अभिमति सो नहि धार ॥

[७१]

कोई देखे मोरी राधा प्रीत की प्यारी ॥
मन की हारी, सुभमति वारी, वारिज लोचन नारी ॥
मोरे बिन नहि घड़ी पल दिल मों, सब जग सोहै न्यारी ॥
ब्रजपुर माहीं ब्रखभान दुलारी, विद्या स्वरूपधारी ॥
चन्द्रावली है आली जी उनकी चंचलमत संचारी ॥
खोज सुनावो अनुभव दिल को संगम सगुन अपारी ॥
अनंत निधि को तरंग उमर्यो समतापन संमारी ॥

[७२]

नहि बनि हमसे भगरी । संगत रे गिरिधारी ॥
मूढ़ बिसारी भेद कपट की । निरमल मति भई बारी ॥
जहाँ देखहूँ वहाँ दरस है । घटघट छबि घन उजरी ॥
अनंत माहीं समता मानी । कहत हूँ बाता अजरी ॥

[७३]

किसन मुरारी जगहितकारी । गावै मन तुम कुंजबिहारी ॥
जोगी मुनिवर जाको ध्यावै, तनमन हरके निज सुख पावै ॥

(२६३)

बालिक नारद सुक सनकादिक, स्वातम ज्योति हो रहे मालिक ॥
अनंत भावै नित्य नवोनय, अनुभव प्रेमा हरेउं भव भय ॥

[७४]

सुरत मांवरी देख बावरी । मै भई नारी निगम उजारी ॥
आगम बिमरी तन मन जोरी । जनन मरन से अब बिनघोरी ॥
कर कर चोरी गोरसहारी । चिन्त बिदातम हस मुरारी ॥
अनंत मति को खेल बिहारी । नंदननंद को धेनु खिलारी ॥

[७५]

किति बिनती कहउं गिरिधारीलाल । हरबुं भरम भव काल ॥
आम लगी पदि पतित पावना । करिजो भाव रसाल ॥
तिरबिध तापें बिपत किन्ही बहु । अंत दिखे विकराल ॥
अनंत मांगत माधव, राधा । निज नय भाव मराल ॥

[७६]

गोविन्द कीन्हों मै घर चार । मिठवुं भयो कर भार ॥
अब मन भावै अनुभव गावै । हरवावै अविचार ॥
पायो सांचो बिचार ताको । सोच मिट्यो जमकार ॥
अनेक भांती बनेउं ज्योती । मोती आतम सार ॥
अविद अभाव अनास अकाल । गावत संत अधार ॥
नाम रूप बिन काम कर्म बिन । पतितन के निरधार ॥
अनंत चिन्मय परिपूरन नय समता गावत तार ॥

[७७]

मोरे प्यारे नन्द जी लाल । तोरे आँख बिसाल ॥
चैतनपन सो सहज जगावै । जागे जोत अकाल ॥
आप आपको देखनहारो । पूरन भाव रसाल ॥
अनंत जगमो भगती तोरी । निर्मल बोध जलाल ॥

(२६४)

[७८]

गोविंद कीन्हो मैं जजमान ।
 साच भावसो रास मचाये । नाच समान जमान ॥
 हाटने कीन्हो नाटन साखी । भगती प्रेम तुफान ।
 अनंत शांती येकात्म बोधें । लगी ज्योति महिमान ॥

[७९]

पावन माधोजी को नाम ।
 मुर नर गावत प्रीत बढ़ावत । भाव भरोसे काम ॥
 वेदन को गम अंत न पायो । कर रहियो अनुमान ।
 अनंत गुन को भेद जान के । हरिजो अभिमति मान ॥

[८०]

जमुना तीर को बनवासी । बालम हरि अबिनासी ॥
 राधा पति को बोध घनो है । नित्य नवो घनरानी ॥
 भाव भगतिन को प्यारो सांबरो । जानत सुख निजरासी ॥
 अनंत आतम शाम रमावर । निजपद लद बिनामी ॥

[८१]

कौन गली मो खेलत लाल । धिक् लोचन धिग् भाल ॥
 गाम सुन्दर है मोहन मूरति । सोहे गर बनमाल ॥
 संग लियो है ब्रजपुर वासी । अरभक खाल गुपाल ॥
 अनंत लीला भगतन खातर । जनम लेत मराल ॥

[८२]

सांवरिया ने मन लूभाया । अब नहि भावै का'यक मायान ।
 दस दिस एकहि निज बिलासी । भगती भावै गति अभिलासी ॥
 जैसो सागर नीर तरंग । देखत सबही अनेक रंगा ॥
 अनंत आतम निगम निधिमें । गुन बिराजत अनेक पन मों ॥

(२६५)

[८३]

जगजीवन जदुराया रे ।
मानव काया अजय पुरी में, बिलसत माया रे ॥
आतम सागर गुन लहरी सो सोहत नित्य भरे ।
अनंत घटमें मोर मुगुटधर, महज बनी छबी रे ॥

[८४]

तोरी नजर हरि जार जलाल, मोहन नन्दजी लाल ।
कारी सांवरी मूरत बावरी मृगलोचन दिगमाल ॥
बाता कर कर घाता कीन्हो, जिय बिसरी आगम ताल ।
अनंत छन्दा धनि गोविन्दा, दासन कू प्रतिपाल ॥

[८५]

तुम बिन करमत नहि नन्दलाल, हे जी मदन गुपाल ॥
तन से न्यारी मन गति मोरी, तुम खातर जगपाल ॥
जाग्रति स्वपनी और न भावै, नहि है सुमुपाल ॥
अनंत गावत अखंड नामा, गुणातीत रंगलाल ॥

[८६]

सदय धना हरि गोविन्दा, देवकी मानस कंदा ॥
आनंद अति उभार मनमों, गावत निज छंदा ॥
तुम बिन नाही जगमों कछु ही, काल गति गुन कंदा ।
अनन्त चिन्तित चिन्मय आतम निसदिन मन धन्दा ॥

[८७]

धुनक परत अब मुरली की कानी, फनकत मन मो रीत निरबानी ।
माधो महिमा अगाध साजे, निरजर मोही नाद समाजे ॥
पार न जिनको लागत वेदा, जागते सोही छेदत भेदा ।
निज जन माही अनंत राजी, गात बिलासक भाव सदा जी ॥

(२६६)

[८८]

कुंजबिहारी मों मन माहीं, निज सुखदायी मंगल गायी ।
कुंजबिहारी मों मन माहीं, निसिदिन राही त्यज के धायी ॥
नित सधुभायी दुबिधा जायी, निज सुखदायी मंगल गायी ।
अलख कमायी विनय जगायी, साजन सायी नहि बिसरायी ॥
अनंत पाया भाव सरीखो, हरि रस प्याला पीवत नीको ॥

[८९]

जगजीवन की धुन बनी बनसी में हम मोहि मनीं ॥
सुख नहि घर की मन की मारीं हरिमो चित एक पनीं ॥
अभिमति तन की नहि कछु बाकी दासी ब्रिजनार धनीं ॥
लाल गुपाला नंदजी लाला, लागी नित्य धुनी ॥

[९०]

माधोजी निरधन के प्रतिपालक, ब्रीद अपना जी संभाल ॥
गरीब निमाजा निजहित काजा, गावत नाम गुपाल ॥
खबर लीजो जी अरज सुनायो, जानत तुम नंदलाल ॥
अनन्त महिमा बरनन जाई कानन को तुम काल ॥

[९१]

कर कर बाता हातीं न लागै, भागै माधौ गलि गलिमों ॥
दधि दुध घट घट घर घर पीजो, चोर बड़ो हरि अरिबलमों ॥
अबला जागै सबला नायक, जैसो सुभाव निरजलमों ॥
गावत नाचत साजत गाजत, लाज त्यजो जी सब लोकन मों ॥
ब्रजपुर धन्यो मोहन मोहें, अनंत गति को निज उगमों ॥

[९२]

माधव गुन मों सगुनी रमजिय अनुभव स्वातम निजहितमो ।
सब घट अन्तर वास विलासी मन मोहन हरि आगम मो ॥

(२६७)

स्वानन्द भयउ कारण अंतों कारज करमों गम निगमो ।
सतसंगतमो रमि रहियोजी मौजी आपहि आपुन मो ॥
निदा स्तुति जग छांड चलो तुम सहजपनों भें मारगमो ।
समता बागै तव बरि जानै जाग्रत जाग्रत कालनमो ॥
सदगुरु भाखौ अनंत नामीं अनाम धामीं बिसरामो ॥

[६३]

स्वातम भावो अर्थ जमावो अनर्थ भव सब गमवावौ ।
भोग त्यागमो घोर अंत को ठौर न पावै समभावौ ॥
ज्ञानाज्ञानी बहु हयरानी सहजपनो से हरि गावौ ।
कारज करमीं बहुविध धर्मीं त्रिपुटी साखी मलवावौ ॥
सब में मिलके सबसे न्यारो होजा अनुभव नव लावौ ।
हम एक ग्यानी हम येक ध्यानी हमपन मतको जिरवावौ ॥
त्रिसुवन पति प्रभु अनंत माहीं भीछा काय कु मंगवावौ ॥

[६४]

जगमों मौजी रंग रंगेला खेलत माधव आपि अकेला ।
समता शांती गरबन माला स्वातम चन्दन चंचित भाला ॥
सुगंध सुमनें तुलसिकु पाला सब सितलाई बनिहुं गुपाला ।
गोकुल माहीं अनंत बाबा मति जमुना के तीर प्रतिपाला ॥

[६५]

सम तनमीं मन अब करवाव निरमल हरिहर गाव ।
भाव निरामय राज निजाश्रय अभाव सब हरवाव ॥
आगम नीगम माहीं देखो आपहि आत्म स्वभाव ।
अनंत घट घट खटपट त्यजके वीर गति परिहार ॥

[६६]

गरजत माधौ निगम पुरानी, बाजत बेनू धुन कित जानी ।
कानो माही जब से आयी, रुचे न तब से नेह-सगायी ॥

(२६८)

लागि लगन तब भगन भयी मति, निज सुहागन अगनित गनती ।
मद न अन्नंती सुरति न भावे, पूरन-कामी गीत समजावे ॥

[६७]

प्रीत न तन की भावत मन मों, नित हरि की परगट जगमों ।
भव भरमा को कारज हरपे, अकाम-कामी बानी तलपे ॥
हयरात्री नहिं हिय लय लागी, दुबिधा सकलहि ममता भागी ।
अनंत अनन्य भाव भगति को, माधो अजात मन को भूको ॥

[६८]

संसार को मुख भावत फीको, गम हरि को नय लागत नीको ।
जिनको सज्जन गावत निसिदिन, तिन माहीमो मोहन तन मन ॥
अजरपनो को ठौर बतावै, अधोगति दीन्ही भोर सुभावै ।
अनंत जावत आवत नाही, सोवत जागत गावत साँयीं ॥

[६९]

सुन मुन सुन मखि समतावारो, मंगल गावत गीत सांवरों ।
मुरली माहीं नाद जगावै, अनुरागी की गम समजावै ॥
निज बोधा बिन परखनहारो, नहिं नहिं जग मों नेह सांवरों ।
होत बावरो जिय सुधारो, अनन्त प्यारो सबसे न्यारो ॥

[१००]

बकवा मत मोहे कर बाल तोरी नजर जलाल ।
कहुंनन जाई जानत परिमै, ऐसी जादु कमाल ॥
मोहनि तेरी आखन धुन्दी, सोहत भाल विशाल ।
अनंत देख्यो अवतार लीला, वामों तूही रसाल ॥

[१०१]

विसवास रति मोहि चित्त विरति, निसेवासरसे प्यारी गीत निरति ।
कानि मुनि मुनि संत ध्वनी, वनितन मन विसरी ओही निज किरति ॥

(२६६)

तरणी आतम किरणी अनुभव, धरणी धाई कोई जीतन रति ।
अनन्त शांती अनुताप भान हरी जग घोर नीरत रति ॥

[१०२]

सखि हरिनें मोहनी डारी, तन धन की मुद सब बिसारी ॥
रैन दिनमों सन्मुख ठाड़ो, बिसरत नहि बिसारी ।
सब कछु देखत बोलत चालत, लेत देत संसारी ॥
कंसारी बिन और नहि भावत, भव गति सब परिहारी ॥
अनन्त सगुना तमनाशा खव अनुभव भूमि सुखकारी ॥

[१०३]

मोहे मनमों और नहीं । श्रीहरि बिन है मति लोक तिहीं ॥
सहज विरामी अतम रामी । धन धन मन होत मही ॥
निज अनुभवसो जागत जोती । मोती बिंद बिन मोही ॥
अनंत रैन दिन अवस्था भयातीत । भोग बन्धो निज बोध तहीं ॥

[१०४]

मोहन के छबि सो मन धाय । तन धन भान लुभाय ॥
रैन निन मों सन्मुख ठाड़ो । नेह लगी जदुराय ॥
चहुँ दिस माही दूजा न कोही । बात मीठी सुनवाय ॥
अनंत रंग घनो जल गहिरो । स्वानन्द की भरपाय ॥

[१०५]

मतकर प्राणी ग्यान गुमान ।
मी येक ग्यानी ऐसो मानी । अग्यान गति अभिमान ॥
शामसुन्दर की भगती चूक्यो । जान हरी अबसान ॥
अनंत आतम सब भूत बासी । जाने तो चि सुजान ॥

[१०६]

भयी मैं जोगनि पिय अनुरागी, लगन लागी तब से मति जागी ।
भव भरमो को त्यज के बायी, निज सुखदायी निशिदिन गायी ॥

(३००)

मन समजायी मन के न्यायी, कुंवर कन्हायी की गत पायी ।
आदि अंत भव खंति निवारे, सोऽहं तद् कु पन्थ सुधारे ॥
अनंत आपत काल सुभावे, गावत मंगल गीत प्रभावे ॥

[१०७]

पिय के खातर मति अनुरागी, सुरत सुहागनि चैतन जागी ।
निज लय लागी भव-गति भागी, दुबिधा जग की सब ही त्यागी ॥
तन की सुध नहि देह संसारी, सब से न्यारी हरि की प्यारी ।
अनंत बिगरी सोहि सुधारी हरि नामों की महिमा भारी ॥

[१०८]

नहि हूँ भोगी नहि हूँ त्यागी, सोवत नहि हूँ नहि हूँ जागी ।
नहि भवरोगी बिरह-बियोगी, निज लय-लागी पिय संजोगी ॥
गति समजायी अजरपनो की, परहूँ मैं अब इह परलोकी ।
अनंत गावत अपनो माहीं, दुबिधा त्यज के सब को सांही ॥

[१०९]

काय कु मोहन प्रीत लगायी, सकल बिगारी जगत कमायी ।
तुम बिन अब मैं बिरह बियोगी, गावत निसिदिन नेय संजोगी ॥
भावत नाहि जग माही दूजा, तुम बिन कौनहि सकल समूजा ।
अनंत पिया होय न न्यारो, नेह हमारो तू ही समारो ॥

[११०]

नहि दुबिधा की भकती तन मों, मो मन मों समता गम उमगो ।
कीन्हों माधो संग नीको, तब होत फीको भव निज वैभव अब ॥
प्राप्त भयउ गति अबिनासी, प्राण पिया की प्रीत बिलासी ।
अनंत घट मों परघट साँयी, सब घट न्यारो निज सुखदायी ॥

[१११]

सुद भयी पिय की बुध माहीं, मो भव मों नहि रुचि प्रीत साहीं ।
ग्यान ध्यान नहि है मो माही, बिरह बिरागिन भाव सदा ही ॥

(३०१)

अबिनासी के प्रेम बिलासी, हैं अभिलासी निशिदिन दासी ।
होत न बासी प्रीतम नासी अनन्त प्रापति अनुत्पासी ॥

[११२]

सोहे शाम किशोर भोरा, निज अङ्गन मो नाच नचावै ।
रहा बतलावै अघोर ॥
मंजुल गावै तान सुनावै, निगम की किन्हीं भोर ।
अनंत अनुभव स्वानन्द प्रेमा, आतश्च गति निज ठोर ॥

[११३]

मोहन माधवजी मनका, सनकादिक ने नेमित मनका ।
बालमिक नारद आदर भावै लेत अनुभव जीवन का ॥
जाकी कीरत बेद बखानी, नाम सनातन आतम का ।
अनन्त चरनी निज सुभागी, निस दिन जागत नीका ॥

[११४]

मो घर मो मोहन पावना, आया भाव संभावना ।
अब मैं हरि बिन नहीं न्यारी हूँ, नहि दुबिधा तावना ॥
निज गित गावत नीत पढ़ावत, जन ना मरण हरावना ।
अनंत माहीं सांगी निरंजन, तन मन रंजन भावना ॥

[११५]

आगम षोडश पूरन निसिकर द्वादश नीगम भोर ।
जाकी लीला बेद बखानी सो, ब्रज मो शिरजोर ।
अनंत गावै आतम भावै मोक्षक संसृति घोर ॥

[११६]

काहे कु धोरो गावत अपनो, माधो नहि तुम जग को सपनो ।
कौन न पूछो तुज कू जगमो, सब जग मो तुम परिनहि उगमो ॥
सज्जन जानत बिचार तेरो, सोही जगमो जगसो न्यारो ।
अनंत गावत अभंग बानी अजर अमर गति लय निरबानी ॥

(३०२)

[११७]

सोही 'हरि के गावे नाम, जिनको भावे नहि काम ।
अनुरागी नर सुर-बीर पूरा, पावत निज सुख-धाम ॥
सुभाव जाको दीन जनपालक, चालक आतमराम ।
अनंत लोक बिलोकन हारो, चेरो होत गुलाम ॥

[११८]

निशि दिन माही नेह लगावै, मंगल मंगल भाव जगावै ।
पतित सुधारे अपना माही, सब मो माघो अलख गुसांही ॥
घट घट सोही परघट होयी, देख देख जन लाज गमायी ।
अनंत गायी गीत प्रीत सो, विपरीत मन के भाव न्याव सो ॥

[११९]

अकथ कहानी साजन गावै, जग विपरित मन प्रेम लगावै ।
अन्दर बाहिर प्रीतम प्यारा, जागत सोवत होत न न्यारा ।
अनन्त लागी लय निज नैनी, नैन को नैन सुहावत बैनी ॥

[१२०]

जान पर्यो मन माही ग्यान को, निगम सांवरो नहि अग्यान को ।
आस लगी है अतीत करारी, पीय मिलन की आज तयारी ॥
न्यारी न होके न्यारी मैं हूँ, न्यारी न्यारी भव न्यारी हूँ ।
प्यारी दिलों की इह परलोकी, नयन बिलोकी नाहीं भू लोकी ॥
भोली मैं हूँ अनंत भोली, अनन्य भगति मन में डोली ॥

[१२१]

है मन मोहन मन सो न्यारो, भाव भगति को प्यारो ।
भावत है परि नजर न आवै, अजर अमर गम निरधारो ॥
गावत सज्जन अनन्यपन में, सो ही अलख मतवारो ।
अनंत गावत तैसी पावत, जिनको जगत पसारो ॥

(३०३)

[१२२]

मोको कोहूँ नय हरि ऐसो, चकोर चांद को जैसो ।
भाव तुमारो भगति हमारी, जैसो भावे तैसी भगती ॥
जहाँ मैं देखत तहाँ तहाँ तुम हो, तुम बिन मोको नहि सुख देसो ।
अनंत साजन बिरह बुलावत, दीन उधारत भवसागर सो ॥

[१२३]

जनम मरन डर कछु नहि मन मो, नेह न मोरा इही जगत मो ।
लागो प्यारो सबको न्यारो, अजित सांवरा भाव सुधारो ॥
अलख निरंजन दिन जनरंजन, भव दुख-भंजन बिचार-मंजन ।
अपनेपन मों मो मिलवाया, अनन्त माया निसि बिलवाया ॥

[१२४]

मैं जोगिन बहु जनमो की ।
पीतम खातर लिइ हूँ उदासी । दासी सतगुरु पावन की ॥
आस नहिं दूजी भव गति लूली । लाज गई मद भरमो की ।
अनंत मंगल आतम रामा । गावत मति निज लोकी ॥

[१२५]

मत दीजो हमको गारी । मैं पर पुरुष की है हरिनारी ।
कायकु पकरे बैया हमारी । सब दिन तोरी बडुबल जोरी ॥
सास बुरी है घरमों मोरी । नेह न करौ रे बलि जाएँ तोरी ।
अनंत अबला पर भुवनो की । बाचा प्रनवो अली मनो की ॥

[१२६]

सुद बुद सबही हरि हरि मोरी, तन धन जन की प्रीति तोरी ।
व्यापक सांयीं सबमो सोही, सो मनमोहन मोमन मोही ॥
मोहन, मोहन को संसारी, सो हन नय सो लय कंसारी ।
हंसि हंसि बाता रोवन आवत, ऐसो गावत धूँद मचावत ॥
अनंत पावत भावत तैसी, नाहीं तफावत जैसी तैसी ॥

(६४४)

[१२७]

हरि बिन भव कौन हरी भ्रम माया, कर ले सार्थक गुनिराया ।
निमिर्दिनि गावौ मन समजावौ हरवावौ मत काया ॥
मोह लोभ में कालन धोका नहि वहाँ में सुख छाया ।
अनंत जगावै निर्बानी सो भगती भाव सुपाया ॥

[१२८]

दिन निसि के बीते हरि गुन गाते बार बार मन समभाते ।
सब घट बासी अनास अनश्रुत स्वानुभवौ निज रस पाते ॥
जनन मरन को धोका मिट्यो आतम अनुभव मिलवाते ।
अनंत सागर निरमल जल सो सोहत अपार परभाते ॥

[१२९]

चरणों की आस रही रही बिसारत नहीं सही ।
गुन गावै हरि हरि जग भावै हरि बिन कौन नहीं ॥
मति हरि आली आधि निगम हरी भास दिखाव मही ।
अनंत परमारथ अरथ बिना भेट भयी सुजन - तहीं ॥

[१३०]

आली रिजे नहि सांवरो जिय मेरो अजि मयो बावरो ।
भयी मति बैरागी अनुपापें सदाचारी भेद नुर्यो सेदकारो ॥
भव भोंवरी अभिमान धनी त्यजो भाव प्रेम संग कीजो ।
लोक लाज आव नुर्यो नेह - नावरो ॥
अनंत मती नित्य मान एका जनार्दनी ग्यान ।
स्वातम सुखारथ पान गुरु पियारो ॥

[१३१]

कोइ बिरला जानै जोगिया जागे जुगति सौ जिया ।
धन धन भाग जाके तन मन माहीं राखे ॥
खोज धनो निज चाखे परम भोगिया ।
अभिमान त्यज दिन्हों आप आप लागि बिन्हों ॥

(३०५)

संग सांत संग किन्हो नर तो बिदा ।
अनंत भाव बेकायेकी जनार्दन अलुसा की ॥
आत्मन्वय नित बाली आँकी आँकिम ॥

[१३२]

करिजो किरपा साँवरिया, मो मन मोह लियो गोबलिया ।
तुम बिन भवमो मोह नहीं है, जनन मरन रोग गया ॥
अब परभाती निरधार मती, नेह, प्रेम जोय जिया ।
अनंत स्वातम सागर लहरी, अनुभव भगती जिया ॥

[१३३]

कौन नचावे नंदजी लाल, गावै छंद रसाल ।
जनम जनम का भरम न जामो पावै रंग मराल ॥
गुना गुनी समपन जिनको, जागै ढंग दलाल ।
अनंत धुंदी प्रेम फुलावै भावै संग अकाल ॥

[१३४]

बनवारी ने नेह लगायो, आगम पनको छंद बढ़ायो ।
निमगन मों मोह बिसर तै, जनन मरनको बंद हटायो ॥
बोध निज को पायो प्यारे, जो दिन सतगुरु मंत्र घटायो ।
अनंत सागर अनुभव प्रेमा नित नयो निज संग जडायो ॥

[१३५]

घन बरसत घोर अंधियारी, पिया की मैं हूँ प्यारी ।
नजर न आवत अनेकपनसो, दश दिस है घुमारी ॥
पीतम प्यारा नहिँ है घर मो, जात रह्यो दरवाँसी ।
नंदताम बिन दिस न राखी, अनंत मति व्यापारी ॥

[१३६]

तोसो मोकुं काज नहीं रे, मन मों मोजी मनराजी ।
बहुँ दिन देखी राह तुमारी, आखन मों भूरत सार्जी ॥
इति० नि०—२०

(३०६)

तदाकार मति भई निमग्न में, बिसर गयी भावत न बाजी ॥
संसार ससार जानत ना है अब तो गुनकाजी ॥
कारण कारन जानत नाहीं बसत बने जों तो राजी ॥
सब षट तू ही सबाह्य व्यापक अनुभव पायो हंसाजी ॥
अनंत गावत गीत निरंतर निरभय जाकी महिमाजी ॥

[१३७]

पीतम प्यारा कहाँ, गयो रे, साजनबा मोरा रे ।
भयी दिवानी सुद न तनकी, मनकी मारी नित विराग तोरा रे ॥
अनंत विमल आँखन जल सोचत, मोहि गत सारी परिहार नधोरा रे ॥

[१३८]

जानत नहि सो सोहत भाई, जानीमो जानिये सख्य उपायीं ।
जानत सबही मानत बिरला, समता जामो पूर्ण कमाई ॥
सपनो में सब भ्रम भरमाई, देह लोभ की दुबिधा धाई ।
लीनता पायी सख्यग माहीं, कारन काजी नहि है वोही ॥
अनंत अनुभव शांति सगाई, हरिनामन मो रंग रंगाई ॥

[१३९]

बहुरूपी देख्यो अजर गुपाल, भगतन के प्रतिपाल ।
स्थिर चर माहीं करम प्रवाही, गुन गति भाव भुकाल ॥
ख्याल झुसाली रंग बिहारी, कालन को हरि काल ।
अनंत महिमा महिधर बरनी, गावत नाम रसाल ॥

[१४०]

परिहार करो जिय अभिमान, बतलावो निज मान ।
अज्ञित रमापति नापत मोरी कबमो मति ह्यरान ॥
मोह लोभ मद संगत माहीं, निकल जात अवसान ॥
अनंत प्रेमा नाम भरोसें कीन्ह अजरामृत पान ॥

[१४१]

तेरो नाम प्रताप गुपाल, गावत भाव भुकाल ॥
नित नवो रस अनुभव प्रेमा, मानव देहि सुकाल ॥

(३०७)

निजहित छोड़े मानव ठकि, बिकेक बोध कूपरल ।
अनंत भेदनि छाती जीवनी ताप हरास ,कुकास ॥

[१४२]

बलत न ऐसी केर मिलेगी, भज भज आतम अनुजारे ॥
दुरलभ देही प्राप्त भई है, कालन केरा मिटिजी रे ॥
जागो बाबा हरदम साईं, विलमो अनुभव भर प्यारे ॥
संग न भावे कुटुम्ब कबीलो, मोह लोभ की भाई रे ॥
भक्ति पछतावे भरमो भाई, सतसंगत सो रहिजो रे ॥
नेम न यक धड़ी पल को जगमो, खोजो तनमों निजहित रे ॥
अनंत रैन दिन नाम जपत है सुद बिसारित नित की रे ॥

[१४३]

पूरन ब्रह्मा विमला रामा, धामा भुजले निज नामा ॥
संपत बिपत संसृति माही, नहि सुख सपनो मों पथ धामा ॥
देखन भावत सो सब मिलि जो, जातहि कालन मुकामा ॥
जोग ग्यान तप जप मख साधन, कबुहि न पावे बिसरामा ॥
अनंत भावे नहि गुन तेरे, गाये मुख सो बेफामा ॥
हिन दिन मति सो अघार अपनो, पतितपावना घनशामा ॥
अनंत प्रेमा निज भगतिन को, सहज जगावे बहुनामा ॥

[१४४]

कोन उपाधी ठीर बिहारी, हमसों नहि है भावत प्यारी ।
~~आदि जाई है~~ मोंया के पगमों, साजन मोरा राम रखा मनमों ॥
जित उत देखे बाहिर भीतर, वरस बता दे भाजर सीतर ।
अनंत घट घट सतगुरु लेखी, आपी आपन दिलसोकी ॥

[१४५]

जमुना के घाट पर भीर भयी, परमात घड़ी गोपिन की ।
गोपन में छवि शाम सुन्दर, आबर भगती भावन की ॥
बास सोला मिलके कामनि, बात बलाई मतलब की ।
स्वारथ परमारथ है जामों, सुद नहीं मति आनन की ॥

(३०५)

नंद बिरामा जिन नहीं कामा, जास्त रामा ब्रजपुर की ।
घन घन भाग बि भबला मति कौ, जानत बानी सँतान की ॥
अनंत माहीं अनेक लीला, सगुनपनों में निरगुन की ।
परमात्म प्रभु अलख लिखा दे, नित्य नबी नित सत् चित् की ॥

[१४६]

देखो आँखसि साजन खेल, तनमन कानन मेल ।
नाच नचावत येक ताल सो जा मों बहुपन मेल ॥
अलि लीलावी अलबेला महि कर रहि मै समसेल ।
अजपाजपमों अनंत सांही संसृति भाग अमेल ॥

[१४७]

अजब लीला बनी बंसीधर की गन की मारी मैं नारी ।
जमुना जी के तट पर कान्हा, देख हूँ मोकूँ दे गारी ॥
नित नयी नित प्रेम पियारी, अंतरजामी केवारी ।
भाव बतावे कपट नाटकी, दिलमों भरि हौंसे भारी ॥
प्यारी प्रीतम नहीं छुटने की, भयी मैं बावरी संसारी ।
विषय बीख सम किसन बीन है, सब घट देखत कंसारी ॥
अनंत निधि नाम प्रतापी जल रूप भयो दिल व्यवहारी ।
सहज गुन की लहर उभारे अनुभव निज सों परिहारी ॥

[१४८]

हरि गुन मों जीय जियोजी ।
आनन भाख्यो आनन मोहे हरदम रुझा अजी ॥
अंतर खोजो आतम अपना आवहि मनमोजी ।
अंत तनू का तबसग गायो अनंत गुन गायी ॥

[१४९]

हरि किन कौन नहीं रे साथ, भवमो अंत अवस्थ ।
मत्त भूल भूरख अवमत्त मों, घरसे सतकुल हात्त ॥
ऐसी फेर न आवै खवो, तरल गकी गिल सात्त ॥
अनंत संगम अनुभव जोरी सतधर की बरसात्त ॥

(३०६)

[१५०]

मनमोहन बंसीबारी मो तनको हेरो ।
मति जमुना के ठाड़ो घाट पर, संग सखिन घेरो ॥
बड़ि बड़ि आखिन पलख न टालत, दम देत सुसेरो ।
अनंत मानी निरबानी पग, स्वातम नंद उबारो ॥

[१५१]

देखो देखो सखी छबी मोहन की, महि गोषन की मन दोहन की ।
आखिन हलि जो जीय न घेरो सुद बिसरी सब तन मन धनकी ॥
जहां तहां के काम बिसारी, पूरन परि भयी नीत किसन की ।
अनंत गुनातीत गुन लीला, नीत नष्टी जिन मति संतन की ॥

[१५२]

बतला दे अली घनश्याम विबुध गमोदभव धाम ।
बिज्ञानामृत बनसि बिहारी अच्युत पूरन काम ॥
सद विद्या सति राधा प्यारी पगमों भई बिसराम ।
अनाथ रच्छक अनंत साछी भावी विप्र सुदाम ॥

[१५३]

बारि जाउँ मै बलिहारी, संत संत भई दिल प्यारी ।
लाल गुपाल से क्याल खुशाली, तन मन में गति न्यारी ॥
मति जमुना के तट नटधारि, मनमोहन उजियारी ।
अनंत भाती शांती कांती, निज भगती निरधारी ॥

[१५४]

प्रेमबलो पगमो हरिके, अनुभव निज तरके ।
औरन देखन आवत कोही आपि बिना परके ॥
भेद भावना भ्रम हरगयो समता नय तरके ।
अनंत भजनी अभिमति भवकी, रजगति सब उरके ॥

[१५५]

पङ्क लगि मोरे प्रीतम प्यारे, नन्दजी लाला गिरिधारी ।
पङ्कल हंसा हिसानन गत कंसदिक प्रभु संसारी ॥

(३१०)

सार नहि भावत बाट बिकट है, हाट रैन गुन रंगारी ।
जानत नहि कछु साधन धर्मा, भरमा बिबिचा तम हारी ॥
मात नहि मनमो भेद अभावे, भावे अनंत समबारी ॥

[१५६]

मोहन की छबि सो मति धाय, तनकी सुद बिसराय ।
जित हूँ देखत उतहुँ सन्मुख, नेह की बनहुँ सराय ॥
बिथरी बावरी बात हमारी, साँच बनी अनुपाय ।
अनंत भाती आतम तुर्या साछी सह कमाय ॥

[१५७]

भावे हरिजग जीवन राग, मैं भयी काम विराग ।
शामसुन्दर की बनसि बिहारी, बतलावे निज भाग ॥
मति जमुना सो निकरी दुरमद, काम फनीधर नाग ।
अनंत सागर संग जमुना मिल मिलावत भाग ॥

[१५८]

राखे देखो छबि प्यारी आवत है, तुम राज मुरारी ।
ज्याको ध्यावत जोगि मुनिजन, सो नन्दन नन्द बिहारी ॥
चैन तुम बिन सब ब्रज नाहीं, जादुपती तुम नारी ।
अनंत बिद्या आतम भाती भव डर को परिहारी ॥

[१५९]

बतला दे अली गिरिराज ।
मैं हूँ बावरी प्रीतकी भूकी, बिसरी कुल की लाज ॥
बन बन घूँडयो प्रजित मोहन तुषित भयी जल काज ।
अनंत निदि ध्यास सुभावन मो सहज मनोरथ साज ॥

[१६०]

किति कहूँ बिन बनि वननील सदया भव उर हरना निगमारे ।
बतला दे निज कारन घामा, भरज सुनो तुम सजना है ॥

(१११)

तीर तिहारो इह पर जो है अखंड सुगमो निरधारे ।
स्वारथ परमारथ जिह्वा से, जागरती नय अमर बारे ॥
भेद अभेदादिक संकल्पी कल्प मनोका नीवारे ।
अनंत मति है सूरज कुवारी मिल रहि गंगा बिच मो रे ॥
स्वातम बोधनि पाद सरोजी सङ्गम सागर निरधारे ॥

[१६१]

प्रीत की फांसी डारी मोहन सुद बिसारी घर की रे ।
कैसी बनेगी अबसो हमसे जग की रीती जहर की रे ॥
मेहेर करिजो हरि हमरे पर दासी कर तन पग की रे ।
सरद अभिमति ममता म्हातारी, सास बुरी मै परकी रे ॥
मिल रहि दिन निसि काम करजी जैसी गनेरी चरकी रे ।
अनंत अबला गत अभिमानी सहज बिरामी तरकी रे ॥
सतगुरु सांयीं अलख जगावे, गुन सगुन परि चटकी रे ॥

[१६२]

कैसो बनेउं नेह तिहारो, सांवरिया हम पर घरकी ।
रैन दिनमों दुरमद खल, जग माहीं नहि गति सत घरकी ॥
अपने अपने मतलब खातर, लोभ मोह मद हरदम की ।
अभिमान धनी, सास ममताई, बेजार भई पर लरकी ॥
प्रणव प्रभातीं ब्रजपुर माहीं, अजात हरि सों नय तरकी ।
जमुना को तीर रन रङ्ग धीर ठाड़ो रोखत प्रीत इनकी ॥
अनंत पनकी रहा बतावै, जनन मरन डर हरदन की ॥

[१६३]

जिय जगावो तुम निरबान, त्यजि जो तन अभिमान ।
जा भव माहीं कौन तुमारी, काल गती धुलधान ॥
तनसो न्यारो हो रहियो जी, निरजर निज किन पान ।
अनंत अनुभव सज्जन सागर, हरि जो गुन अभिमान ॥

[१६४]

बनबारी ने ब्रजवासी सती भुलवायो प्रेम के फाँसी ।
धरकाज नहि बाध जि कवना दिल बैराग जवासी ॥

(३१२)

अन्तर आमी मनकी छया ताप रहे, मुरारी ।
अनंत मुरत बावरी जगमो, सूरत हरि निरधारी ॥

[१६५]

लोभ फूटोजी हरिजी को प्रीतम ।
अक्रूर ले गयउ चोर माखन लग रयउ मना चटको ॥
लाल बिहारी हंस मुरारी भी जिय ब्रज को अटको ।
गिरिधर नागर अनंत शय्या सम सागर पनको ॥

[१६६]

बतला दे अली मन बिसराम, मोहन आतम राम ।
बिरह बुखारी रैन दिन भर, भावै नहि घर काम ॥
गुन सैज पर नींद न आवै, तनसो निपजत धाम ।
अनन्त प्यारी जसुमति तान्हा जगावै निसिदिनि नाम ॥

[१६७]

सांवरिया मीठी मीठी कर बात भाखौ स्वातम मात ।
उठ उठ कान्हा जसुमति तान्हा भोर भयी परभात ॥
जा तन माहीं जानत नाही जगकी जात अजात ।
अनंत संती विभूति शांति कांति राक सनाथ ॥

[१६८]

कहां गयी सुन्दर शाम छबि, चमकत बिजली नभौ ।
घोर पवन गरजत मदगज कहं लग धूँड अबा ॥
जमुना देख्यो, कुंजहि देख्यो, गली गली देखी सबी ।
बेजार भयी अब अवसर बीता लीनतानंत तबी ॥

[१६९]

गोवर्धन धारी प्रभु हरी ब्रज सङ्कट हारी ।
हंस सदयसो कंसांतक नर वामन मुरारी ॥
शामल कोमल कांति शांति, भक्ति सुविचारी ।
अनंत समता येक जनार्दन भेद नहीं नर नारी ॥

(३१३)

[१७०]

भोकिन्द को गुनगावो, सब भरनो 'हरवावी ।
 श्रेयो फेर नहि आने की, मानुखपन भावो ॥
 अवसर मत भूल हरदम पकरो सोहं लग लगावो ।
 अनंत सांती पूरन घटमों, नीर मती करवावो ॥

[१७१]

तुम बिन दीनानाथ मति अनाथ, जगवन० माहीं, माधव जी ।
 नर तनु पाई सार कमाई किन्ह चतुराई आत्म जी ॥
 सगुन समाजी सहज बिराजी राजी सब मो राम सजी ।
 चीन्ह लिन्हों सब घट की माया भेद गती को काम त्यजी ॥
 अनेक येकों मिलाफ करके अनुभव बानी, लाग सजी ।
 बाजी हारी काल क्रमाई गायी गिन अनुमोदन जी ॥
 सो धन भागी अनंत उभार्यो ये आत्म प्रेम पाकर जी ॥

[१७२]

पतितोद्धारक नरहरि नाम हारक भवगति काम ।
 दिन जग करुनाकर सगुना अगुन कला निजधाम ॥
 अभेद भक्ती निज सुखदायी जा देहीं बिसराम ।
 अनंत स्वात्म सागर लहरी नित्य नयी मति चाम ॥

[१७३]

मुख	से	ब'लो	अमृत	बानी ।
हृत्	को	नामा	निज	अभिधानी ॥
कायकु	हूबते		मोह	निधिमों ।
मानन	गेही		कारज	सुगमो ॥
ध्यान	गुमानी		मत	अकिञ्चानी ॥
चित्त	सकती	सो	मत	इयराणी ॥
जगन्त	नाहीं		सबमों	सार्थी ॥
भेद	बनोहू		काम	पराई ॥
अनंत	अमला	कमलापति		को ॥
भाव	अरोसे	सहज		मति को ॥

(३१४)

[१७४]

परम भई मति निरगुन पुरुषों, सगुन कलावति अभेद भगती ।
सगुन कलावति अभेद भगती नित्य नयी तरकी ॥
स्थावर जंगम संगम माहीं, कोहि नहीं परकी ।
एक अनेकीं आत्म पूरन है अजरामर की ॥
भेद भाव सों भ्रम भव आखन, कालगति चरकी ।
मानव जनमी । जाने कोई जामति नहि नरकी ॥
सहज सुभावो अनन्त गावै नितरत नागर की ।
संत संगती निरमल पानी लाग रही भर की ॥

[१७५]

बाबा साहेब कैसे राम कीसन देखो राम ।
देखो रामा देखो शामा देखो भेखो राम ॥
घट घट के बिच चेलन सगती सो है देखो राम ।
अनंत रंगे संतन संगे भंग भयो भव काम ॥

[१७६]

भजउं मना कंसांतक बीर मन समनारथ धीर ।
नर तनु पाके सार्थक करले छोड़ो भव की फिकिर ॥
हरिनाम गायो सो नर दुर्लभ भाव भगति अब नीर ।
समता पावै भ्रम हरवावै अनंत भाग समीर ॥

[१७७]

भजन भरोसो एक जदुनाथ, कोई नहीं आवत साथ ।
मा बाप और कुटुम्ब मिलाफी, जब लग पैसा हाथ ॥
मोह लाम, मद, मोहिनी थारी, भव भरमोजिय घात ।
अनंत भावै सों परमारथ, कर ले संतन सात ॥
अनंत भगती सहज अनादी, रचातम गति अविचार ॥

४—राम-भक्ति

[१७८]

तुम बिन रामा मैं नहि जानत, ग्यान ध्यान जप परिवारा ।
 कदनासार सब घट तूं ही, अलख निरंजन ऊभारा ॥
 होत जात जग सागर लहरी, सहज नवाई गुन भारा ।
 अहंकारता रज अभिमानी, करम उताय्यो संसारा ॥
 ग्यान ध्यान बहु परकास किन्ही, खद्योत निसी परिवारा ।
 अपने अपने मत परकासी रैन, गुन भों जग जोरा ॥
 नाही पावै दिन मनी जब, परकास भयो व्यवहारा ।
 स्वातम भाती अनंत किरनी, धरनी घर बेजारा ॥
 बजार अनुभव नित्य नवो नय, भगति भरोसा शिरजोरा ॥

[१७९]

भगति बिना चतुराई भ्रमाय नित अभिमान समाय ।
 मोरा मन तुम राम राम जप, नर तनु होय कमाय ॥
 राम भरोसा भाव बने तहं, गुन गति भेद न पाय ।
 अनंत जनमी संत बखानी निज गति राम रमाय ॥

[१८०]

काल बीतो तधि कौन जियो ।
 अभिमति रावन दशानन हार्यो । निसिचर कौन जियो ॥
 लिंग, त्रिकूटाचलपुर, लंका बिबिखन ठौर जियो ।
 नील जियो नहि शीय जियो नहीं स्वातम कौन जियो ॥
 देव जियो नहि, आवत जात नहि ऐसो, बोध, जियो ।
 है न जियो तुम न जियो जिय जब बीत जियो ॥
 ऐसो स्वामी अनंत गोचर निज बर कंस जियो ॥

[१८१]

राम कथा गावत है कोय, जिनकी समता होय ।
 जिनकुं माया बिलय बिलारी ताप बनै से सोय न मनको ॥
 मनमों अनुभव उपजे स्वातम कारे सोय ।
 मोह लोभ मद मरसर हृदय, तनको कसमल पीव ॥

(३१६)

सो एक साजन सुमव आत्म विजयो नींद को सोय ।
दुखलभ ग्यानी हत अभिमानी पर नहि भाव कोय ॥
अनंत सिधू अनुभव पूरन कालातीत भयि सोय ॥

[१८२]

दिन दुखियारे सब निकसे, दरस भये तबसे ।
नजर पसारी सबमो तू ही, मोहन छबि बिलसे ॥
सबाह्य पूरन अगम अगोचर, नैनन मोहि बसे ।
अनंतनामा करके रामा नित नवी गमसे ॥

[१८३]

बहुरूपी मनका पीतम साज सगुन बना चिदकाज ।
राजा बनके परजा पाली कहूँ निरभिर कहूँ लाज ॥
कहूँ है तंगा कहूँ है दुखिया कहूँ जोगी गुजराज ।
अनंत लच्छन आत्म रामो अनुभव भाव समाज ॥

[१८४]

तुम बिन आत्म रामा । जानत नहि जगमों निरधारा ।
तनको न भरोसा काल शिरीं । है छिन छिन संसारा ॥
सांवरिया गिरिधारी रे । पतितन को उधारी रे ।
कारण करता भाव न मानै । अनंत समता दे धारा ॥
अतीत गुना सगुन बनौ गहिना अनुभव मिलि जौ ~~आत्म~~

५—शिव-स्तुति

[१८५]

सात नमो गनराजन को ॥
नंदि बहाना नाग भूषण । व्यास बड़ो दिन को ॥
देव न बाबा प्रेम कहावे । गुन रघुराजन को ।
अनंत अविजा मोहन घेर्यो । भेद हरी जौदिन को ॥

(३१७)

[१८६]

संकरजी तब लीला भगती, भजब बनी है जगमाहीं ।
स्वात्म बोधे सम सांव कहावे, भाव जड़ावे मनमाहीं ॥
सो सुख पावे दिल भावे सो, कालन को गति डर नाहीं ।
आदि अंत में ध्यास मिलाओ, संग गनों का मन माहीं ॥
शीश के ऊपर गंगा सोभे, निरमल बाहत निज गेहीं ।
धौल प्रभातन गौर गौरि को । नाथ जनोका गुण सायीं ॥
गोसाई है अलख जगावन । अनंत संतो सुखदायी ॥

[१८७]

गिरिजा संग नंदन जोगू । लाल बिराजत अरधंगा ।
केलासाचल बास कोरी त्या श्रृंगी भृङ्गी गान संग ॥
डमरू भाला माला सोभे, नरखंडन की शिस गंगा ।
ईसई सनको नंदीवारो, नाचनचे धांगड धिंगा ॥
कपालपानी भीछापातर, घर घर जावे बहुरंगा ।
भाव भगति सो देवन आवे, ताव मिटावे सब गंगा ॥
जो कोई गावे निरमल भावे, भोला संकर अनुरागा ।
अनंत साखी वेद पुरानी, सतगुरु चरनी गति मांगा ॥

[१८८]

संकरजी मैं दास निदान, लीला तोरी महिमान ।
बिधि हरि ध्यानी अंत न पावे, भावे कौन जबान ॥
नाम अनंत आत्म रामा, गुन गति सी अभिधान ॥

[१८९]

शंभो संकर बंद बजाव, शंख बिपुल न जाव ।
भूतगनों का मेला साथी, अंतर देखे सभाव ॥
मिटवा दे अम नमि सतगुरु से, पूछ अकल कल ठाका ।
अनंत बानी मझी निजको, आत्म भज कटाका ॥

(३१८)

[१६०]

निरञ्जनाय सत धामा भव मोचन धन बिसरामा ।
काम दहन गंगाधर शिवहर नित्य जगावै नामा ॥
सुरनर फलिपुर माही सतगुरु आगम अगोचर रामा ।
अनंत सदाया करके अभया निज निज आतम रामा ॥

६—गणेश-स्तुति

[१६१]

बंदू पहले गुण गणनाथ, भाव भगति परभात ।
अंशुल दायक बिघ्न नाशक, जाको सुरनर गात ॥
निरगुन ठौर बिहार विरामा, अनुभव सगुण बरात ।
अनंत भव मो तारि दयाधन ताप निवारत घात ॥

[१६२]

गनपत के पग बंदिन मैं । नरतन काज समै ।
बिघ्न बिनासन नाम जिन्हों के । निर्जर भाव रमै ॥
परकास भयो प्रणवो कारण । आतम प्यास जमै ।
अनंत भगती देहपनों की, समता साज गमै ॥

[१६३]

मोरया के गुन गाऊँया । जनम मरन खत फाँया ।
आतम निरगुन गुन बिराजे । जाकी पारबती माया ॥
बिघ्न बिनासा दिनजन आसा । करिजो पुनीत नर काया ।
अनंत सिंधु अपार मति का । सम बीसम भ्रम पाया ॥

[१६४]

गन राजा है गुन नाथा, निज सुख परमारण वेदाता ।
बिघ्न विमोचक, बुद्धि प्रबोधित, निज आवेगुन गाता ॥

(११६)

निरगुन, सगुनानन, सत्प्रसूबा, आत्मनय एकांत ॥
अनंत भगती सहजपनो की, जगबाबी सिद्धांता ॥

[१६५]

गनपत के मन में निज ध्यान सबके आगे भान ॥
विघन बिनासक बुद्धि प्रकासक गति जाकी निरवान ॥
सुख सागर को ठौर बनो है निरमल भाव सुजाण ॥
अनंत आत्मा अगुना सगुना कृति मो हरि अभिमान ॥

[१६६]

एक दंत गुनवंत खंत संग जाको ॥
सदयमति उदितकाल भयउ भोर अजित काल ॥
ठौर हन्यो मोह जाल नय रसाल बाको ॥
जनम सुफल काज कीन्हो अमर भाव छोड़ दीन्हो ॥
जीव शिव खोज लीन्हो लाभ घनो ताको ॥
अंतरंग ढंग बीन संग भयउ भंग हीन ॥
अनंत क्रम सहज लीन लिखत गुन लाखो ॥

७—कालिका-स्तुति

[१६७]

नमो कालिका बंगाली दीन पालन वाली भ्रमनासी ॥
विक्रालानन काल उभारी गुन रूपसी सबि बासी ॥
असुर जिदारी दासन व्यासी, निजपद बासी सुसारासी ॥
मोह महिषासुर बध कीजो, अमेद भगती निज कूं सी ॥
संग अर्षंडित भाविक पायो, गुनातीत है गुन बासी ॥
अनंत महिमा कहन न आवै, भजनों में रमि निजवासी ॥
सावरि सूरत तनमें धेरी, सुद बिसरी भति मनवासी ॥

(३३१०)

८—दत्तात्रेय-स्तुति

[१६८]

मनसब छोड़ बली - भवरंग, पकारो सज्जन संत ।
तुम नहि किसी का, कोई नहि तेरा, सब घटि तेरो ढंग ॥
दो दिन की है सन जिनगानी, जामों देख अभंग ।
अनंत अद्भुत अवधूत दत्तात्रेय पदी निःसंग ॥

[१६९]

सतगुरु स्वामी दत्त दिगंबर, गरजे अंबर मम बानी ।
आदि अंत बिन रंग रूप बिन, गतगुन तीन निरबानी ॥
घटघट नांदे आवि बिलासी, निज निज वासी अभिदानी ।
ब्रह्म विष्णु हर जासो आनन, अनुभव साधन अवसानी ॥
जगजीवन सो प्रगट भयो है, भगती भावें जगमानी ।
अनंत भजनी निसिदिन रहियो, प्रेम सुभावं नित्य मनी ॥
भेदातीत गम ग्राम बनो है बसती जां नहि हयरांनी ॥

९—अलख निरंजन-स्तुति

[२००]

जोगिन भयि मैं पीतम खातर, गात ध्यात निज निरबानी ।
तिलक स्वर्गंधी सोहंकराला माला अनुभव मुलमानी ॥
विचार शैली सिंगी सतकी, प्रबोध टोपी सुलतानी ।
गोचर स्वामी अंतरजामी परकास करी निजध्यानी ॥
अनंत मानी जनन मरन बिन अलख निरंजन जिनगानी ॥

[२०१]

पायो है सो ठीर जगयो, नायो गोविन्द गुन सुभायो ।
गुन नति सों गुन बढ़ायो, गुनी निरगुन भाव सजायो ॥
जाग्रत सपनो सुषुपति मों, अलख निरंजन राम मिलायो ।
अनंत सागर प्रेमापूरन अनुभव लहर सहज बढ़ायो ॥

(३२१)

[२०२]

अलख निरंजन गुरु गोसायिं मो मन भावै सब घट माहीं ।
अभिमत माया खेल गुनों का, संगम आतम चालक जो का ॥
अस्ती भाती प्रिय रूप ग्यानी येक अनेकी नाम निशानी ।
अनंत मति अयी निरमल पानी, स्वानंद निधि को सहज तुफानी ॥

१०—भजन,

[२०३]

मोपर किरपा कर दिन नाथ ।
भवगति माहीं तुम सुखदायी, तुम दिन सबही जात ॥
अभिमानो से सुख दुख भावै, जबान अखारथ जात ।
अनंत शांति नीत तिहारी, निजगति के परमात ॥

[२०४]

प्रभुजी पावन तेरो नाम ।
भाव भगति सो जो कोई व्यावत वाको पूरन काम ॥
दीन हीन जन पतित उधारे कुटिल जार हराम ।
अनंत माहीं दिन मति राख्यो, हर लीजो अभिमान ॥

[२०५]

करुणा कीजो पतितोद्धार, नहि मनका निरधार ।
पापी अजामिल गनिका ताव्यो, लीला तोरी अपार ॥
निश्चय मैं हूँ दास तिहारो, नरतन सो ऊभार ।
अनंत आतम रामा मोही, नीत नबो सुविचार ॥

[२०६]

परेसा हे जगदीसा, मन मों आसा अविनासा ।
अगति धामा गुनगति शायी रामा नित्य प्रकासा ॥

नि० नि०—२१

(३२२)

गावै भावै निगम निरामय, सब घट जिनको बासा ॥
अनंत सहजी भजन प्रतापे, दुर्मद पावत नासा ॥

[२०७]

चरन को हरि मै हूँ दास, नाम जपे बिसवास ।
निज धामन की रहा ध्यात है, और नहीं धन आस ॥
तुम बिन सांयीं देह अभिधानी, भव भगति में जग नास ।
अनंत दिन निसि नाम जगावत, आतम प्रेम विलास ॥

[२०८]

आसमनीं लाग रही दीन दयाधन देवा ।
और नहीं ठौर गमैं, घोर मती माहि सेवा ॥
तुंही रूपी, तुंहि गुनी, तूंहि सर्व साच्छी रामा ।
पतित मी दास तेरो, राह निज लागि धामा ॥
मोह लोभ दंभ हारि नरहरि, अनंत मति राफ कीजो ।
नित नवी भक्ति भाव भेद बिना अंगि रिजो ॥

[२०९]

साजनवा मोहे जिय लाल, प्रीत की राह समाल ।
पतित मति मोरी करम कारजी कारन भाव कराल ॥
जानत नहि कछु तुज बिन, और मी तू ही मनोर्थ मराल ।
अनंत मानित सब में तू ही, साछी भाव-दलाल ॥

[२१०]

शाम न जगावो जगमो भाई । और काम सब भरम बढ़ाई ॥
और न कीजो दिल में आसा । होजा आतम भाव प्रकासा ॥
निंदा स्तुति जन बकवादी । दिल नहि रखना भेद न बादी ॥
अनंत नामी आतम एकी । नित्य निरामय बुद्धि पदांकी ॥

[२११]

मत करि मगरूरी मानव गेहीं अभिमति सो जन भरमाई ॥
कोई कहे तपी, कोई कहे जपी, सकलहि धुन की जन धाई ॥

(३२३)

जोग भोग सब रोग हरी बिन, मुगती देह न मिलाई ॥
 अंती मुगती मानत प्रानी, भ्रमना वैही लगवाई ॥
 आखन अंधा काल गति सो, लौकिक बंदा जड़माहीं ॥
 अभिमान बिन बात न देखूं, घात तनुका करवाई ॥
 अनंत आतम जब मों जाने, सो नर दुर्लभ रे भाई ॥

[२१२]

विनय पनोका परकास भयो, तब घट 'घट' मों भेद न गायो ॥
 एक पनो में सबको देखत, सबमों येकीं आप बिराजत ॥
 खेल गुनों का जानत नीका, खेलन हारो नाम अनेका ॥
 अनंत पनमों एक जनार्दन, अनुभव बाता अभिमति मर्दन ॥

[२१३]

तुम बिन छूटे नहि अभिमान । भव मों मान गुमान ।
 पुरुषोत्तम प्रभु परम भागवत । हरिजो मोह तुफान ॥
 भव सागर सो पार उतारो । भाव उभार समान ॥
 अनंत किरती जगदावै मति । है जब लग औसान ॥

[२१४]

प्रभुजी कीन्हो भव परिहार । दीन्हो भगति बिहार ॥
 जप तप साधन मैं नहि कीन्हों । सारासार बिचार ॥
 नाम भरोसे श्याम तुमारे । भयउं निज निरधार ॥
 अनंत शांती नित्य निरामय । गुन गति परिवार ॥

[२१५]

किरपा तोरी भई दिन नाथ । मगन तिहारे साथ ॥
 अब सागर सो पार उतार्यो । पावन कीन्ह अनाथ ॥
 अब दिल भावै भाव भरोसा । घट घट माहि सनाथ ॥
 अनंत स्वामी अंतरजामी निज सुनावत बात ॥

[२१६]

तुम हम पद हैं एक अघारे । अनेक चाली पग बिसारे ॥
 तुम हम बाता अभिमानो की । कारज करमों भाव अनेकी ॥

(३२४)

ग्यान ध्यान सब मेद प्रसारा । करि कन्हा को स्त्रिय बिभार ।
अनंत लीला बुद्धि कमावै । आपहि सागर भास झुलावै ॥

[२१७]

इतनी बिनती मेरी सुनो नाथ । बनी बने की बात ॥
रैन दिन मों सन्मुख रहिजो । घरमो बुरी है बात ॥
सबाहय तूं ही ध्यान अछर सो । प्रेम सुभाव सुगत ॥
अनंत आत्म रामास्वामी अमल पनो अनाथ ॥

[२१८]

किरपा करिजो हे भवबान । तुम बिन दिल् ह्यरान ॥
वन जागरती रति सुख दीजो । भगती भाव निधान ॥
भवसागर सो पार उतारो । आगो है निज ध्यान ॥
अनंत चातक वन आनंदी । भावत है तिरबान ॥

[२१९]

हित कर लीजो नरतनु पाके । राम नाम बिन सबही धोके ॥
कायकु डुबिजो मोह निधि मों । पार न लागे धरिजो सुगमो ॥
चिता मगना भज हर भजना । जाको गाती वेद पुराना ॥
अनंत जगमो येक जनार्दन । भाव भरोसे अभिमति मरदन ॥

[२२०]

खबर लीजो दीन की रामा, काम हरी सब भव भ्रम को ।
मांगत नहि कछु संतत संपत, भाव पिया सो दरसन को ॥
जानसि सब तुम अंतरजामी, प्रेम पिलावो निज पन को ।
काम क्रोध तम मद मत्सर सब, बेढङ्गी अरि अभिमति को ॥
मोह लोभ मो हर दम दुखिया, भवसागर है विपरीत को ।
साधन नेमा जानत नहि जो, जानत पावन पतितन को ॥
अनंत नामी अराम पावै, अनाम सहजी साजन को ॥

[२२१]

दीन के दयाल पतित उधार तेरो नाम आधार ।
सब जग भावे जीय दसे पर गुन भूत कल कलार ॥

(३३३)

देह पनों से अभिमान मति ये कहि नहि निरधार ।
अनंत दिन गति दास तिहारी, बितित भाव उभार ॥

[२२२]

मांगत नहि कछु तोरे पास, भवमों भावत नास ।
देह भावसो काल जगावै, निसिदिनि निजपग आस ॥
पतित दुखारी दिन निरबानी, नाम जपे अभिनास ।
अनंत घटमो तूं हि रमापति भेदनु को गुन भास ॥

[२२३]

बहु जनम गये भजन बिना, भरमत भरमत सीना ।
जिय परदेसी सुमरन कामी, जनन मरन जीना ॥
पशुपंछी बहुविध जनम गमाये, अब नरपुर दीना ।
अनंत भागी नाम निरामय, अजरामृत पीना ॥

[२२४]

कौन सुखी भव भरमो माहीं । हरि भजना बिन जानत नाहीं ॥
जोगी दुखिया परमारथ के, खातर भोगी बहुविध धोके ॥
जपी तपी दुखी है ग्यानी बिबेकी, जाग्रत मन मों भेद अनेकी ॥
अनंत अभिमति छूटी जिनकी । धन्य कमाई भगती उनकी ॥

[२२५]

उमर गयी जा छल कामन मों ।
मानव देहीं हीत गमायो, जप अजपा मन मों ॥
राम भरोसा निसिदिन रह्यो, त्यज ममता गममों ।
तात मात सुत नार सनेही, सपना प्रेम मनसों ॥
काम बढ़ावै मोह तो भू को भाव घट्यो धनसों ।
अंतकाल मो बहुत जातना प्रीत रहे तनसों ॥
आत्म व्यापक जानत नाहीं यो नर जनि पशुसों ।
सदा धन की गुंगी आखन, मान सती सुख सो ॥
अनंत मानी हरि भजना बिन, बात भयो जमसों ।
भाव भविष्य कृ काल रिजावै, जा नरमति समसों ॥

(३२६)

[२२६]

भजन भरोसो जो जुगमों ।
जोग जुगत भी देहन डारो । बिचार करो मनमों ॥
नाना पंथमो भ्रमना सारी । अभिमति भर जगमों ।
अनंत पन मो येक जनार्दन । शांती, नाश तमों ॥

[२२७]

क्या भूल रह्यो प्रानी मनमो, भूको सब दिन भावत ध्यानी ॥
मायापुरमों काम बढ़ावे, धाम त्यजो निज मानी ॥
मोह उभार्यो जड़ तन परको, करत धंदा हयरानी ॥
घन को खातर कष्ट बढ़ावे, नष्ट भयो अबसानी ॥
दंभ लोभ ने ग्रास कियो है, नाहक जा रहि जानी ॥
जनन मरन को धोको मन मो, प्यासो प्रेमन पानी ॥
अनंत भजनों में रंग भरो संतन की निज बानी ॥

[२२८]

जगमों रहिजो हरि भजनीं ॥
मनवा दिन दिन जात रह्यो है । काम लोभ पठनीं ॥
जनन मरन का धोका मनमों । जागत ना कदनीं ॥
अन्त आदि बिन अनंत सायीं । खोज करो सदनीं ॥

[२२९]

प्रभुजी पावन तेरा नाम, निज सुख दायक धाम ।
दीन दयाल तुम करुणासागर, सद्बिद् आतम राम ॥
भाव भगति से पार उतारे पावै गति बिसराम ॥
अनंत निसिदिन नाम जगावे और नहीं कछु काम ॥

[२३०]

जगजीवन को दिल अनुराग, जहाँ बनी निज राग ।
साज सुजोगी अनुभव भोगी, निरमल स्वातम भाग ॥
समता जागी एक अनेकी, मानव मान विभाग ।
अनंत शांती संत संगती, हरि के भजनीं लाग ॥

(३२७)

[२३१]

अजन बिना धिग ग्यान ध्यान, सब अभिमान गती जगमाहीं ।
अपार माया पार न इनको, ग्यान ध्यान सब भरमाहीं ॥
काल दरारा कबहुँ न मोटो, अंतकाल मों डाम हो ही ।
बिना भगति से मुगति न पावे, जुगती मतिकी नितगेहीं ॥
जोही सोही गुलजार पनो में, कुटुम्ब कबीलो असनेही ।
आंखन देखो साहेब यारो, सुख घनेरो तब माहीं ॥
अनंत जनमों नरतन जोड़ी, बहु भागन की सुखदायी ॥

[२३२]

दिन जात रहै नेह लोभ भरन पर खोजन है भव लोक मरन ।
देह गति को ठौर सुपाया, उपाय बिन नहिं मेल भोग चरन ॥
अजर अमर पद मों नेह नहिं, काल बीत गयो भर पोट भरन ।
करम धरमसों भेद बढ़ायो, बहुविध शास्तर मेल बोध पठन ॥
अनंत आतम भाव गमायो, भाव भगति बिन खेद रोग धरन ॥

[२३३]

बात बनी बनवाई मनकी, अजर मनोकी चतुराई ।
जीन्हो कीन्हो है उपदेशा, भव अंदेसा हरवाई ॥
भाव भगति को सायीं को जामे, बचनी मधुराई ।
दरस भयो तब हरिख न मायो, मन भाव जियो अमराई ॥
तन धन की सुद बिसर बिसारी, निज निज चारी गति धायी ।
भेद ले गयो खेद सहित मम, अभिमानाधम अनुपायी ॥
भगती दीन्हो मुगती त्यज के अनंत लरके करमायी ॥

[२३४]

किसने तिलक लगायोजी भालीं मम मौजी ।
अहंकार चन्दन की लकरी, सोहं भाव उगालो जी ॥
अनुभव परिमल स्वानंद पायो, अनंत भगती राजी ॥

[२३५]

कई किरपा तोरी राम जिदर नहिं है तिनकी जोरी भाव बिघर ।
समर जगावै विवेक मति सो, बनी है सुरता ठोरी सांग अजर ॥

(३३४)

असुर न आवै उनके जग्गे लजि है प्रभुता घोरी राग अधर ॥
अनंत गरजे निर्गम नगारा प्रभु है भगती मोही रास सुमर ॥

[२३६]

पर परमार्थ को बोध संतवादन । जगभारत को खोज अंत करन ।
निरधार गति निगम प्रभाती । निज स्वार्थ सो प्रेम संग भरन ॥
देह बिसराई गुन नवाई । बिसरे मन अभिमान भंग मरन ।
अनंत गुसांयी भगती प्रवाही । भवसागर सो जोग पंथ तरन ॥

[२३७]

सबको है गम ग्यानन को आतम येकी बतावने को ।
आतम येकी कवन कहत है सो नहि गम मिलने को ॥
दूजेपन बित बात नहीं बनि, भाव सबी सपने को ।
अनंत नरतन भजन सुखातम तमहारी भरम चुको ॥

[२३८]

तुम बिन रामा भेद न जाय ।
सबही माया मत अभिमानी, भरमपने जगधाय ॥
संतत संपत सबही भूठी, ममता मोह कमाय ।
अनेक मारग घट घट आतम भजन कला भरमाय ॥

[२३९]

परम पदीं रम अजित गती, सम अपरमीत गम जिय मोरे ।
जनन मरन दर सकल भरम हर, अजर अमर मति बिन घोरे ॥
गारे प्राणी मन बिसरामा, कामा त्यज भाव निछल होरे ।
कायकु डुबते मोह निधिमों, नाहक भ्रांती रज जोरे ॥
खेल बिधि को वेद पुरानी, खेदन हारे मयलो रे ।
अनंत स्वातम सागर जिवनी, जीव लहरी पन घोरे ॥
राहे मरियादा सदोदित शांती प्रेमा शशिको रे ॥

(३२६)

११—भक्ति

[२४०]

कायकु लेते भरम बुखारी, त्रिविध माही है बेजारी ।
मोहकी फाँसी बंदी डारी, अभिमति जामों अनहितकारी ॥
हरि भज मनुवा विबुध विचारी, आपहि होजा निज निरधारी ।
जोग भोग सब काल के हारी, अबिनाशी है भक्ति प्यारी ॥
अनंत नामी साही चारी गावन मुक्ती नाच नचारी ॥

[२४१]

जगवावो जगजीवन नाम, छोड रहो सब काम ।
इह साधन में रम रहिजो रे, प्रापति स्वातम धाम ॥
बिन नहि कछु ही साधन माही अभिमति जाग्रत चाम ।
अंतकालमो सबही धोका, जब नहि मति बिसराम ॥
आठौ पहर मों हरि रस चाख्यो, वद वद रामहि राम ।
सबसे न्यारो सबमें मिलके, पूरन जिनको काम ॥
अनंत गावत नित्य निरंजन कर्मा कर्मी अकाम ॥

[२४२]

बरसत अमृत निजबानी, भगती भाव समानी ।
स्वातम विलासी परम प्रकासी सद्चिद नाम निशाणी ॥
देहभाव को ठौर हरावै, दुबिधा मति खानी ।
अनंत गावै निज हित भावै, आपी आप सिरानी ॥

[२४३]

करुणाघन की बरखात बनी, बरसे अमृत निरबानी ।
त्रिविध ताप की भूमि शांतबो, समता अपनी महिमानी ॥
मानित साधो साधन हारे, सावध होवै जगध्यानी ।
निज हित बासी निरजर जमुना, मति मांही गहिरा पानी ॥
सद् गंगा में संगम अन्दर, स्वानंद निधि पहुँचानी ।
अनंत भरमो करम धरम सब, त्यजके भक्ति मैदानी ॥
भाव भरोसे नित्य बनो है, अब गई दिशकी अनुमानी ॥

(३३०)

[२४४]

तेरो छन्दु बिहारी मनमों, लग रहियोजी हरदममों ।
नेएत और कछु साधन नामी, निरधार बग्यो जगमों ॥
दास की आसा पूरन करिजो, हरिजो भवको भरमो ।
अनन्त माहीं नित्य नवाई भगती भाव गमो ॥

[२४५]

करना के सागर प्रभुजी तुम, पावौ दिन के खातर जी ।
पतित पावन अरिमद हनना, दे दरसन हरि सुन अरजी ॥
तुम बिन कोई जानत नाहीं, सब ही मतलब के गरजी ।
तेरो पग का नित्य भरोसा, राखहुँ दिलमो निरमल जी ॥
अनंत नामी अनाम तूही मुद्रित सब स्थिर चर जी ॥

[२४६]

कायकु मानव देहि धरे प्रभुजी को बिपरे ।
रे हत भागी नहि अनुरागी, तनही अंति जिये ॥
चेतत नहि मन भव भ्रम कारन, डूलत मोह भरे ।
काल गति मों जोग जुगति सब, गुनके पासि परे ॥
अनंत भगती निज सुखदायी निरमल निज भरे ॥

[२४७]

भगती बिन है कबहुँ, गति भव भ्रम की जुगती :
कोई भावे त्याग मनोका, कहूँ गावत मुगती ।
कितेक ग्यानी सोहं ब्रह्मी अभिमति के निरती ;
समाधि आसन मुद्रा माहीं, कितेक जग धरती ॥
अनंत घटमों भगती जागै, गावै निज कीरती ॥

[२४८]

पावन भगती के परकास शाम रसे अबिनास ।
करम प्रभावौ अवगम त्यजियो आगम भाव बिलास ॥
जा अब माहीं, जाप्रत मति नहि बिखय रहा अबिनास ।
अन कछु नहि जानत निजपग मों लगि आस ॥

(३३१)

[२४६]

नहिं जन मन मो मन मोहन मो काम न मोहन है जिहू तन मो ।
त्यजि मैं आसा मो पन की सब, किसन की छवि देख परी तब ॥
अब नहि न्यारी होत पिया से, अनन्य दरस सुभाव दियासे ।
प्रिय की मैं हूँ पीया प्यारी, अनंत भक्ति भाव अधारी ॥

[२५०]

परम पदी जीय रमैसम कामजी उनको राम रटे ।
अंदर रामा बाहेर रामा रामहि रामा भाव नटे ॥
आति नुरेसन शांत अये जिय आत्म प्रचीती हौर घटे ।
भगती मुगता बात नहि माने भगती प्यारी नाम भटे ॥
निसिदिनि गावे नेह लगावे स्वारथ पावे अंत मिटे ॥

[२५१]

तुमरे दरसन बिन जिय धोर । गुन रैन तम जोर ।
प्रबोध तमारी निगम किरन रवि । करिजो स्वातम भोर ॥
अंदेधा मिट सकल पातम । भाव करिउं अधोर ।
अनंत भगती निज सुख शान्ती । स्वातम गति सिर जोर ॥

[२५२]

परम पुख्ख निरबान हरी मुदित भयउं समरी ।
सदचित् , माहीं अनुभव सहजीं समता भाव भरी ॥
सब घट माहीं काल गती मो सोही काल हरी ।
अकाल भजनी मुकाल दिन ही अनंत बोध परी ॥

[२५३]

सब घट माहीं येक हरी जाने नर अजरी ।
आप पर नहि है, हिरदेमों जैसा तैसी परी ॥
जानाजानीं आपि अकेली संसृति आति हरी ।
अनंत निरमल गंगा जमुना भक्ति बोध सरी ॥

(३३२)

[२५४]

अमित भीर चरन ठोर मरन घोर वारी ।
 मजन भाव अजर ठाव सुधन मती बढ़त सांव ॥
 जड़त प्रेम सुम सुभाव निज नीर घारी ।
 रैन गुन सपन दसा मोह लोभकार निसा ॥
 जोग भोग भ्रांति दिसा दिलकी परिहारी ।
 ध्यान ध्याय ध्यातपना येक तूँहि निजधना ॥
 अनंत मती बोध घना सदय जगाधारी ॥

[२५५]

घड़ी पल दिन सब जात रहे हरि भजना बिन खोये ।
 चेत्यौ अंधा भज गोविन्दा भवगति नासक है ॥
 भेद हरावौ निजसुख पावौ, पावन भाव दये ।
 अनंत आतम तात पिंड दिन्ह प्रबोध गंग गये ॥

[२५६]

जागोजी निज जुगतीसो । घोरत नर तमसो ।
 खोजो भाई अपनी सोई । छुटजा जम कर सो ॥
 कोई नाहीं भीतर भाई । न्यारो हो जगसो ।
 अनंत प्रबोध दिनकर निकसो । खोलो पट रजसो ॥

१२—प्रेम

[२५७]

पायो प्रीती पीतम प्यारी । बैरागन मैं भोली बिचारी ।
 करुनानिधि है पतित उधारी । भवगति भरमो सब परिहारी ॥
 नहि कीन्हो मैं जोग जज्ञ तप । नाम जगावत दिन मति सो जप ।
 अनंत भूमिको बोध भरोसा । रचा तम चिन्मय प्रेम परोसा ॥

(३३३)

[२५८]

कीरति कानीं परि सुनि भाव । मांगत पग रजि० ठाव ॥
 रज जागरती मोह दंभ मद । मायामय पक्षताव ॥
 दुरलभ दीन्हीं नरतनु माहीं । स्वातम सुख बतलाव ॥
 अंत न भावे ऐसो प्रेमा । अनंत मति लगवाव ॥

[२५९]

कीन उपायी बनि आवै । निज प्रेम सुभावै ।
 माया मोह नदी सो तारे । अजरपन सुनावै ॥
 दिल का ये हेरम दिल मो भावै । ऐसो जमा जावै ।
 अनंत अनुभव शांती खातिर । अभिमान गमावै ॥

[२६०]

सजना प्रीत लगी तोरी अब मैं मनकी अभय अघोरी ।
 जनम जनम के भाव भगति की लाभ लिये तिजोरी ॥
 बिराम अनुभव भोग निजको परासर सांब बिहारी ।
 दरश द्रष्टा दर्शन बिन है अनंत मति भव पारी ॥

[२६१]

अनामी कीन्हों निरधारी साजन गेहीं हंस मुरारी ।
 रमता रमा है जा पग माहीं वो तनमो खंड विहारी ॥
 अखंड पनं सो हिरदे हमरे सोवत घटघट कारी ।
 अनंत संती भुक्ती शांती सो भागन घर बारी ॥

[२६२]

मति राजी प्रीतम संगीं भई हैं अब मैं निगमन रंगी ।
 बालोपन मों नेह मनोका कब मिलिगो बहु रंगी ॥
 मारग बालत निदिध्यास घनो अनुराग गती अभंगी ।
 अनंत शांती साखी आतम अनुभव देह प्रसंगी ॥

(३३४)

[२६३]

बीन हीन तुम बिन, घननील ! भावत मन माहीं ।
जागरति जपित ध्यान, मधित मति मुगति मान ॥
सपनो अनुमान जान सुसुपति नाहीं ।
कारज नहीं करम गति, जानत नहि ग्यान नीति ॥
जनन मरन रहिन भीति, नरतन की धाई ।
सहज लगी भजन प्रीति, आपहि दिन्हीं निगम नीति ॥
मन भावै न हिताहित, अनंत कमाई ॥

[२६४]

दरसन बिन हुं अनुरागीं । जगमो सजना मति बैरागी ।
जब लग तेरो बास सेज पर । तब लग प्रेम सभागी ॥
सनमुख रैन दिन सोवत जागै । रति लोभ सिरहि जागी ।
अनंत भगती किरत बखानी । निज भातीं लय लागी ॥

[२६५]

समज मना भेद बड़ी कलिमों ।
कोन न अपना मीतर भाई, मोह जड्यो तनमों ॥
नार सनेही सुत अधिकारी, हीं मत बड़ी जगमों ।
निकर जायगा येक दिन हंसा, मट्टी जंगल मों ॥
धन दौलत की बनी हवेली, सुरत रही इनमों ।
मोहे पीछे भूत बनेगो, धाक दिजो जगमों ॥
नाम नाम बिन मुगति न जाने, संत सुशवन मों ।
अनंत प्रेमा पायो अपना येक पना पनमों ॥

॥ २६६]

समझावो दिल, दिल मों दिल सों ।
मरमावो मन मत या भव सों ॥
जो घट माहीं व्यापक सोही घट घट मों, अगसो ।
दूजा नहि कोई समजे भाई नाम जपो हरदम सो ॥
ताप मिटावो जाग्रत भव को, अनंत गीत निज बखो ॥

(३३५)

[२६७]

प्रीत बनी मति माहीं प्रीतम नीत नयी अब निर्गुन नीगम ।
स्वातम तुर्या भाती उन्मन मोहे मोही जाग्रत उगम ॥
तन सुद सबहीं बुध गम हरि हैं साजन भावो निर्मल सुगम ।
ऐन दिन मो एक अनेकी अनंत शांती मोचक विक्रम ॥

[२६८]

जगमो काल अकाल भयो जिस मन भावै ममता उदयो ।
जगसो न्यारो निज निरधारो भ्रम को नास कियो ॥
आस नहीं है मन में तनकी विधि को भाव गयो ।
अती काल गति निजपग माहीं अजरामृत प्रेम पियो ॥

[२६९]

मैं हूँ दासी अविनासी सदपग माहीं निजपग बासी ।
अर्थ अनर्था जानत नाही अब मति नहि तन फांसी ॥
झूठ खरो जगमान अमानी भावै भव उदासी ।
शत्रु मित्र नहि पात्र प्रियार्थी आर्त प्रभु विलासी ॥
अनंत सहजों शांती भूतों दुबिधापना क्रमनासी ॥

[२७०]

नहि देने को नहि लेने कू, सोदो मन को अनन्य पन को ।
जग जीवन को नेह अजर को, कोई बिरला जानत परखो ॥
जिनको तिनकू अनंत जगमो, परखन हारो चेतन तन मो ॥

[२७१]

सुख बरनन न जाय कमाय सम, गमाय आगम धाय ।
नाम परताप काम हर माप आप आपमें धाय ॥
सो अनुभव प्रेमार्थ हरि भवभाव सुबोध उपाय ।
जनम जनम के सुगम उगम के नीगम भाव कमाय ॥
जागत जोगी निज सुख भोगी त्रिविध ताप बिसराय ।
जमकी बाजी जिता जियो जी जीय जगावत न्याय ॥
अनंत आतम अलख बिरामा भगती बोध कमाय ॥

(३३६)

[२७२]

जय जय जी जय बलिहारी, निरगुन रूपधारी ।
अब मैं नमाऊँ शीस पगों पर भरम भवो बारी ॥
अजब बनी है पीतम तोरी, माया गुनकारी ।
अनंत संगति बित्त मिलाओ समता संसारी ॥

[२७३]

सुखदायक प्रभु के गुन गाय, रैन दीन कर धाय ।
जा भव माहीं आन उपायीं सबहि अखारथ जाय ॥
काम खलादिक काल हथरानी जानी नाहक जाय ।
अनंत संगम मानव गेहीं साधन भाव उपाय ॥

[२७४]

कृष्ण के सागर कौ मन तुम, भज भज मंगल गीत गावौ ।
छोड़ो अभिमान बिनती सुन मोरी जो रित पानी समजावौ ॥
मान तनो का मन से जीतो भवगति सबहि हरवावौ ।
घोरज राखो निडल पनो सैं घट घट येकी जगवावौ ॥
रज कर दम से पार परो रे निज सुख अपना मिलवावौ ।
फेर न ऐसो डाव बनेगो मानव तनु को परभावौ ॥
अनंत शांती संत संग धनीं बनि बनवाई समजावौ ॥

[२७५]

खोज किन्हो आगमार्थ सोहि साँच परमार्थ ।
गुन भाव भगति आर्त जगहितार्थ बानी ॥
संत, दयावन्त, धनी, बोध निजै दानी ।
स्वकिज धरम धारनार्थ उदित भयउ मति समर्थ ॥
निगम प्रभाव तारनार्थ सार्थ देह मानी ।
क्रम अनंत नित्य नयो भ्रम महंत भास जियो ॥
सबहि न्यास छोड़ दियो भयो अभय दानी ।

[२७६]

साहेब के घर को सरदार स्वसुख रहा परदार ।
अगम अगोचर गुन लोक पर भाव बन्यो निरधार ॥

(३३७)

व्यान अभाव है बिबेक संगी स्वात्म, मोसुलदार ।
अनंत स्थिर चर माही मानव काया नासुकदार ॥

[२७७]

सो जेक ग्यानी चतुर सुजान टार्यो है अभिमान ।
मानत भवमो आतम सुगमो जगमो निज निधान ।
घट घट माहीं अलख गुसाईं कबिहुं नहि हयराज ॥
मान गुमानी नहीं मनमानी मानी गुनगति रान ।
सहज मुद्रा जोग समुद्रा, कीटक ब्रह्म समान ॥
भेद भावना जिनकु सपना, माही नहि तिल जान ।
अनंत बंदी उनके फंदी, बलिहारी अवसान ॥

[२७८]

बनी किरपा जिन पर तोरी, सोही सोहत मान अघोरी ।
पतित उधारा अमित उदारा, सूद रहो मति भोरी ॥
भव डर हारी अभिमति कारी, मोह बुझारी धोरी ।
अनंत आगम बसंत संगम, जंगम बुद्धि चकोरी ॥

[२७९]

घट घट मोही अघट निहारो, बिकट उतारो अवपारो ।
निकट कीजो जन सुजन जगमों, जागरती रति अंधियारी ।
समागम सुख संत मुबोधे, आतम रवि को उजियारो ॥
संत संग बिन अंत न हारे, काल दरारो भ्रमना रे ।
आतमान्बई खेद हरावें, लग जा हरि को भजना रे ॥
हरि गुन गावे एकोपन में, अनेकपन मो मिल जा रे ।
अनंत अखंड अपार लीला, आपी आपहि देखो रे ॥

[२८०]

तुम बिन सबही विफल उपाय नाहक मान बिकाय ।
सबही माया नाना रंगी अंतीं भारि अपाय ॥
करम धरम सब बिधि अंदाजें द्वैत सकामिक न्याय ।
अनंत जाने नाम प्रतापा ततही निगम जगाय ॥

(३३६)

[२८१]

जग सो जग' मौजी जंग 'बिचार, अनेक गति अविचार ।
गुन रैनमो जाग्रत सपनो, निज को नहिं हूँ बिचार ॥
ग्यान ध्यान सब अभिमान, बनो है बिषय बिलासक जार ।
जनन मरन मो तलफल प्राणी, अनंत घनो घन चार ॥

[२८२]

नाथ बिना जानत' नाहीं जग सोभत बोही ।
अलख पलख मों रम रहियो जी, निगमागम सांघी ॥
ग्यान ध्यान सब जाके खातर, ममदिल समजाई ।
योग, याग जप अनेक मारग, धुंडत जग माही ॥
अनंत सब दिन सम्मुख ठाड़ो, किनि जनम भर पाई ॥

[२८३]

जागो जोगी निज कारन मो कारज कामिक नच न्हरो ।
जुगत जुगति सो जीय जियायी, मोह गेहको जगघेरो ।
जनम मरन को धोको मनमों, बाजत गुनगति अधियारो ॥
प्राणी जानत नाही कछुही, चेतन तनको उभारो ।
अंत न माया पूर भयो है, नाना गति सो संसारो ॥
अनंत आतम अलख सबों मो व्यापक होके निरधारो ।
मन बुद्धि सो संगम सागर, अभेद भजनि उजियारो ॥

[२८४]

देखो जांगी रमत। अवनी, घर घर फिरता नउखंडी ।
दसवे खंडी अचल बसत है, गुनातीत यति बेदंडी ॥
कारज कारन सबही देखे, लेखत पूरन क्रमचंडी ।
काल कालिका उजाल अपनो, जैसी अगनी लोखंडी ॥
हाल मस्त करि ह्याल खुशाली, काल अकाली पगतंडी ।
घरबारी है अलबेला मन प्यारी जिनकी परचंडी ॥
अनंत तुर्या भाव मुलत है सहजिक लेखत तनखंडी ।
नाम प्रतापा बरनित बानी लहरी सागर ओसंडी ॥

(३३६)

[२८५]

जाको नहि कहि ठीर ठिकाना, तांको नय लय संत भकाना ।
नाम रूप नहि रंगत हांको, खोज सुहावत संत सदा को ॥
ऐसो बांको भाव बिलासी, जग सो न्यारो जग अभिलासी ।
अनंत प्यारो बिचार लागै, जनस मरन को डर सब भागै ॥

[२८६]

अधोर निजमों सोह रही, मोह बिसारी, आगम चारी ।
कामकु भाव नहीं निज गति आतम नाथ जनार्दन एक सही ॥
अनंत बानी निरमल पानी शांती ठौर मही ॥

[२८७]

काया मानव की धन भागी जिन खोज धनो गुन रागी ।
गुनातीत मो लय लागी, समता भावै मन अनुरागी ।
अनुभव प्रेमा आतम अंगी, आप आपिके सोहत संगी ॥
लख लखाट जोत बिरागी शांत दया भयउं अजि तंगी ।
उदय प्रबोधी मति सत भागी अनंत हरदम भाव परागी ॥

[२८८]

मुद सजनन की मोकु आज भयी, तन मन धन की छोरी लाज दयी ।
बहु दिन मारग निहारत ठाड़ी, जनन मरन की मोही मान गयी ॥
आतम रामा मन बिसरामा, निज निरमल की बोध बात नयी ।
अनंत अनुभव निज निरधारी, ध्यात ध्याय तोरि नाथ सई ॥

[२८९]

निरधार भयो आवे धाम नजर अनुहत बेनू बाजे भांज झलर ।
तिनो अवस्था अखंड भावै, आखि लाग रहि रागे सांग सदर ॥
पद रह राहै राह बतावै, सो अनुभव निज भावै राम अजर ।
अनंत गोचर गोरस आतम, निरजर प्रेमा पावे शांति सदर ॥

(३४०)

[२६०]

जाकी महिमा ठौर अपार, कहँ लग बरखूँ पार ।
शक्ति भयी गत वेद पुरानी, पावै नहिं निरधार ॥
जोगि मुनिजन सज्जन साधू, करतहुँ नित्य विचार ।
सो प्रभु सत्तम भगती बत्सल अनंत भाव प्रकार ॥

[२६१]

जिय नहिं पिय नहिं शिव नहिं सगती ।
इह नहिं तिह नहिं इह गति जगती ॥
जगती गति इह शिव की सगती ।
पिया ताही जिय ताही ज्याहि तगती ॥
भाव भगति को परभाव भयो, सुभाव संतन को प्रेम दयो ।
अबिनाशी को नाम पसारो, अनंत गावत सारा सारो ॥

[२६२]

भूल परी परमारथ रतकी । कीरत कीरत रज जागरती ।
बहुविध बकवा बरसत बानी । साधन मारग लौकिक धरती ॥
अंत न मीलै अंत तीवरी । काल बढ़ावै मरन की भीती ।
अनंत जानी मो मत पानी । रानी राजा जो समानी ॥

[२६३]

माया मोह निधि मों जिय मोजी ।
दुरलभ काया बनि मानव जी । मीनवत तलपै भव काजी ॥
पाप पुन्य मो जनम हर्योजी ।
जंजाल जाल सो मत पाजी । भेद भरम गम मोराजी ॥
काल डरोकी लय सय बाजी ।
अनंत भगती भाव धरोजी । आप आपनी खोज करोजी ॥

[२६४]

चलबल हो रही मन मनसो, देखो अब मैं सभाव जगसो ।
बेकहि पानी बहु बूंद बरसे, भिमभिम घन अबनी सो ॥

(३४१)

नाद ब्रह्म है अकाश पनके, स्वातम नय घट बटसो ।
अनंत मायामय जग माहीं, भवसागर नाम बसो ॥

[२६५]

जाने तेरा खेल गुनों का सब ही माया जग साजे ।
आपि निहारी आपि खेलगड़ी आपि आपनी भव गाजे ॥
बहु विध लीला होत जात है कूल गति के भरकातजे ।
अभिमानपने हयराज गये सुख दुख मनमों भर माजे ॥
जैसो भावै तैसो पावै मतलब गावै नय बाजे ।
कोई बिरला देखै समता जामो अनुभव बहु बाजे ॥
अनंत शांती सतगुरु बचनीं चिन्मय स्वरूपीं मन घोरे ।
एकपनो से जनीं जनार्दन अखंड समयो गेम जोरे ॥

[२६६]

जनम जगीं सुफल कीन्हो, कीन्है राम गयो ।
भरम भाव बिखय घांव । स्थूल मती अभिप्राव ॥
जागरती गुन हांव । वासना हरायो ।
सकल काल गीत गुपाल । गात ध्यात अजित पाल ॥
सदा मगन रंग लाल । लगन लगायो ।
जीव शिव ऐक्य जोर । मथित राग भयउं भोर ॥
अनंत प्रेम पुर अघोर । सुगम उपायो ॥

[२६७]

भरम मिटादे जियजी दिल को ।
सबसे न्यारो आतम तूही, खोज करो भवको ॥
माया गुनन काया माही, मोह जड़ो तनको ।
गोत दूत सब इष्ट मीतर, व्याप बड़ो धनको ॥
माया मद मों मत रहियोजी, खोज करो निजको ।
दिलसे न्यारो होजा बाबा, न भरोसो तनको ॥
परम पदो का पवनो शीतल, अनंत बोधन को ।
सहज बिराजे आदि अंत बिन भगती भावन को ॥

(३४२)

[२६८]

भूंदी घेरी सूद बिसारी, संसारी मद मोहरसी ।
जलके अंदर मीन जड़ो है जैसी गल में गत बड़िसी ॥
सूरज किरनी नीर बिराजे, मृगजल भासे भ्रमनेसी ।
धूँडत जंगल वृषा न वारे, वैसी माया मनवासी ॥
हैरान गती काम मती सो, राम न गायो सुखरासी ।
भाग न पावे रागनि जाँको, संत संग बिन जन ध्यासी ॥
अनंत घटमों येक जानके, भजनी रहियो समतेसी ।
निज हित कारज नीत बिराजे आतम आगत महिमेसी ॥

[२६९]

मीन तलपे नित पानी मों, तैसो जग है मन जानी मों ।
मच्छन प्यासा नर नहिं रुखा चड़े रहे सब गल मों ॥
मोह लोभ के मारे मरते, अभिमति के बेसन मों ।
अनंत देखे नित तमासा, संतन के संगत मों ॥

[३००]

अहंपन सो चंदन लकरी । सोहंपन सो गंध उधारी ।
आतम कीसन भालि चढ़ायो । हम तुम बाता नाद मिटी जो ॥
जीय न सीवा भाव निवारो । सबमों येकी दीपन हारो ।
अनंत गिरि की निरखित बिनया । जनी जनार्दन रूप न छाया ॥

[३०१]

जब है साहेब अन्दर घटमों । सबाह्य आवत बात न नटमों ।
कायकु भूत्यो प्रानी मानव । भाव अनेकी ना समता तब ॥
सब मों साँवो व्यापक साँई । परि बिरलो में बसत गुसाँई ।
परमानंद न सद् चिद् धनू । आपि घनानंत घट घट जानू ॥

[३०२]

काज गति को भाग भोग तुम, राग द्वेष मति अभिमानी ।
भवसागर को लहरी बिषया, मद घन की तूफानी ॥

(३४३)

कर्म धर्म सब उलट बन्धी, है रैन अंबियारी हयरानी ।
जनन मरन को भाव बताबै, जिय मूढ़ मति • तन मानी ॥
नर देही मों खोज आपनो, आपीं आपहि सममानी ।
नित्यानित्य बिचार पाके, अनुभव परमारथ पछानी ॥
देह बासना दुबिधा त्यागी, अंति कालगति अबसानी ।
अनंत शांति निजसुखदायी, निरमल सद्नाम निसानी ॥

[३०३]

मान बनो उपराठो खोटो । जगमों मोसम जग मोजी ।
समजत नहि है कौन देहीं । काल की लीला परखोजी ।
अभिमान मति जागरती मो, चलबल हो, रही दिल भोजी ॥
बिखय बिहारी आप पराई, मतलब हारी गुनकाजी ।
सुख दुख गम दिलमो भेदी, रज मत बादो नर बाजी ॥
खोज नहीं है पायो प्रानी । अपनो मानव भरमोजी ।
अनंत राजी सबभो सहजीं परि नहि जानै महिमा जी ॥

[३०४]

करम गती दुरधर प्रानी, खबर नहि विधि हरि शंकर को ।
ऐसी माया नार ठगनी, खोज करो मन अन्तर को ॥
रंग पतंगा दीप दिपावै, रजनी माही भरमन को ।
दीप पातरमो गिर पड़त है, नेहि डुबत है सो परखो ॥
जनम देत रख समेत करित अन्तर खेल भवो साजन को ।
रंग मिखाके रंग रिजावे, जैसी लाटा सागर को ॥
अनंत बालक चालक नर तनु, वानि बिरागन पर भूमि को ।
संतो जाने और न मानै, अनुभव राखै जाग्रत को ॥

[३०५]

जीय जियोजी निजमाहीं भज भज आतम प्रवाही ।
मत भुलना रे तब अभिमानी भवमो कछु सुख नाहीं ॥
जोग जुगति सब गुन चतुरायी, मोहमती भरमायी ।
अनंत संगति संतन पायी, नरतन साँच कमायी ॥

(३४४)

[३०६]

मन है लोभी तनके अंदर, बिलय विलासा भव मानी ।
जानत सबही तन जाने की, और करे जिय जिनगानी ॥
धन दीरतमों रत है लोभी, मोह तुफानी भर जानी ।
रैन दिन मों भरम बढ़ावे, मानत नहि मूढ निरवानी ॥
नाना रंगी मिलके भूल्यो, अपनी नहि है लयजानी ।
अंतकाल मों बहुत नुराई, नाहक लग रहि हैरानी ॥
अनंत हरिगुन गावै बिरला, घटघट भाख्यो मृदुबानी ।
जा जुगमाहीं सो नर दुर्लभ, जैसो गंगा के पानी ॥

[३०७]

सब घट मों पूरन अविनास । देखो साजन वास ।
माया मोह मों मत भूल जीयो । धरिजो निजपदि आस ॥
दुर्लभ नरतनु प्रापति पायो । वामों निज परकास ।
अनंत शांती अनुभव जोरी । लग रहियो निज ध्यास ॥

[३०८]

काया मानव की गुनकारी, इनमो है येक पराई नारी ।
जिनकी घड़ामोड़ भवपारी, भेद भरें अभिमान बिकारी ।
तीनो जगा जोत बिहारी, आपनी आपहि करिउत प्यारी ॥
बहुविध तरंग निर निरधारी, अनंत सुदीन घर बारी ।
हारी जीत परिहारी हंस, राखा गुपताकारी ॥

[३०९]

काया नगरी निज रखवारी जोरि बनी मन मानव की ।
खोज करो जलदी अपने जी, जाय दसा हर भावन की ।
गावनि की नित पुरुषोत्तम प्रभु, पतित अनाश्रित पालन की ॥
जोग जुगतिसो मुगति बखानी, ग्यानी ध्यानी मानन की ।
जानन की जब रहा लगी तब, प्रीत न छोड़ी या तन की ॥
अनंत माया मृगजलवत सो, भरम बलावत भासन की ।
रास रमावत परमात्मसम, मम मिलवायो या जनकी ॥

१३—मन

[३१०]

मन तुम जानी भूलमत भवमो दुर्लभ काया मानव की ।
 मात तात सुत नार सनेही, सब जग जगमो मतलब की ।
 जब लग संपत तब लग प्यारी, बात लगावै लालन की ॥
 काल न जानै कैसी आवै, आम न छूटे इह तन की ।
 धनकी लालस मत रखना तुम, हरिभज आतम हरदम की ॥
 दीनपनो से दिन कट दीजो, धीरज मति इह येलमकी ।
 अनंत आतम आदर अनुभव, बात न आवत तेरमकी ॥

[३११]

मनवा हरिबिन भव धोका भरम भर मनोका ।
 जो मन मानै भाव दृश्य मो, नासक संतोखा ॥
 विखय विलासी निजहित नासी, तृषित भाव जगोका ।
 अनंत शांत अनुभव जोगें भगती भाव बिलोका ॥

[३१२]

रहिजो मन संतन के साथ, भव उभार सनाथ ।
 या भवमाहीं मार्यक बोही भजले जानकीनाथ ॥
 छोड़ गुमानी मत अभिमानी, दे संपत पर लात ।
 अनंत नामें आनति गावौ, अंतवरी दिनरात ॥

[३१३]

मनवा नाम न गायो हरिको, नाहक खोयो नर देहन को ।
 पायो न अपना हित सुआतम, भरमो में जिय माँही धनको ॥
 देखो देखो खोजो अपना, अंतर भाई समजन सेखो ।
 अनंत ना पर नच सुखमानी, मानी आपहि रूप अनेको ॥

[३१४]

मन खरचत नहिं कछु गठरी, भज भज हरि जठरी ।
 हरी नाम बिना काम न पूरन, कायकु दीठि न ठरी ॥

(३४६)

मोह लोभसे आतम सूखो भेदने बिचरी ।
अनंत भरोसा जा जुग माहीं, सुख बहु है अजरी ॥

[३१५]

बात मनो की विषजन घेरी घेरो भ्रमना घोर घनेरी ।
रैन दिन मों मोह लोभ मद धन, सुत मंदिर मों प्रीत घेरी ॥
जात रहे दिन ह्यरानी मों, हय गज धेनू मति निज हेरी ।
हेरी कौनहि बिरला बिरली अनंत अनुभव बात उजारी ॥

[३१६]

भज मन जानकी जीवन राम ।
जाके ध्यानी नहि ह्यरानी, सबही पूरन काम ॥
शुक सनकादिक कीरति गाती, अखंड निरमल नाम ।
अनंत साछी बेद पुरानी, भाव भगति बिसराम ॥

[३१७]

मनबा बस करि राखो, संत समागम चाखो ।
करम धरम सब भ्रम के मारे, घर येक न देखो ॥
खोया सबही नाहक जानी, जानत नहि तांको ।
अनंत नामा गुन बिसरामा निसिदिनि मन भावों ॥

[३१८]

समजमनो में करिजो अपना ।
ज्या भव माहीं नहीं भरोसो काल गति सपना ॥
घड़ियल जावै फिर नहि आवै निसि दिन मों हरि जपना ।
भेद भाव में संकल्प गति देह भरोसे तपना ॥
सुंदर देही अजयपनों की मानवी चतुरपना ।
अंति न आवै कछु ही संगति दुरमद मों खपना ॥
स्वातम प्राप्ती साधु संगती भरपाई बग ना ।
अनंत भवती माहि बिराजे लौकिक सो लपना ॥

(३४७)

[३१६]

मनवा कपट की लकटी लपेट भइ मति तापर भेंट ।
गुन रैन मो समपन शांती कबि हौ, नहि भइ, भेंट ॥
कूद परो रे निरमल डोही जामो अनुभव रेंट ।
अनंत संती गहिरि जमुना जसुमति बालक भेंट ॥

[३२०]

समज मना मतलब अपना ।
राम भजन कर सार मिलावौ नाहक जग सपना ॥
काल गति को गम नहि यारो छोरो घोरपना ।
मोह लोभ मद अभिमान मति अबिचारे तपना ॥
कौन न तोरो तुम नहि किनको सब घट येकपना ।
ब्रह्मा पिपली स्थावर जंगम माही हरि जपना ॥
मानव काया आतम छाया पाया भाग घना ।
अनंत शांती अनुभव प्रेमा कारन मन अमना ॥

[३२१]

मेरा मन तुम बिन सुख नहीं भावै, पूरन काम परम धाम ।
आतम सब माहि सम जगतअमित एक नाम निसिदिन गावै ॥
भवति भास सब हरास भेद मति भयउ नास निरंजनी नित्य बास ।
नास भास जावै धन्य भाग अनुराग जामो नहि बेद भाग ॥
सो अनंत सहज राग निज लाग लगावै ॥

[३२२]

हरि हरि भज मन त्यज कुमत को सुमतमों है निज निरबानी ।
दो दिन खातर भवके पासी जग भ्रमनामो है हयरानी ॥
मानव मानी समता बानी सो नर दुर्लभ जिसबिध पानी ।
साधन धरमा त्यज सब करमा चरमा मोहे स्वातम हानी ॥

[३२३]

जोगी खूप बना । खोज कीजो अपना ।
बिभूत चढ़ाई तनमों । सुरत लगी है मन की धन मों ॥

(३४८)

जटा बढ़ा जो भारी । घूँडत घर घर परकी नारी ।
गंगा तीर का बंगला । देखन में आवत बहु उजला ।
अनंत मानी हरिखा । जा मन लोभ नहीं तन धन का ।।

[३२४]

कायकु लीजो जी संन्यास ।
भगवे कपरे झीर मुंडावे । करि तीरथ परवास ।।
अंतरजामी मोह बढ़ावे । संचित पर बहु ध्यास ।
चिंता मगना अनंत ध्यानी । अंतकाल मो प्यास ।।

[३२५]

मुमरन भयऊं निज अनुराग नित्य जगावै लाग ।
सद्विद् पगमो आनंद घनो, स्वात्म भाव पराग ।।
चारी घरमो धूम मचाई, रजनम को नहि भाग ।
अनंत नरतनु दुर्लभ पाया, भेदातीत सत भाग ।।

१४—अजपाजप

[३२६]

घड़ी पल चल रहि जानी, जनी सो नहि जाने नर निरधारी ।
घटित प्राक्तनी काल भग बल, अद्भुत गति है गुनकारी ।।
होत जात रहि लीला प्रभवे, भाव अनेकों श्रुत सारी ।
अभिमाना बिन नजर न आवै करता कारन संसारी ।।
व्यापक माया आत्म धारें जानत बिरला सुविचारी ।
अपनी लीला आपि भरमावै ऐसी अजपहि बलकारी ।।
अनंत अभेद संत भरोसे, नाम जबानी ललकारी ।।

(३४६)

१५—सहज

[३२७]

समझे मनमों भाई अपना, हिसाब नरतन स्वारथ को ।
सबहि पसारा दृश्य तमासा, गुन भूत मर कालन को ।
त्रिपुटी माया रंग बिरंगी, भोजन में बड़ो मानव को ॥
बुद्धि बल है जा तन मौजी, खोज रखो मन गमको ।
कौन नचावै कौन नचत है, दोही एकौ मतलब को ॥
अनंत साहीं सतगुरु लिख दिन्ह बाता आगम नीगम को ।
सहज बन्यो अब भाव निमग्न है जनन मरन डर नहि जम् को ॥

[३२८]

भेक अनेक मों हरि एक, नेह बनो निज लेख ।
कोहि नहि दूजो अंतर खोजो आगम रूप अलेख ॥
निरगुन नहि है सगुन नहीं है एक अनेक ।
सहजपनो का खेल अनंती आत्म भाव सभेक ॥

[३२९]

कीजो किरपा दीन के प्रतिपाल जय जय देव गुपाल ।
अखंड हिरदे में मौरजी बैठ रहो किरपाल ॥
जन के मारे मन नहि व्यापो व्यापो आत्म भूपाल ।
अनंत सहजी को है भावे को मत त्यजि जो पाल ॥

[३३०]

वद वद रसने दिन निसि माँही, रामहि रामा बिन मछु नाही ।
जाग्रति जाग्रत नाम प्रवाही, मिलके मिलना सद्पणि भाई ॥
पकरो निज सुख दस दिस तूही, तुम बिन दूजा भरम भरमाई ।
अनंत घटमो आत्म समाधी, सहजपने की अखंड पाई ॥

(३५०)

[३३१]*

करिजो, अपनो सुफल बिचार त्यज भव रजत बिकार ।
बट घट सांही अलख गुसाईं भाखौ निज हित सार ॥
सहज प्रभावै समता भावै छाड़ चलो अविचार ।
ज्ञानाज्ञान की गठरी बांधी व्हांमो नहिं निरधार ॥
संगम सज्जन कर हरि गावो उतरो रे भवपार ।
अनंत शयनीं स्वात्म निधिजा पग मिलणी अबिकार ॥

[३३२]

भवती मोनहिं कछुधार समज मन ।
जंजार भयो निज कारन नेणत दुर्गम अपनो पार ।
कोहि जोग में कोहि भोग में गुन रजनी अधियार ॥
ना जुगमाही नाम प्रवाही लाभै निज सुख सार ।
अभिमति जिनकी दुबिधा मन की नेथ नही निरधार ॥
सद्चित् सुख धन बरसत बानी सज्जन भाव विचार ।
अनंत सहजीं सत संगत मों रम रहियो अबिकार ॥

१६— उन्मन

[३३३]

स्वामी रमापति पतित पावना, नाम जगावत निरधारे ।
स्वात्म रामा स्वार मनोपर सहजपनोसैं जगकारैं ॥
रास मनो में स्वारथ गोपी, भान लुभायो ममता रे ।
उन्मन अनंत इह पर देख्यो, ऐसी लीला अजरारे ॥

[३३४]

कोन कोन हरि गुन आठ वूं अंतरि अब मैं समता उनकी ।
कीसना कान्हा मिस बालके, काल काल के प्रभुता निजकी ॥

* चाल:—‘या बलमा के दरस करोजी (मानपुरी कृत पद संख्या ३२६)
हिन्दुस्थानी भाषा ।

(३५१)

मजन भरोसे नाम जगावै नामाकार भयी प्रीत मनोकी ।
अनंत उन्मन भाव बनो है आतम जोड़ी नय अनुभव की ॥

[३३५]

किरपा तोरी मोपर होना, वैसी सतगुरु शाम सलोना ।
अबिद्या करदमीं मति डूबी है, बिद्या जलसो धूना ॥
भेद हराना प्रेम चढ़ाना, माफ करो सब गुन्हा ।
अनंत भगती भाव बसीला उन्मन मति कर दीना ॥

१७—तुरीय

[३३६]

मन रँगावो भव परिहारो । कारो काया नाम जगावौ ।
गावो गोकुल गोप बिहारी । पार उतारो घोर बिकारी ॥
नीर प्रीत की मोह बिरवारी । भेद लोभ मद काम बुखारी ।
अनंत तीरथ तुर्या न्हावे । सो अनुभव मो राकि जगावौ ॥

[३३७]

आतम रामी लगी मन प्रीत । बिसर परी जग नीत ।
गावत रैन दिन अलख गोसांथी । नाम सदा परिमीत ॥
नाहि है गोड़ी बिखय बुखारी । तन धन की प्रीत ।
अनंत तुर्या भाती पूरन । सहज उभारत हीत ॥

[३३८]

सोही ब्रह्म सनाथ जगाय, सब घट माही समाय ।
समभावन की बड़ी चतुराई जनम जनम को उभाय ॥
आतम ज्योति तुर्या भाती, गून निसी हरबाय ।
अनंत संतन सतभावों से निज गति प्रेम नबाय ॥

(३५२)

[३३६]

भावे ऐसी संगत भाई मिलना प्यारे मन में लायी ।
नित्य नयो नय आतम अन्वय निज सुख को बतलाई ।
गुनातीत गति भगती प्रेमा स्वानंद हाक मलाई ॥
चिन्मय करमी धरम, समत, है संतन अदलाई ।
तिरत। पहुँको ठौर हरायो बिचार कैसी तलाई ॥
सोही सतगुरु सोही चेला, सोही, तोहत लाई ।
अनंत साथी अनंत माहीं अनंत संत मिलाई ॥

[३४०]

तीरत तुर्या को असनान करि जो सो मसतान ।
भव जंजाल भयो परिहारो कबहुं नहीं हयरान ॥
गुनातीत हे गुन को साथी भाको बेद पुरान ।
सतगुरु स्वामी अंतरजामी अनंत भाव समान ॥

[३४१]

तिरबेनी को असनान करो, अब तनमल सबहि निकरो ।
सतगुरु किरपा निज भोगावति स्वातम पद बोध भर्खो ॥
शांति जधुना निरमल गहिरि, जामी हरिकूद पर्यो ।
प्रखव प्रभाती आतम तुर्या सरसती को संग खीन्हो ॥
अनंत नाही संगम अवनी सदचित समभाव भरो ॥

१८—अनुभूति

[३४२]

दिल की दिल में रहि गयी बात, अबि है बनी परभात ।
गुन रैन की रहा छुपाई, साजन की मिलकात ॥
काम क्रोध मद दंभ लोभमद निसिचर सब छुप जात ।
अनंत आतम अनुभव नीती नीगम भाव अज्ञात ॥

(३५३)

[३४३]

जागो रे जोगिया जगमाही मनको मनसे समझाई ।
मत् भूल जड़सो बढ़त भरम मति मोह लोभ मदधायी ॥
कठिन पराई निहावन भाई अंतकु दुःख भिलाई ।
अंत आदि बिन आत्म घट घट नाम रूप बिनसांही ॥
अनंत सिधु अनुभव लहरी सहजपने झुलवाई ॥

[३४४]

घन भागी नर भव माहीं । जीने अपनी निजगति बाही ।
आगम निगम को गम मनमों । तन ममता गमवाई ॥
वागत सहज सों सोहत निरभर । दुरममता भरमाई ।
अनंत शांती पूरन मन की । अनुभव रहा जगवाई ॥

[३४५]

बात बनी निज निरवारी । मोरी मुजकु पियारी ।
जे पन सो कौन नहीं है । आपी आप बिचारी ॥
गुन भूत माया काया कालकी । बहुविध अविचारी ।
अनंत वसिला समपग माहीं । अनुभव सुखकारी ॥

[३४६]

बहुविध मारग भवमों चालै । एकहि आत्म घट घट हालै ।
भेदपनो का गुन अति धोका । रज अभिमानी प्राक्तन रोका ॥
पंचभूत की काया माया । जैसी बादल ढंग की ।
अनंत निरमल नित्य बिराजे । सो अनुरागी अनुभव साजे ॥

[३४७]

जाने तेरा नाम रमेला, राम रमेय्या अनुभव देशा ।
सबहि जानें परि नहि भाने, कौन भरकावे अजपान्वयानें ॥
सब घट तूं ही भूत गुनो में, जोग जुगती बिधि ने मानें ।
अनंत शांती अजरपनो की, बात झुलावे घांव मनो की ॥

(३५४)

[३४८]

कौन कौन को नेह रखूं मैं, अनेकपनसो आलस रामा ।
तूहि सब घट अन्तर बाहिर, गुपत जाहिर निजधामा ॥
सगुन निर्गुन गुनपनों से, जब बनो है मन विश्रामा ।
द्वेत बिना नहि ऐक्य सुभावे, भावत सबही आश्रित चामा ॥
अनंत अंत पर अंजन आखन अंतर बाहिर पूरन कामा ॥

[३४९]

सदयानन धनश्याम काम पूरन । उदयाचल ब्रजवास आस किरन ।
ध्यास जड़ों है बिसवारयने । भयनास भयो राह लागि चरन ॥
तुम बिन दूजा नहि मैं जानत । ग्यानध्यानबहु भाँति राग करण ।
अनंत जगमों निज नित गावै । सहजपनों में सार भाग बिजन ॥

[३५०]*

सगुन सुहागनि सखि समुभाय ।
मधुर मधुर माधो वेनु बजाय ॥ ध्रु० ॥
जमुना के तीर तीर मंगल धाम ।
गय्या चरावत, पूरन काम ॥ सगुन० ॥
भव भ्रमनाशक जाके बैन ।
सब घट माहि तो नैन को नैन ॥ सगुन० ॥
अनंत मति का प्रेम बिलास ।
सुनत सुनत भयउ अभिमति नास ॥ सगुन० ॥

[३५१]

काया मों मत कर अभिमान ।
गुमान मन मों काय कु प्राणी, भज ले गति निरवान ॥
मर मर जाते लोग देखते, कैसी भाव तुफान ।
अनंत सनाथ सतगुरु भजनीं, तीरद लीला अनुमान ॥

* चाल : 'लाज मेरे सतगुरु आये मिजवान
तन मन धन जियरा करूं कुरवान ।'

—धरमदास भजन

(३५५)

[३५२]

खोज करो जी जिय अपना, धन दोलत, सपना ।
अबाद रहना निरधार मों, राम नामु जपना ॥
नाहक भरमो में मत डुबियो, सम पत सों रहना ।
अनंत भरोसा निज भगती का, बरनित महिमाना ॥

[३५३]

माया कौन हरे अभिमाने ।
येक वीर रंगी सम धीरपनें, मन खोजत है मन के माने ॥
जगि जागे पन भोग सुखाने ।
रन धूर बने जोग जुगत ने ठाड़ो विवेक मारी बाने ॥
काय क गढ़ सर कीनो, जाने देखे सब ही घट घट भ्यानें ।
अनंतपन मों एक हि बाने ॥

सन्त कृष्णदास

जीवन-परिचय



दास कृष्ण दास

सन्त कृष्णदास

जीवन-परिचय

कदाचित् औरंगजेब के समय ही एक कान्यकुब्ज जाति का भारद्वाज-गोत्री सम्भ्रान्त परिवार अुतर प्रदेश से आकर औरंगाबाद नगर में बसा। इसी परिवार में सन्त कृष्णदास का जन्म हुआ। इनका असली नाम छन्नूप्रसाद था। 'कृष्णदास' इनका कविता का अुपनाम था। इनके पिता का नाम हन्नूप्रसाद था और माता का नाम भगिबाबाई था। इनके पितामह का नाम सुकलाल तथा पितामही का नाम अन्नूपाबाई था। खोज करते-करते यह भी पता चला कि इनके प्रपितामह का नाम ग्यानदेव था और प्रपितामही का रूपाबाई था। कवि कृष्णदास का नाम तो छन्नूप्रसाद था पर ये 'पांढ्याजी' के नाम से प्रसिद्ध थे। इनका जन्म लगभग सन् १८७३ ई० में औरंगाबाद में हुआ था। अपने प्रारम्भिक जीवन में ये बहुत गरीब थे। बाल्यकाल से ही इनकी रुचि कला, कौशल, काव्य और संगीत की ओर थी। आपने ड्राइंग की कई परीक्षाएँ पास कीं और तदनन्तर स्थानीय सरकारी आर्ट्स स्कूल में ६०) हाली मासिक वेतन पर कलाशिक्षण के हेतु शिक्षक हो गये। कहा जाता है कि औरंगपुरे का नूतन माध्यमिक शाला का द्वार, जहाँ कभी 'मराठवाड़ा विश्वविद्यालय' का अस्थायी कार्यालय था, इनका ही बनाया हुआ है। लगभग २० वर्ष की आयु में पिता हन्नूप्रसाद दुकान ने औरंगाबाद निवासी सजातीय कश्यप गोत्री नन्दलाल दीक्षित की कन्या जमनाबाई से अपने पुत्र छन्नूप्रसाद का विवाह कर दिया। इनका जीवन बड़े सुख से बीता परन्तु कष्ट भी अुन्हें सताते रहे। सत्संग, भजन, पूजन, अर्चन में इनका समय अधिक जाता था।

श्रेक समय बंगाल के श्रेक महात्मा औरंगाबाद आये और खड़केश्वर मन्दिर में ठहरे। कृष्णदास जी इनके सम्पर्क में आये और इनसे बड़े प्रभावित हुए और कृष्णदास ने इनसे ही गुरुमंत्र माँगा परन्तु इन बंगाली महात्मा ने कृष्णदास को गुरुमंत्र तो नहीं दिया परन्तु इतना जरूर कहा कि मैं जो

तुम्हें मंत्र देता हूँ, अस्रुस मंत्र का ६० दिन तुम एलोरा की बेलगंगा नदी के किनारे औदुम्बर वृक्ष के नीचे जप करना । वहाँ से लौटते समय उन्हें देवगिरि के समीप मानपुरी महाराज के दर्शन हुए और अन्हीं से कृष्णदास ने गुरुमंत्र लिया । अन्हींके ये वचन इसके प्रमाण हैं :—

“गुरु मानपुरी प्रसादे, कृष्णदास खुसाई”

“मुरशद मेरा है मानपुरी, कृष्णदास खाक पाऊँ”

श्रीमद्भागवत, भगवद्गीता तथा रामायण का पाठ ये सदैव करते थे । इन्होंने घर में ही अपने हाथों से पाँच फुट का सुन्दर विष्णु का वह चित्र बनाया जिसमें ध्रुव ध्यानमग्न तपस्या कर रहे हैं और विष्णु दर्शन दे रहे हैं । इस चित्र के सामने ये भजन गाते रहते थे । साथ में इनके मित्र धरणी-धर बाबू रहते जो पुलिस विभाग में एकाउण्टेण्ट थे । कृष्णदास भक्तिभाव से श्रोतश्रोत भजन गाते और साथ में धरणीधर बाबू साहब श्रेकतारा लेकर बैठते तो काव्य और संगीत का आनन्द आ जाता । इनके अन्य मित्रों में मुरलीधरराव महासिब, गंगाधरराव तथा टेलिफोन आफिस के किशनराव थे । इनका मकान अब भी चौराहा मुहल्ले के श्रेक कोने में टूटे-फूटे रूप में विद्यमान है ।

अपनी ५५ वर्ष की अवस्था में ये महारोग (कुष्ठरोग) से पीड़ित हुए । सरकारी नौकरी से इन्होंने छुट्टी ले ली और भजन-पूजन में अपना शेष सारा जीवन बिताया । अपने घर में ही इन्होंने बहुचरा देवी की स्थापना की और पूजा की । आज भी वहाँ दशहरे के दिन बड़ी भक्ति से पूजा होती है ।

कृष्णदास ने कतिपय मराठी के भी पद लिखे हैं । कहा जाता है कि ‘जपत ची बेला पिज्यातून योपट नेला’ वही गीत है जिसे विष्णु और ध्रुव के चित्र के सामने गाते-गाते अन्हींके प्राण निकले । इनकी मृत्यु ५५ वर्ष की आयु में सन् १९२८ में हुई ।

१—सतगुरु

[१]

सतगुरु निरंकार निरबानी, चार मुक्ति भरे जहाँ पानी ॥ ध्रु० ॥
 रिद्धि सिद्धि करत मजूरी, भूत भविष्य वर्तमानी ।
 धीरज खंब बन्यां मेरु सम, दुःख द्वंद्व न जानी ॥ १ ॥
 आगम निगम सब कहत पुकारी, परब्रह्म की खानी ।
 अठरा पुराण छः शास्त्र श्रुति सब नेति ही नेति बखानी ॥ २ ॥
 तैंतीस कोटि देवी देवता, तीन देव अगवानी ।
 गुरु को अंत कोई नहीं पायो, कही रहे अकथ कहानी ॥ ३ ॥
 आदि मध्य अंत नहीं जाको, निर्गुण नाम निशानी ।
 कृष्णदास सतगुरु की महिमा, सतगुरु आप ही जानी ॥ ४ ॥

[२]

जा दिन सतगुरु अलख लखायो,

सौदा भाव पलक बन आयो ॥ ध्रु० ॥
 आयो द्वैत भरम में टोटा, पैसा पाँच चले नहीं खोटा ॥ १ ॥
 एक भाव सो सौदा कीनो, भक्ति नाम अमोलक लीनो ॥ २ ॥
 अजपा जाप कियो बेपारा, चित्त चैतन्य भयो निर्धारा ॥ ३ ॥
 आतम जान चौहट्टे आयो, प्रेम को देन लेन ठैरायो ॥ ४ ॥
 अनुभव हीरा जवाहर मोती, नित आनंद है आतम ज्योती ॥ ५ ॥
 कृष्णदास कीर्ने बेपारा, कृष्ण ही कृष्ण भयो संसारा ॥ ६ ॥

[३]

श्री गुरु कृपा को दिवालो

भव को पकड़ ले आई रसना गुण रस भाके ॥ १ ॥
 अपने आप को देखन लागे, बिसरत अजपा जापे ।
 त्रिगुण को तंतु टूट जाये, तहां तुर्या साक्षणी राखे ॥ २ ॥
 सोहं हंस सुरत जब लागी, जीव सीव कर राखे ।
 कृष्णदास सतगुरु परसादे, अनुभव चुन चुन टाके ॥ ३ ॥

(३६२)

[४]

गुरु कृपा करी गुरु कृपा करी ।
पामर घट मो बसत हरी ॥ टेक ॥
नित उठ स्फुरण उठत हरि गुण को ।
गावत प्रेम आनंद भरी ॥ १ ॥
सुन सुन कानन जन मन हरखे ।
दुर्जन जन मन जात जरी ॥ २ ॥
आतम ग्यान पुत्र भयो तरणो ।
ममता महतारी घात करी ॥ ३ ॥
कृष्णदास गुरु समरथ पायो ।

[५]

मेरा गुरु घट घट अलख लखाया ।
सारासार शब्द का प्याला,
प्रेम प्रीति खो पिलाया ॥ ध्रु० ॥
माया ब्रह्म का सकल पसारा, मिथ्या अभिमत काया ।
माया ब्रह्म समान ही लेखे, आनंद घर बतलाया ॥ १ ॥
आनंद घर अमृत भर लागे, त्रिवेणी स्नान कराया ।
त्रिकुटी आसन सहज सिंगासन, अनुहत नाद सुनाया ॥ २ ॥
अनुहत बाजा बाजे गगन में, सोहं सुरत लगाया ।
ओंकार आसन जा बैठे, तहाँ सुधबुध बिसराया ॥ ३ ॥
या अनुभव कछु कहत न आवै, आनत आतम राया ।
कृष्णदास बल-बल गुरु स्वामी, रोम रोम सुख छाया ॥ ४ ॥

[६]

शब्द बान मारे मोहे सतगुरु ने ॥ टेक ॥
चंचल मन मेरो, मारो सबल से ।
घायल कर डारे ॥ १ ॥
घायल की गत घायल जाने ।
मन मारा ही पुकारे ॥ २ ॥

(३६३)

मन भारे मंदर बीच खोजे ।
 झूले गगन हिंडोरे ॥ ३ ॥
 कृष्णदास सतगुरु परसादे ।
 सारासार बिचारे ॥ ४ ॥

[७]

चित चादर रंग में भीज रही ॥ टेक ॥
 जलम जुगन की मैली चादर ।
 नर तन पाय^० पतीज रही ॥ १ ॥
 गद गद प्रेम हरि गुण गावत ।
 रोम रोम सुख सींच रही ॥ २ ॥
 संतन संग रंग अति मीको ।
 ग्यान अगिन परसीज रही ॥ ३ ॥
 कृष्णदास सतगुरु परसादे ।
 प्रेम मगन होय रीझ रही ॥ ४ ॥

[८]

बिन गुरु रहे जगत में जो जन सो जन पशु समान ।
 ऐसो वर्णित वेद पुराण ॥ टेक ॥
 रामकृष्ण इनही गुरु कीना, बिन गुरु पांव भूमि नहीं दीना ।
 ऋषि मुनि इनहु गुरु चीन्हा, तेहतीस कोटि देव न मन भावे ॥
 गुरु-सेवा सबके चित आवे, साधुसंत सतगुरु गुण गावे ।
 गुरु को बड़ो है मान ॥ १ ॥
 गुरु गंगा तौरथ है भारी, सोही जाने जो होय अधिकारी ।
 भेद न कछु नर और नारी जी, गुरु को आप मानुख न मानो ॥
 साक्षात् ईश्वर पैछानो, यही भाव चित मन में ठानो ।
 जिन दीनो आतम . ग्यान ॥ २ ॥
 जिन कीनी सतगुरु की सेवा, उनकी आज्ञा माने सब देवा ।
 निर्भय रहे कछु नहीं मेंवा जी, भाव-भक्ति सदगुरु दरसावे ॥
 आप आप में लगन लगावे, भुक्ति चारी दासी बन जावे ।
 रहे सब घट सदा समान ॥ ३ ॥

(३६४)

कृष्णदास सतगुरु गुण गावे, बार बार येही मन भावे ।
गुण गोविंद हिरदै नित आवेजौ, गुरु है आप निरंजन स्वामी ॥
घट घट बस ही अंतर जामी, गुरु गुण गावे चारों ही धामी ।
गुरु है कृपा-निधान ॥ ४ ॥

[९]

गुरु मोहे कवने विधि करोगे भव पार ॥ टेक ॥
पर्वत समान पाप सिर ऊपर ।
कैसे उतारोगे भार ॥ १ ॥
कागज की तो नाव बनाई ।
छोड़ दीनी बीच धार ॥ २ ॥
अपने बल हम कैसे तरिये ।
गुरु बल जीव अधार ॥ ३ ॥
कृष्णदास करुणा स्वर भाके ।
लीज्यो बेगि उबार ॥ ४ ॥

[१०]

सुनो हो सन्त निर्बाण लगन या गुरु चरनन से पाइहो ।
शुभ दिन शुभ घड़ी वैराग को उपटन मलमल अंग लगाइहो ।
भाव भक्ति फूलन की माला मुद्धि सुगंध लगाइहो ॥ १ ॥
प्रेम प्रीत की गांठ जो बांधी शांति को आसन पाइहो ।
सुरता बेद जपे अजपाजप अंतर पट खुल जाइहो ॥ २ ॥
निश्चय खंब धीरज को मंडवा दयाधर्म सोहाग चढ़ाइहो ।
आत्म ग्यान की बनी है रसोइया, सतसंग बराती जिमाइहो ॥ ३ ॥
पूरन अह्य परात्पर स्वामी घट घट रहा है समाइहो ।
कृष्णदास कछु रूप न रेखा ताहि संग लगन लगाइहो ॥ ४ ॥

[११]

अब क्या करना बे करना बे । ध्यान गुरु का धरना ॥ टेक ॥
मात पिता को आग जलाये चाचा भाई सारे ।
रोय रोय कर बने दुखियारे तो भी न आँख उधारे ॥ १ ॥

(३६५)

बहेन मरी बहेनोई मर गये, कागद उनके बाजे ।
 नहाय रोय सूतक भी पाले, फिर भी न मन में जांचे ॥ २ ॥
 बमन ने जो लगन लगाया, वो भी मरा बिचारा ।
 सावधान कर सावधान कर, मंडवे बीच पुकारा ॥ ३ ॥
 कन्या पुत्र को खोद के गाड़े, अपने हाथों आई ।
 तो भी कहता मेरा मेरा, फिर भी लाज न आई ॥ ४ ॥
 सब को खाया बड़ा अघोरी, तृष्णा अधिक बढ़ाया ।
 छिन बैराग साधु की संगत, कृष्णदास नहीं पाया ॥ ५ ॥

[१२]

श्री गुरु कृपा सिर छाती है,
 तब ममता दूर हट जाती है ॥ टेक ॥
 जब बैराग घट गहराती है,
 तब और कथा नहीं भाती है ॥ १ ॥
 हरि नाम भजे दिन राती है,
 तब त्रिविध भाग बुझ जाती है ॥ २ ॥
 अभिमान की टूटत ताटी है,
 तब लाक लाज छुट जाती है ॥ ३ ॥
 घट बीच भंग घुट जाती है,
 तब सुख दुःख की माटी है ॥ ४ ॥
 भुक्ति प्रेम सरोवर न्हाती,
 निर्बन्ध द्वन्द्व छुट जाती है ।
 कृष्ण बासी गुरु पद ध्याती है,
 नित हा हरख सुख पाती है ॥ ५ ॥

[१३]

बाह वा तेरी साहेबी हाजरा हज़ूर ॥ टेक ॥
 कहुँ कहुँ तो जल बरसाया, कहुँ उड़ाया धूल ।
 शामत, सबके उतरे नूर ॥ १ ॥
 कभी कभी पैसा ले धावे, अन्न न मिले जरूर ।
 ज्वारी गहुँ बना और चावल, पानी मिलत बड़ी दूर ॥ २ ॥

(३६६)

कभी कभी ठंड और तप है, कभी लैल भरपूर ।
 कभी दस्त उलटी और पुलटी, उठ रहे कर्कश सूर ॥ ३ ॥
 दुख में हम सुख कारण ध्यावे, सुख में नहीं जरूर ।
 सुख में बिषय सुख ही सेवे, अभिमान भरपूर ॥ ४ ॥
 हम अधम तुम को कहा जाने, जाने संत जरूर ।
 जिन के रोम राम ही व्यापे, अभिमान भयो दूर ॥ ५ ॥
 सपने के सुख दुख ये सारे, सतगुरु कहे गये सूर ।
 कृष्णदास सपने में ही, हो गये, गुरु चरनन की धूर ॥ ६ ॥

[१४]

अब तू नुगरा से मुख मोड़ गुरु का बालक तोड़े खोड़ ।
 पांच पचीस की बाजी, नुगरा खेले हंस हंस राजी ॥
 गुरु मुख सोया चादर ओड़ ॥ १ ॥
 गुरु तो सब जग ही कर आवे ।
 सतगुरु बिरला ही नर पावे ।
 जाँची पूरब जनम की जोड़ ॥ २ ॥
 जा दिन सतगुरु अलख लखाया ।
 वा दिन निर्मल निर्गुण गाया ।
 आतम ज्ञान करे घड़ मोड़ ॥ ३ ॥
 त्रिभुवन भया एक ही बिन्दु ।
 सतगुरु पार करे भव सिन्धु ।
 कहे कृष्णदास कर जोड़ ॥ ४ ॥

[१५]

मन तू सतगुरु चरनन लोल ।
 आँखी अपनी आप ही खोल ॥ ध्रु० ॥
 मन तू पांच तत्त्व को धोये
 स्वासोच्छ्वास सुगंधी होये ।
 प्रेम से हरिहर बोली बोल ॥ १ ॥

(३६७)

मन तेरे द्वैत भरम न जावे ।
 तेरे तू क्यों न समझावे ।
 अंतर घट तू अपने तोल ॥ २ ॥
 प्रेम से तू ही तेरा रीझे ।
 जब आनंद चादर भीजे ।
 मस्त होय अपने आप कलोल ॥ ३ ॥
 सुख पावे तेरो बंदा ।
 तू नित कर ले ये ही • धंदा ।
 कहे कृष्णदास कर जोड़ ॥ ४ ॥

[१६]

नित उठ गगन घुमड़ घुमड़ आवै ।
 रिम भिम भीजे आतम सुख पावै ॥ ध्रु० ॥
 नित बादल अनुराग को धावै ।
 जग संसार उदास दिखावै ॥ १ ॥
 चैतन घटा चहुँ दिस घुमड़ आवै ।
 सद्गुरु शब्द मेह बरसावै ॥ २ ॥
 सोहं शब्द आकाश कड़कड़ावै ।
 चिन्मय बिजली जगत जगमगावै ॥ ३ ॥
 प्रेम को पूर गंगा भर आई ।
 नौखंड पृथिवी हरी हरी हो जाई ॥ ४ ॥
 शुद्ध भूमि को पीक सवाई ।
 जानत संत किसानी भाई ॥ ५ ॥
 या अनुभव नित प्रेम प्रकासा ।
 कृष्णदास दासन को दासा ॥ ६ ॥

[१७]

आरजू यही है दिल में राम रस पीने की अब ।
 बिनती मेरी संतन से है भर के पिला दो लबोलब ॥ टेक ॥
 पामर तो हूँ पर बास हूँ, आया धरण रिच्छा करो ।
 डूबा चला भव धार में, सतगुरु करोगे पार कब ॥ १ ॥

(३६८)

पुण्य प्राणी तर रहे इसमें, तो कुछ अचरज नहीं ।
पापी जीव को तारने, सतगुरु करो नहीं बेर अब ॥ २ ॥
अवतार है सतगुरु तुम्हारा, जीव जड़ उद्धार को ।
बेद और पुराण शास्त्र, ये ही मिल कहते हैं सब ॥ ३ ॥
करुणा सुनी गुरुदेव ने, काट दीने बंद सब ।
नाम अमृत जब मिला, कृष्णदास हो गये हैं अब ॥ ४ ॥

[१८]

सुख सागर मिल गये हरिजन आज ॥ टेक ॥
संतत संपत माया की बेड़ी, सहज ही काट दीने महाराज ॥ १ ॥
कृपा दृष्टि दीन तन निरखे, सहज ही दीनो त्रिभुवन को राज ॥ २ ॥
भवसागर सुखसागर हो गये, हरिजन छुड़ गये संत समाज ॥ ३ ॥
गदगद प्रेम पुलकन ही बानी, अमृत बरसे जहाँ प्रेम बिलास ॥ ४ ॥
कृष्णदास सतगुरु परसांवे, हरिजन हमरे भये सिरताज ॥ ५ ॥

[१९]

फिर फिर हरिजन जग आते हैं ।
फिर फिर हरिगुण ही गाते हैं ॥ टेक ॥
जैसो देश काल और भाखा ।
तैसी कथनी कथ जाते हैं ॥ १ ॥
नीच ऊँच कुल भीतर उपजे ।
सत रहनी रह जाते हैं ॥ २ ॥
संपत बिपत आपत माँही ।
हरि सुमरन कर जाते हैं ॥ ३ ॥
जब आवे तब भक्ति खरीदे ।
कुछ संग लिये घर जाते हैं ॥ ४ ॥
कृष्णदास सतगुरु परसांवे ।
फिर हरिजन दरसन पाते हैं ॥ ५ ॥

[२०]

काल दुष्काल नहीं कछु, नहीं दुख न द्वंद कलेस ।
और देश की खबर मिलत है, तहाँ को कोई न संदेश ॥ १ ॥

(३६६६)

पाप पुण्य तहां पर कछु नाहीं, जन्म न मृत्यु प्रवेश ।
 खानव देख्य न मानव जाये, देव न रंक नरेश ॥ २ ॥
 तीन गुण तहां पर कछु नाहीं, रंग न रूप न रेश ।
 पांच तत्त्व तहां पर कछु नाहीं, सोहं हंस प्रदेश ॥ ३ ॥
 आद भय्य अंत कछु नाहीं, गुरु दया दरवेश ।
 कृष्णदास सतगुरु परसादे, वा देस को करत आवेश ॥ ४ ॥

[२१]

सहज सब संसार है, प्रभु को रिझाना है कठिन ॥ टेक ॥
 सुख मिला संपत मिली, संतत मिली विद्या घनी ।
 मान कीरत ऊंच कुल, सब ही तो गठ आई गठन ॥ १ ॥
 सहज सब सुख ये मिले, सतगुरु मिले नहीं भाग बिन ।
 सतगुरु मिले कृपा करे ये तो बहुत ही है कठिन ॥ २ ॥

[२२]

क्या करें अमल मन ममता से न छूटे ।
 ये पांचों चोर मारग से हरदम लूटे ॥ टेक ॥
 जो राह चले तो पलट न देखे पीछे ।
 जो पलटे वा को पांचों चोर मिल खींचे ।
 पांचों के बस मन गया बंधा मोह खूटे ॥ १ ॥
 ये पांचों अपनी अपनी तरफ ले जावे ।
 मन चंचल यों ही भटक भटक दुःख पावे ।
 वह पावे दुःख फिर उन पांचों से लूटे ॥ २ ॥
 लूठा उनसे छिन भर भयो उदासी ।
 भूल गयो दुख और पड़ो मोह फाँसी ।
 ऐसी मन मूरख, हिरदो बाको फूटे ॥ ३ ॥
 आत्मज्ञान बिन क्यों कर प्राणी जागे ।
 सतगुरु पूरा मिल जाये तो मन ना भागे ।
 कहे कृष्णदास ये आनंद हर दम लूटे ॥ ४ ॥

(१७०)

[२३]

परखोरे निरखो, वस्तु समस्त भाई ॥ टेक ॥
जँवरी बन बन निरखे, दृष्टि निर्मल नाही ।
नीच ऊँच कमलि, गुरु अंजन न पाई ॥ १ ॥
पाँच पोषाक करे हो, राखो निर्मल ताही ।
द्वैत को डाग न लागे, देखो दर्पन मांही ॥ २ ॥
जो पांचो ही निर्मल राखे, निरखे आप ही मांही ।
आप ही वस्तु अमोलक, आप जँवरी बन जाई ॥ ३ ॥
निर्मल दृष्टि होवे, वस्तु निर्गुण पाई ।
गुरु मानपुरी परसादे, कृष्णदास छुपाई ॥ ४ ॥

[२४]

आरती मानपुरी महाराजा की
आरती स्वामी राजा, मानपुरी महाराजा
भक्तिभाव, प्रेमदान, राखो दीनन की लाजा
अमृत बोधबानी श्री गुरुवृष्टि दीन काहे मगन कीन ॥ आरती ॥
हम जीवन सुधि दीजो क्षमा कीजो दीनानाथा
तुम राखो लाज हमारी कौन राखे जीवन गोपाल ॥ आरती ॥
प्रभु मन लीजे प्रेमापित माला
कृष्णदास को दीजे उपजाइ
भावभक्ति गुरु पूजा ले लीजे ।

२—कृष्णभक्ति

[२५]

गोपाल गोपाल भज मन त्रिकाल काल ।
तज सकल ही जंजाल, लाल मुरलीधर ब्याह्ये ॥ ध्रु० ॥
मुकुट सिर विशाल भाल, माथे केसर तिलक लाल ।
गले शोभे वैजंती माल, बाको पकर लाह्ये ॥ १ ॥

(३७३)

नंद जसोदा कहत बाल, दृष्ट गिन गोपी बाल ।
काल कहे मेरो काल, कोई न पार पावै ॥ २ ॥

[२६]

मेरे सदन में मोहन आयो री ॥ टेक ॥
ग्वाल बाल ठाढ़े बीच धंगना ।
आप मुषन सरसायो री ॥ १ ॥
में ठाड़ी ठाड़ी छवि निरखत ।
वाहे बिमल बिमल दधि छायो री ॥ २ ॥
में पकरी बाहेर कर बाको ।
वाहे घट बीच दरस दिखायो री ॥ ३ ॥
बाहेर भीतर कुंवर कन्हैया ।
कृष्णदास न मन आयो री ॥ ४ ॥

[२७]

कन्हैया नित निराले ढंग,
बनाना किन से सीखे हो ॥ टेक ॥
बनाकर बाँस की बंशी,
बजाई जाके कुंजन में ।
धुन सुन धाई अज नारी,
बजाना किन से सीखे हो ॥ १ ॥
नई नई तान बंसी में,
बजाते प्यारे मन मोहन ।
नया नित प्रेम पर आवे,
तनाना किससे सीखे हो ॥ २ ॥
अजब छवि साबली सूरत,
मेरे नैनन अटकती है ।
कहै कृष्णदास छवि न्यारी,
बनाना किनसे सीखे हो ॥ ३ ॥

(१७९)

[२८]

मन मोहन मुरली प्यारी फिर न बजावना रे ॥ टेक ॥

मुरली सुनत मोहे नर नारी, चमक उठे संसार बिसारी ।

ऐसी मुरली प्यारी मन भावना रे ॥ १ ॥

मुरली सुनत सुरनर मुनि धाके,

उनमन हो आनंद रस चाखे ।

ऐसी निरगुण मुरली सरगुण गावना रे ॥ २ ॥

मुरली सुनत मोहे चतुरांगन, शिव शंकर गंधर्वादि गण ।

धुन सुन गावत तननन, तान सुनावना रे ॥ ३ ॥

मुरली सुनत मोहे कृष्णदासा,

हरि गुण गावन की नित आसा ।

वो ही मुरली सतगुरु शब्द सुनावना रे ॥ ४ ॥

[२९]

रंग खेलु सजनी मोहन संगति संग ॥ टेक ॥

लोक लाज कुल की मरजादा, त्यज दीनो संग कुसंग ॥ १ ॥

मधुसूदन मोहन माधव रटी, रंग भरिये संतन संग ॥ २ ॥

गदगद प्रेम कुसुम रंग बानी, भीजत प्रेम उमंग ॥ ३ ॥

कृष्णदास रंग माधव संग खेलु, गुरुने पिलाय दीनी अंग ॥ ४ ॥

[३०]

मोहन के गुण वर्णत हो सखि, ये तो कपट की खानि है ।

नेति नेति कर बेद पुकारत, शेष सहस्र फुन बखानी है ॥ टेक ॥

परशुराम भये माता मारी, पिता आग्या परमानी है ।

छत्रिन के सिर छत्र गिरायो, तनिक दया नहीं आनी है ॥ १ ॥

राम बहे बन वास सिधारे, माता आग्या परमानी है ।

राम राम कर प्राण तजत पिता, लवट दियो नहीं पानी है ॥ २ ॥

कृष्ण बहे गोकुल में पहुँचे, मातपिता बंदीखानी है ।

बालकपन क्रीडा बहु कीनी, गोकुल सब हरखानी है ॥ ३ ॥

(३७३)

अक्रूर संग गये मथुरा को, गोपी सब ही सदसानी है ।
मथुरा जाय मामा बध कीनी, पाप पुण्य नहीं जानी है ॥ ४ ॥
जितने गुण है मोहन के, तितने ही अबगुण जानी है ।
कृष्णदास सतगुरु परसादे, सगुण ब्रह्म निर्वाणी है ॥ ५ ॥

[३१]

हे करुणा कर मोहन माधव, अबला भगिनी तुम्हारी ।
पांडव जुवा हार गये हैं, कैसी गत होवे हमारी ॥ १ ॥
भरी सभा मो मोहे ले जावत, किन से कहूँ दुख भारी ॥ २ ॥
दुष्ट दुःशासन चीर ही खँचत, कष्ट होत बहु भारी ॥ ३ ॥
नगन करत घट प्रान न राखु, प्रभु तुम जानो मैं हारी ॥ ४ ॥
करना सुनत हरि प्रगट भये हैं, सुदर्शन कर घारी ॥ ५ ॥
द्रौपदी को चीर बढ़ाय दियो है, लज्जा राखे मुरारी ॥ ६ ॥
भक्त काज अवतार घरे प्रभु, कृष्णदास बलिहारी ॥ ७ ॥

[३२]

भक्तन काज मुरारी । सुदर्शन आठ पहर कर घारी ॥ टेक ॥
प्रहेलाद काज सांज को ही धावे, सब ही खँब गरगरारी ।
दुष्ट को मार भक्त को तारे, ऐसी ब्रीद बनवारी ॥ १ ॥
गज और ग्राह लड़े जल भीतर, मध्यान काल बिचारी ।
गरुड छांड हरि शीघ्र उठ धाये, छिन में लेत उबारी ॥ २ ॥
द्रौपदी को चीर दुःशासन खँचे, भरी सभा बहु भारी ।
करना सुनत हरि तुरत प्रगट गये, कृष्णदास बलिहारी ॥ ३ ॥

[३३]

चक्रवीहू रचो दुर्योधन, द्रोणहि करी चतुराई ।
ऐसी खबर पांडव सुन पाई ॥ टेक ॥
सुनत खबर धर्मराज मन धबराय ।
अर्जुन बिन कोउ बिह्व भेद जाने नाही ॥
महाभारत अब कैसे करि जीत पाये जी ।
कृष्ण के आधार सब कीने है संग्राम ॥

(३७४)

कृष्ण भीर अर्जुन निकल गये दूर धाम ।
 और छत्री कोउ नहीं जाने बीहू संभाम ॥
 कैसे रण मां जाई ॥ १ ॥
 पांडवन के दल मांहि, मच रही खलबल ।
 अभिमन्यु आग्रकर, ठोक कहे भुजबल ॥
 बिहू-चक्र भेद हम जाने, तुम देखो बलजी ।
 गर्भ मांहि पिता मोहे माता पे सुनायो बात ॥
 हम सारो ग्यान तहँ करै लीनो अपने हात ।
 एक द्वार जाने नहीं जानो तुम सांची बात ॥
 चलो अब रण मा जाई ॥ २ ॥
 कहे धर्मराज भीम प्रेम ही से मुसकाय ।
 बालक को काम नहीं बीर बड़े जोधे आये ॥
 करण द्रोण दुःशासन रक्षक है सैन लायजी ।
 कहत है बाल तुम देख लीजो तत्काल ॥
 महावीर जोधन पै डालूँ अब महाजाल ।
 बिहू चक्र भेद के जय पाऊं तत्काल ॥
 श्री कृष्ण होय सहाई ॥ ३ ॥
 रण माही जाय कर ऐसी कही ललकार ।
 बिहू चक्र भेदे बिन जाऊं नहीं निर्धार ॥
 अचरज करे महा जोधा सब सरदार जी ।
 अर्जुन को पुत्र अभिमन्यु रण आय गयो ॥
 सुनत कौरव दल खल बल छांय गयो ।
 बालक कहा जाने भेद ऐसी सब पुकार कह्यो ॥
 कृष्ण दास जय पाई ॥ ४ ॥

[३४]

हरिजन के हरि सहकारी है ॥ टेक ॥
 हरिजन के हरि संग ही डोले ।
 हरिजन हिरदे हरि निर्धारी है ॥ १ ॥
 हरिजन की हरि लाज ही राखे ।
 निर्लज्ज हरिजन हरिगुण गारी है ॥ २ ॥

(३७५)

हरिजन के हरि भंतर रीझै ।
हरख हरिजन हरि ललकारी है ॥ ३ ॥
कृष्णदास हरि के गुण गावत ।
श्री गुरु कृपा की बलिहारी है ॥ ४ ॥

[३५]

हरि जन मंडल हरि गुण गाये ॥ टेक ॥
हरिजन मंडल परपंच नहीं है ।
एक पदारथ सब मिल लाये ॥ १ ॥
हरिजन मंडल गंगा जल पानी ।
त्रिविध ताप को दैत बुझाये ॥ २ ॥
हरिजन मंडल द्वैत नहीं है ।
जगत जनार्दन एक कर ध्याये ॥ ३ ॥
हरिजन मंडल चिंता न व्यापे ।
करम लिखे सो ही भर पाये ॥ ४ ॥
हरिजन मंडल बंध मुक्त नहीं ।
निराश रहे निर्भय पद पाये ॥ ५ ॥
कृष्णदास सतगुरु परसादे ।
हरिजन मंडल दरसन पाये ॥ ६ ॥

[३६]

को गावब हरि गीता, संतो कौन करत है कविता ॥ टेक ॥
फुरना कौन करे या घट में, को अनुभव को पीला ।
किनके आगे खड़ी सरस्वती, यही करो परंसीता ॥ १ ॥
कहे सतगुरु सो ही कथे सार, जा हम रीता को रीता ।
कार्य कारण करत चाकरी, ग्यान कछु नहीं छीता ॥ २ ॥
तीन गुन को हम नहीं चीने, ना पांच पचीसो जीता ।
डोरी सूत्र हाथ सतगुरु के, कलि काल हमें नहीं छीता ॥ ३ ॥
मस्त रहे नित चरण को चितन, सतगुरु ही कीनी प्रीता ।
कृष्णदास कहे गुरु को, बालक प्रेम व्याला पीता ॥ ४ ॥

(१७६)

[३७]

कौन मुख बरनू हरि गुन कौन मुख बरनू ।
 हिरदे प्रेम ही न छाये ॥ टेक ॥
 कविता प्रबंध रचन बहु भांति ।
 मन नहीं रीझे मेरो, जगत रिझाय ॥ १ ॥
 श्याम सुंदर मूरति या गोपाल की ।
 पल नहीं मन मेरो तहाँ ठेराय ॥ २ ॥
 बाह बाह कहत जन फूल्यी ही फिरत मन ।
 अभिमान दिन दिन दूनो होत जाय ॥ ३ ॥
 अंतर की जानो हरि काहे न कृपा करी ।
 कृष्णदास घड़ी घड़ी पग छुवे धाय ॥ ४ ॥

[३८]

प्रभु तुम भुको जलम जुगन को ।
 भाव भक्ति सो कुछ देवे, खाय खाय अति हरखो ॥ टेक ॥
 दुर्योधन के मेवा त्यागे, साक विदुर के घर को ।
 बोला के संग छोड़ी द्वादशी, जात पांत नहीं परखो ॥ १ ॥
 झूठे बेर शबरी के खावे, मीरा को बिख नहीं निरखो ।
 सुदामा के तांदुल छीन लिये हैं, मिलन आये जो घर को ॥ २ ॥
 पेंघा बाकछ्या छाक ले धावत, मुंद कर अपने मुख को ।
 मीठी मीठी कर बाहि फुसलावत, सेवत मुख में थूको ॥ ३ ॥
 तीन लोक के नाथ प्रभु तुम, भक्तन घर अति भूको ।
 कृष्णदास कहे भाव भक्ति बिन, ब्रह्म ग्यान अति फीको ॥ ४ ॥

३—रामभक्ति

[३९]

हमें अपने राम रिझाने दो ।
 गूण गोविंद के गाने दो ॥ ध्रु० ॥
 मेरा सुर ताल बिगड़ा है, पड़ा तू मैं का झगड़ा है ।
 मुझे एक तार मिलाने दो, स्वानंद ताल बजाने दो ॥ १ ॥

(३७७)

अजब है ये तनका तुमडा, हड्डी और मांस ऊपर बमडा ।
त्रिगुण के तार मिलाने दो, पांच तत्वों से बजाने दो ॥ २ ॥
त्रिगुण तारे का तू स्वामी, बसे घट घट अंतर जामी ।
शरण आवे को आने दो, चरन पर सीस नवाने दो ॥ ३ ॥
पतित पावन करते हो, छिन छिन में अवतार धरते हो ।
मुझे कृष्ण दास बन जाने दो, नित आनंद ताल बजाने दो ॥ ४ ॥

[४०]

कभी न राम रिझाया, अवसर ना पाया ना पाया ॥ टेक ॥
लोक लाज नहीं छूटे मन से, अभिमान घर छाया ।
अन्तर शुद्धि अनुपात बिना नहीं, क्या होय त्रिकाल न्हाया ॥ १ ॥
अन्तर शुद्धि बिन राम न रीझे, क्या तों न तनाना गाया ।
अनुताप नहीं त्रिविध ताप बिन, या पुरब का पाया ॥ २ ॥
आप रीझे और लोक रिझावे, नेह काम गुण गाया ।
कृष्णदास सतगुरु चरनन पर, फिर फिर सीस नवाया ॥ ३ ॥

[४१]

राम नाम के निकट है यारो, दूर करो सब चतुराई ।
नाम घाट है बिकट बिकट जो तीखट धार तलवार की ।
जिसे लगा है जखम सो जाने बेचैनी उस खार की ॥ १ ॥
कमाल अपने सर को कटाया इसी नाम के रंग में ।
कबीर ने काटा है सर को इसी नशा के भंग में ॥ २ ॥
राम नाम दो अच्छर लिखकर सागर पर पत्थर तारे ।
राम जपे भोला शंकर ने बिख को अमृत कर डारे ॥ ३ ॥
चढ़ा शिखर न डरा किसी से ब्रह्माद नाम को ललकारे ।
खंब फोड नरसिंह रूप धर हिरणाकश्यप को मारे ॥ ४ ॥
जिसने ये नर तन पाया राम नाम गुन गाने को ।
कृष्णदास विश्वास नाम को, सूधे बैकुंठ जाने को ॥ ५ ॥

(३७८)

[४२]

सौच समझ पिया बात, सियाजी को राम से मिला दो ॥ टेक ॥
 तीन लोक को नाथ, रामसंग बैर न कीजै ।
 शरण जाय रघुनाथ, सिया उनकी दे दीजै ॥
 चन्द्र सूर्य जब लग रहे, तब लग निर्भय राज ।
 करि भजन जस लीजिये हो, करियो हतनो काज ॥ १ ॥
 कहे दस कंध सुन, मंडोदर बुध की हीनी ।
 जेहि कारण सीता हर लीनी, तुम नहीं चीन्ही ॥
 जिहि कारण सीता हरी, वो कारज है और ।
 स्त्री भंग दुर्गंध हीन मति, ग्यान सिखावे अघोर ॥ २ ॥
 भगद बली प्रचंड, ग्राय कीनो सिंठाई ।
 कहे गयो वचन कठोर, कर गयो मान घटाई ॥
 मारे लात सिर छत्र गिरायो, येही सिया के काज ।
 या वारण तुम शरणे जैयो, छोड़ो कुल की लाज ॥ ३ ॥
 घर मानुख अवतार, रामजी नाम धराये ।
 से बंदरन की फौज, लंका ऊपर चढ़ि आये ॥
 वह कहा जाने बावरे, रण संग्राम निर्वाण ।
 जेहि संग्राम करे जो हमसे, तुरत पठाउ निज धाम ॥ ४ ॥

[४३]

बंदर नहीं है वीर, प्रचंड जोषा बल गाढ़े ।
 कितने ही मरे असुर, कितनन की भुजा उखड़ि ॥
 नल नील भगद और सुग्रीव, महावीर हनुमान ।
 नाहक रार न कीजै, स्वामी वचन हमरो मान ॥ ५ ॥
 जब लग घट में प्राण, सिया जाने नहीं पावे ।
 जितने मरे असुर, सबहि मुक्ति हो जावे ॥
 हमहुं मुक्ति कारणे, सीता को हर लीन ।
 तीन लोक को नाथ प्रभु, घर बैठे दरसन दीन ॥ ६ ॥
 सुन के वचन कठोर, मंडोदरी मन धबराई ।
 भूमि गिरी अचेत, बहुत मन में मुरझाई ॥

(३७६)

मैथनाथ बेटा मरो, कंभ ही मरखो बाहा ।
 फिरी दशा करमन की भारी, फिर फिर मूर्च्छा खाए ॥ ७ ॥
 मची लंका में घूम, असुर बहु लंगुरन मारे ।
 फेर फेर असुरन को, हनुमत भुईं पछारे ॥
 चले बान लछमनजी के, उड़ गये सीस अनंत ।
 कृष्णदास जय जय रघुनंदन, गावत सुर नर संत ॥ ८ ॥

[४४]

हमें राम नाम गुण गाना है ।
 कहो क्या जग को सुंदराना है ॥ ध्रु० ॥
 मेरे कर्म लिखे भर पाना है ।
 न किस पर हमारा तनाना है ॥ १ ॥
 प्रभु को ज्यों ज्यों नाच नचाना है ।
 हमें उसके ही हाथ बिकाना है ॥ २ ॥
 हमें पाप पुण्य नहीं जाना है ।
 सुख दुख भी सरब समाना है ॥ ३ ॥
 हमें प्रेम प्याला पाना है ।
 कहे कृष्णदास मैखाना है ॥ ४ ॥

[४५]

रीझो क्यों न राम हमारे उर आय के ॥ टेक ॥
 शबरी के प्रभुजी कैसे रीझै,
 लूटे फल खायो प्रभुजी, प्रति रवि लाय के ॥ १ ॥
 सुदामाजी के प्रभुजी कैसे रीझै,
 हेम नगर दीनो मुट्ठी पोहे लाय के ॥ २ ॥
 मीरा बाई के प्रभुजी कैसे रीझै,
 बिख को प्याला दीनी है पिलाय के ॥ ३ ॥
 कृष्णदास के प्रभुजी क्यों नहि रीझो,
 मगन रहैं तुमरे गुन गाय के ॥ ४ ॥

(३८०)

[४६]

गणिका सुवा पढ़ावे, हरिगुण नित गावे, नित गावे ॥ ध्रु० ॥
 वह तो पाप पुण्य न जानी, एक राम नाम रस छानी ।
 शबरी छूटे बेर खिलावे ॥ १ ॥
 प्रभु तुम जानत हो सब घट की, कुब्जा तारी कंस की बटकी ।
 बालमीक मारा मारा छावे ॥ २ ॥
 पिया चाहे सुहागिन साँची, बेश्या जनम जनम भवनाची ।
 हरि तुम चाहै नेह लगावे ॥ ३ ॥
 तुलसीदास बड़े संसारी, तिरिया शब्द से आँख उधारी ।
 ध्रुव प्रह्लाद परम पद पावे ॥ ४ ॥
 कृष्णदास चरण रज तेरो, शरण आयो दीन तन हेरो ।
 मोहे नित गोविंद गोविंद भावे ॥ ५ ॥

[४७]

कहो किसका लिया कि हमने,
 जो अपने राम रिझाते हैं ॥ टेक ॥
 हम अपने घर भीतर बैठे,
 रटना राम सिजाते हैं ।
 ग्यान अग्नि पर गुरु कृपा से,
 गरम पाक कर खाते हैं ॥ १ ॥
 नहीं किसे उपदेश करें हम,
 नहीं किसे भुंदराते हैं ॥
 भव सागर की बीच धार में,
 नय्या अपनी तिराते हैं ॥ २ ॥
 मिले संत कहीं शब्द पारखी,
 इस कारण भर माते हैं ।
 अनुभव हीरा हरिजन परखे,
 हरख निरख सुख पाते हैं ॥ ३ ॥
 जिन के हाथ सुदर्शन चक्र है,
 वह सुदर्शन हम पाते हैं ।

(१८१)

कृष्णदास प्रेम रंग में,
चादर बिज मिचाते हैं ॥ ४ ॥

४—ज्ञान

[४८]

ब्रह्म ही ब्रह्म नजर आवे, ब्रह्म रस रोम रोम आवे ॥ ध्रु० ॥
स्वर्ग मृत्यु पाताल भरा है, घट घट ब्रह्म भवारा ।
चराचर आप ही आप कलोल, तीन लोक सो न्यारा ॥ १ ॥
बार पार जल भरा समंदर, जाके रूप न रेखा ।
पवन झकोले जगत सब डोले, गगन महल चढ़ देखा ॥ २ ॥
गगन में मूल पाताल में शेंडा, डार पात तो खंडा ।
फल में वृच्छ वृच्छ में फल है, दसवें खंड में झंडा ॥ ३ ॥
सब संतन मिल ब्रह्म रस बोले, सतगुरु दीन पिलाई ।
कृष्णदास पीले सोई जाने, आनंद फुंबारी भाई ॥ ४ ॥

[४९]

ब्रह्म ज्ञान पाये पर रीझे नहीं है ।
भक्ति बिन पथरे सीझे नहीं है ॥ टेक ॥
घोड़ा मिला पर न सीखी सवारी ।
गिरते हैं हरदम पर खीजे नहीं है ॥ १ ॥
अहंकार पत्थर न छोड़ा मन लोभी ।
दरिया में होकर भी भीजे नहीं है ॥ २ ॥
घसते हैं सर को विषय को न त्यागे ।
उमर सब बीती पर भीजे नहीं है ॥ ३ ॥
बिना भक्ति ब्रह्म ज्ञान बकते हैं जो नर ।
कहे कृष्णदास प्रभु पसीजे नहीं हैं ॥ ४ ॥

(३८२)

[५०]

अंतर बीच स्वामी आति हैं ।

अपने गुण आप ही गाते हैं ॥ टेक ॥

सतगुरु बचन अमृत से मीठे ।

दया दिष्टि बरसाते हैं ॥ १ ॥

ध्यान बली नित आबे जावे ।

सुरन शिखर चढ़ जाते हैं ॥ २ ॥

आप ही रीझे आप रिझावे ।

कृष्णदास गुण गाते हैं ॥ ३ ॥

५—प्रेम

[५१]

मोहे प्रेम प्याला भर दीजो ।

मेरो सीस चरण पर धर लीजो ॥ ध्रु० ॥

मेरो द्वैत भ्रम सब हर लीजो ।

आठ पहर सुमिरन दीजो ॥ १ ॥

मेरो तन अभिमान खंडत कीजो ।

जनम जनम सत संगत दीजो ॥ २ ॥

प्रभु बिनती करत हूँ सुन लीजो ।

निज कानन अक्षर गिन लीजो ॥ ३ ॥

श्री कृष्ण चरण रज कर लीजो ।

कृष्णदाम दास अपनो कीजो ॥ ४ ॥

[५२]

प्रीत बिना रस-प्रेम कहाँ सो लाइये ।

अनुभव बिन आनंद कहाँ सो लाइये ॥ ध्रु० ॥

हरि रस मीठे मीठे, सब ही मिल लाइये ।

भूख लगे पदारथ नवनीत बनाइये ॥ १ ॥

(३३)

नित नवा पकवान रसोई बड़ाइये ।
 आत्मानात्म विचार परिपाक कड़ाइये ॥२॥
 द्वैत भरण को मैला सत्संगे धो आइये ।
 निश्चय तिलक लगाय हंस पद पाइये ॥३॥
 हंसा पद जब होय, रंक बन जाइये ।
 फिर हंसन संग अहार हरख हरखाइये ॥४॥
 सतगुरु के परसाद परम पद पाइये ।
 कृष्णदास बिश्वास लौट ना आइये ॥५॥

[५३]

आनंद के घर जाय तो प्रेम बहार है ।
 शांति को फल खाय तो मगन आहार है ॥१॥
 गुरु शब्द को घोड़ा बनाय, तो मन असवार है ।
 निश्चय पकड़ो लगाम, पांचों ताबेदार है ॥ १ ॥
 पांचों चाकर कर राखे, तो मन साहूकार है ।
 कृष्ण नाम निज ध्यास, यही बेपार है ॥ २ ॥
 भक्ति को नगद खरीदो, एक भाव बाजार है ।
 दया छिमा गादी बैठ, करो बेपार है ॥ ३ ॥
 पूंजी है अलख खजीना, सो ब्रह्म बिचार है ।
 सब घट ब्रह्म ही ब्रह्म, न नगद उधार है ॥ ४ ॥
 बनत बनत बन जाय, तो सौदा अनिवार है ।
 कहे कृष्णदास सब कृष्ण ही कृष्ण पुकार है ॥ ५ ॥

[५४]

प्रेम करे पति घड़ लावे अलंकार ।
 देख पड़ोसन भई है अंगार ॥ टेक ॥
 द्वैत मति ठानी । सब काहू से बखानी ।
 ये तो नार करत व्यभिचार ॥ १ ॥
 नित नवे भूषण पहन इतरावत ।
 देख देख मोहे आवत आर ॥ २ ॥

(३८४)

पति प्रेम सों ही सोहागिन नार ।
 श्री रति-जस बूढ़ो संसार ॥ ३ ॥
 कहुं कहुं पाई सोहागिन नार ।
 जो अपने पति संग करत बिहार ॥ ४ ॥
 चाहे रोवे पड़ोसिन रोवे घर बार ।
 कृष्णदासी भगन भई नाम आधार ॥ ५ ॥

६—मन

[५५]

अखंड मन जाको उदासी है,
 सो ही पूरण संन्यासी है ॥ टेक ॥
 न जपे माला न पढ़े पोथी,
 न कोई तीरथ प्रवासी है ॥ १ ॥
 बहु तीरथ व्रत कीने,
 बहु धन धर्म नासी है ।
 जों सों द्वैत मन से ना छूटे,
 तो लौं सब भ्रम फांसी है ॥ २ ॥
 द्वैत छूटे तो आनंद लूटे,
 सब ही जग ब्रह्म प्रकासी है ।
 कहे कृष्णदास जो आत्म जागे,
 फिर सोना तो हांसी है ॥ ३ ॥

[५६]

चलो रे मन जहाँ संतन को संग ॥ टेक ॥
 हरिजन मिले हरख गुण गावे,
 छुटे ग्यान की भंग ।
 मोह ममता के बंधन दूटे,
 छिन भर होवे सत संग ॥ १ ॥

(३६५)

छिन छिन गावे छिन छिन ध्यावे,
 छिन छिन निर्मल अंग ।
 निर्मल बानी प्रेम प्रीत की,
 गद गद होत उमंग ॥ २ ॥
 भू वैकुण्ठ तहाँ है साधु,
 जहाँ होत सतसंग ।
 कृष्णदास सतगुरु परसादे,
 दिन दिन मिलत सत संग ॥ ३ ॥

[५७]

मन शुद्ध नहीं अब क्या करना ।
 हरि चरन ऊपर क्या धरना ॥ १ ॥
 जब देखूं तब द्वैत भ्रम में, विधिना लेख लिखी क्या करम में ।
 विविध ताप कबलों जरना ॥ २ ॥
 बार बार समझाय रहे हैं, मानत नाहीं मनाय रहे हैं ।
 दुखिया दुख कब लों भरना ॥ ३ ॥
 चंचल मन को आन धरो, प्रभु तुम ही बेग सहाय करो ।
 भसागर जल किस विधि तरना ॥ ४ ॥
 अपने विरद को होड़ नहीं, क्या प्रभुताई प्रभु छोड़ गई ।
 कृष्णदास है तुम्हारी शरना ॥ ५ ॥

[५८]

चेत मन विकट घाट आया, हाट बीच ठगनी है माया ॥ १ ॥
 आशा तृष्णा फिरे हाट बीच, बहु सौदागर लूटे ।
 जिनको सतगुरु मिला है पूरा, वही हाथ से छूटे ॥ २ ॥
 मूर्तिमंत स्त्री है माया, माल मत्ता को खावे ।
 मोह के पास पुत्र और कन्या, धनमद में भरमें भरमावे ॥ ३ ॥
 अहंकार तो करे खराबी, भाव बनन नहीं देवे ।
 काम क्रोध मद मच्छर, यारों पूंजी सब हर लेवे ॥ ४ ॥

नि० नि०—२५

(३८६)

कृष्णदास कहे चेतरे मनबा, बार-बार नहीं आना ।
एक भाव सों सीदा करके, भव सागर तर जाना ॥ ४ ॥

[५६]

हरख-हरख मन हरि गुण गायले ॥ टेक ॥
सुनत-सुनत नित हरि गुण सुनिये ।
भिनत-भिनत कानन हो भिनायले ॥ १ ॥
निरख-निरख नित हरि रूप निरखो ।
निरख पर नैनन हू निहारले ॥ २ ॥
फिरत-फिरत चौरासी फिर आयो ।
उलट-पलट अब पय्यां फिरायले ॥ ३ ॥
रीकत-रीकत रोम-रोम ही रीके ।
भिजत-भिजत प्रेम रंग में भिजायले ॥ ४ ॥
कृष्णदास सतगुरु परसादे ।
गावत ध्यावत ही परम पद पायले ॥ ५ ॥

[६०]

मेरा तेरा मनबा एक हो जायेगा ॥ ध्रु० ॥
मैं तू मेट ग्यान-गंगा में ।
गुरु गम से धो आयेगा ॥ १ ॥
द्वैत भरम की बांध गठरिया ।
सर्मदर बीच डुबायेगा ॥ २ ॥
ग्यान गरब और आस बैकुंठ की ।
छिन-छिन मार भगायेगा ॥ ३ ॥
कृष्णदास शान्ति को आसन ।
सहजा-सहज चढ़ जायेगा ॥ ४ ॥

[६१]

छल कपट छांड दे मनबा, दो दिन वा दुनिया है ॥ टेक ॥
कपट करे दुर्बोधन पांडव को छलिया है ।
प्राण गये पर कपट न छांडे ऐसो कु बलिया है ॥ १ ॥

कपट करे हरणाकदम्प, प्रह्लाद को छलिया है ।
 प्राण गये छल-कपट न छाँडे ऐसी कुबलिया है ॥ २ ॥
 कपट करे लंकापति रावण श्रीराम को छलिया है ।
 प्राण गये पर छल-कपट न छाँडे ऐसी कुबलिया है ॥ ३ ॥
 कपट करे तल पट ही होये, हरी नैनो बीच सलिया है ।
 कृष्णदास प्रभु की माया को अंत न मिलिया है ॥ ४ ॥

७—विनय पद

[६२]

गुन हर के हर डम गाना है,
 हमारा यही बाना है ॥ टेक ॥
 अंतर में रंग बनता है,
 प्रेम ऊपर तरंगता है ।
 चित-चादर रंगना है,
 डेरे प्रीतम के जाना है ॥ १ ॥
 चमन में चेतन के जाना है,
 फूल अनुभव के चुन लाना है ।
 नई-नई सेज बिछाना है,
 साजन को अपने मनाना है ॥ २ ॥
 साजन अपने को मना दीजो,
 कोई ऐसी राह बना दीजो ।
 तन-मन-बन जोबन लुटाना है,
 जग से नाता तुड़ाना है ॥ ३ ॥
 सतगुरु मेरा मस्ताना है,
 हमें उसके हाथ बिकाना है ।
 नई-नई तान सुनाना है,
 कहे कृष्णदास मयखाना है ॥ ४ ॥

(३८८)

[६३]

हरि चरचा जहाँ होत है कुटिल पुरुख तहाँ आये ।
 कटु बचन बोले बिना वासो रहा न जाय ॥ १ ॥
 एक कुंभार दो ही घट घड़े, भूजत आवां एक ।
 एक मा अमृत भर दियो, एक नरक भर फेंक ॥ २ ॥
 अमृत घट हरि नाम को, निदा नरक है जान ।
 सज्जन जग छानिये, के मूरख जन अभिमान ॥ ३ ॥

×	×	×	
×	×	×	॥ ४ ॥
×	×	×	
×	×	×	॥ ५ ॥

हरि दीनी को भोजन करे, और चबावे पान ।
 वैष्णव बन जागर करे, कहौ कौन सो ग्यान ॥ ६ ॥
 आदर कर बुलवात है, मध्य सभा के बीच ।
 औरन को चितवाय के, अपमान करावे नीच ॥ ७ ॥
 मत करो अपमान हो, हमरो कछु नहीं जात ।
 जा दिन गुरु कृपा करी, हरि भजन करत दिन रात ॥ ८ ॥

×	×	×	
×	×	×	॥ ९ ॥

कुटिलन को कछु कुछ नहीं, ×
 × × आपी करत उत्पात ॥ १० ॥
 चंदन तजे सुगंध को, चाहे काष्ट बहु मिल जाय ।
 तैसे दुर्जन संग ते, संतन जात बहाप ॥ ११ ॥

[६४]

तुमरो करुणा सागर नाम ॥ टेक ॥
 पापी जीव उबारन कारण ।
 अवतार धरे जनश्याम ॥ १ ॥
 मैं पापी को पाप बहुत है ।
 या कारण गये निज धाम ॥ २ ॥

(३८६)

करुणा सागर सूक गयो है ।

हरि कहाँ करत विश्राम ॥ ३ ॥

कृष्णदास की सुघ बिसराई ।

कहा करिये ये छुपाय ॥ ४ ॥

[६५]

हे करुणाकर, जगत उजागर, भव बूढ़त मोहे तारो ॥ टेक ॥

तीरथ बरत नहीं दान पुण्य कियो ।

अधम जीव भू भारो ॥ १ ॥

तन अभिमान बीच धार डुबावत ।

दीन तन काहे न निहारो ॥ २ ॥

संनत संपत कछु नहीं दीज्यो ।

दीज्यो दर्श तिहारो ॥ ३ ॥

कृष्णदास करुणा बिनती करी ।

तुम बिन कोई न हमारो ॥ ४ ॥

[६६]

मैं पापी मैं पापी मैं पापी भारी ।

गुरु तुमरे शरण आयो रिच्छा कीजो म्हारी ॥ टेक ॥

पर-निंदा पर-धन लीनो निरखी पर-नारी ।

पाप-गठड़ी बांध लायो शरण में तुम्हारी ॥ १ ॥

मात-पिता की सेवा छूटी विषय सुख विकारी ।

द्वैत करत उमर बीती भय लागे भारी ॥ २ ॥

तनु क्षीण महा मलीन मति मंद म्हारी ।

पाप ताप समेट लायो शरण में तिहारी ॥ ३ ॥

दया-सिंधु दीन-बंधु नाम सब हा कारी ।

कृष्णदास हाक देत सुन लीजिये मुरारी ॥ ४ ॥

[६७]

जो सुख मिला घट भीतर हमको,

दीन दयाल रिझाने में ॥ टेक ॥

(३६०)

वह ही सुख गंगाजी न्हाये,
 वही रामेश्वर जाने में ।
 वही सुख चारो धाम छायो,
 नेह काम राम रिझाने में ॥ १ ॥

दान धरम में वही तो सुख है,
 वह सुख जग लुटाने में ।
 वही तो सुख संतन उर छायो,
 प्रेम सहित गुन गाने में ॥ २ ॥

जिन चरनन से निकसी गंगा,
 लछमीजी चरण चुराने में ।
 सब सुख ही प्रभु चरनन लोटे,
 हिरदे मांहि बसाने में ॥ ३ ॥

सब सुख जहाँ विश्राम करत है,
 गुरु दया दरसाने में ।
 बलिहारी सतगुरु चरनन की,
 'कृष्णदास' बन जाने में ॥ ४ ॥

[६८]

भाव का मथन बनाया बे ।
 जगत को ठग-ठग खाया बे ॥ ध्रु० ॥

ऊपर-ऊपर भाव बतावे, मतलब का है गरजी ।
 स्वारथ करत कभी न चूके, पर कारज भ्रल गरजी ॥ १ ॥

फेलावे धंदा जगत है अंधा, कहते संत है दाना ।
 अंतर कतरणी नजर न आवे, वह तो पूजे बाना ॥ २ ॥

बाने को वंदन देह को बंधन, एक दिन आवेगा ।
 अंत काल कोई न आवे, आप ही पछतावेगा ॥ ३ ॥

बाने का बल काम न आवे, करनी का बन सांचा ।
 कृष्णदास कहे बिख को त्याग, अमृत पीले सांचा ॥ ४ ॥

(३६१)

[६६]

जे बिरिया होनी होय सो होय ॥ टेक ॥
 इन्द्र को भग भये, गुरु पत्नी भोग से,
 चन्द्र को हो गयो क्षय ॥ १ ॥
 महादेव भीलनी के पाछे,
 टाली विसर्जन होय ॥ २ ॥
 विश्वामित्र अप्सरा देख भूले,
 दीनी तपस्या खोय ॥ ३ ॥
 विवेक विचार बैराग गयो कहाँ,
 बुद्धि गई कहाँ सोय ॥ ४ ॥
 माया ब्रह्म को सकल पसारा,
 कोई अंत नहीं जोय ॥ ५ ॥
 खदबद खदबद या जग सीजै,
 कोई हँसिये कोई रोय ॥ ६ ॥
 कृष्णदास सतगुरु की महिमा,
 जड़ काटे फिर बोय ॥ ७ ॥

[७०]

जस गावे सब संसार,
 सार बिन डूबे भव जल धार ॥ ध्रु० ॥
 जो चली सनातन रीति,
 वा को पकड़ धरे मजबूती ।
 वाको पलक न करे विचार ॥ १ ॥
 अनेक देव बनाय के पूजै,
 मागे संतत संपत रोके,
 माया ठग लीनी संसार ॥ २ ॥
 इतना जानत है सब कोई ।
 फिर निश्चय क्यों नहीं होई ।
 लीला प्रभु की न पावे पार ॥ ३ ॥

(३६२)

कहे कृष्णदास निर्धारा ।

रहे जग में जग से न्यारा ।

सद्गुरु लखायो सारा सार ॥ ४ ॥

[७१]

करम तेरी पारख कोन करे ॥ टेक ॥

जयदेव स्वामी कु च्योर ही लूटे, कर चरण काट गिरै ॥ १ ॥

गोरा कुम्हार बालक को चेंदे, फिर कर काट धरै ॥ २ ॥

त्रिलोकीनाथ को मित्र सुदामा, भूकन काहे मरै ॥ ३ ॥

दुख सुख भोग करम के माये, हरि भजन न टरै ॥ ४ ॥

कृष्णदास करम की जड़ को, सतगुरु काट धरै ॥ ५ ॥

[७२]

करम बिन कोई न जग में आय ॥ टेक ॥

करम लिखाय जगत में आवत,

करम ही कर कर जाय ॥ १ ॥

भिन्न भिन्न करम है सब के,

भिन्न भिन्न फल पाय ॥ २ ॥

माया ब्रह्म को सकल पसारा,

कोई अंत नहीं पाय ॥ ३ ॥

कृष्णदास करम जाल दूटे,

गुरु के चरण चित लाय ॥ ४ ॥

[७३]

कीनी अमरलोक पर चढ़ाई,

रे बाबा नित आनंद लड़ाई ॥ ध्रु० ॥

पांच पचीस बंड को तोड़े, सत निशान चढ़ाई ।

निर्मय होय लडू काया में चैतन फौज बढ़ाई ॥ १ ॥

धूम धाम काया गढ़ कीनी, सतगुरु शब्द सिपाही ।

दसवें द्वारे रस बिदेही, निर्मल प्रभा समाई ॥ २ ॥

(३६३)

आत्मज्ञान का भरा खजीना, कृष्ण नाम से लुटाई ।
 लूटे संत शब्द जो चीन्हे गुरु गम ज्ञान समाई ॥ ३ ॥
 सोहं सुरत तंबूरा बाजे, गगन महल चढ़ जाई ।
 कृष्णदास आनंद दुमदुमी, सब ही संत बजाई ॥ ४ ॥

[७४]

जाको दिखे संसार भयंकर, चमक उठे मैय पावे हो ।
 सोही अनुरागी अनुराग चितावै, निराश होवे गुण गावे हो ॥ ध्रु० ॥
 संसार करे मिथ्या कर माने, अंतर खोजत जावे हो ।
 आशा करे संत संगत की, आत्मज्ञान सोही पावे हो ॥ १ ॥
 रहे उदास दास बन जावे, प्रेम सरोवर नहावे हो ।
 शीतल रहे सम दृष्टि जग निरखे, सूक्ष्म पद सोही ध्यावै हो ॥ २ ॥
 गुरु चरनन विश्वास ही राखे, पांच पकर कर लावे हो ।
 पांचों छेद अलख दरपन में, सोहं सुरत लगावे हो ॥ ३ ॥
 पूरब जनम की कछु होय कमाई, सोही सौदा कर जावे हो ।
 कृष्णदास आधार कृष्ण के, कृष्ण चरण चित लावे हो ॥ ४ ॥

[७५]

कोई कछु कहो सिर माथे,
 अपने राम रिझाते ॥ ध्रु० ॥
 सनातन पंथ है बाबा, सब वस्तु बताते ।
 समागम करत ही अपनी, भेक टेक दिखाते ॥ १ ॥
 सनातन शब्द और साकी, घाव मार बताते ।
 आत्म विचार न कीन्हो, वाद विवाद चलाते ॥ २ ॥
 पंथ पक्ष नहीं बाबा सब को सीस नमाते ।
 सम दृष्टि जग तोले, आनंद फल खाते ॥ ३ ॥
 सतगुरु के परसादे, निर्गुण गुण गाते ।
 कृष्णदास जग बंदे, आत्म सुख पाते ॥ ४ ॥

(३६४)

[७६]

प्रपंच और परमार्थ करे, सोही सूर है ।
 ऊपर मुद्रा क्रूर भीतर चकनाचूर है ॥ घृ० ॥
 राख दबे अंगार सो भलकत तूर है ।
 यों रहनी है जगत् समान जान अंकुर है ॥ १ ॥
 करम से नाचो है नाच, सो कर्म हजूर है ।
 करता हरता जगदीश, हमें क्या जरूर है ॥ २ ॥
 जैसो सौदागर होये, सौदा भरपूर है ।
 जैसो भाव बन आय, तैसो हर हजूर है ॥ ३ ॥
 मान रह्यो न गुमान, संत रज धूर है ।
 कृष्णदास जय मांही, ज्यों जलत कपूर है ॥ ४ ॥

[७७]

कैसे कहूँ भला और बुरा, मूरख और ग्यानी ।
 सब घट में वस्तु एक गुरु गम जानी ॥ टेका ॥
 कोई चांदी सोने के बीच पानी भर पीवे ।
 कोई हांडी बरतन कोई चमड़ा ले सीवे ।
 सब में जानो एक मरा है पानी ॥ १ ॥
 जैसे सूरज का प्रकाश जग में होवे ।
 वह एक नजर से सब जग माहि जोवे ।
 घट अनेक रस है, एक ब्रह्म परमानी ॥ २ ॥
 दीपक है छोटा बड़ा वैसी है बाती ।
 यों लख चौरासी जीव बरन और ज्योती ।
 सब दीपक में है जोत एक रंग बानी ॥ ३ ॥
 अब रहा न भगड़ा, द्वैत का भांडा फूटा ।
 सब घट में तू ही खेले खेल अनूठा ।
 कहे कृष्णदास सब जग बंदन मन मानी ॥ ४ ॥

(३६५)

[७८]

सतजुग बहे द्वापर ही बीते, त्रेता बहे कलजुग रहे ॥ टेक ॥
 जो जुग बीते जगत ही बीते जो जुग रहे सो जगत रहे ।
 अनेक कहे जगत कहलावे एक कहे जगदीश बहे ॥ १ ॥
 अनेक तरंग एक सागर मो सागर बीच तरंग रहे ।
 जल को तरंग जल माही समायो कौन मरे और कौन रहे ॥ २ ॥
 तीनों ही लोक भरो है सागर अनेक जुगन जुग बीत गये ।
 प्रभु को अंत कोई नहीं पायो तीनों लोक सब थकित भये ॥ ३ ॥
 जुगन जुगन प्रभु धूम मचायो कहुं जागे कहुं सोय रहे ।
 कृष्णदाम गुरु समरथ पायो अगम निगम समझाय कहे ॥ ४ ॥

[७९]

जग में लाभ होवे की हान, या को कौन परमान ॥ टेक ॥
 कहा अपराध पांडवन कीने, बनवास पठ्ये बलवान ।
 कवन पुराय कौरव भये राजा दुरमति दुरअभिमान ॥ १ ॥
 कहा अपराध केकयी को कीने बनवास पठ्ये भगवान ।
 कहा अपराध भृगुजी को कीनो, हरि उर मारी लत्ता तान ॥ २ ॥
 कहा अपराध श्रवण ने कीनो, दशरथ मारे बान ।
 चल सुपंख पाप कहा बाको, जो बीच ही लीनो है प्राण ॥ ३ ॥
 नेति नेति कर बेद थकित भये, हारे हैं तन मन जान ॥

[८०]

साधु बन जगत ठगाई हो ।
 वाने नरक कमाई ॥ टेक ॥
 भोर ही राम नाम को बेचत ।
 पोसत लोग लुगाई ॥ १ ॥
 चोर ही मुंडे जार ही मुंडे ।
 मुंडत मन न लजाई ॥ २ ॥
 बाही मुंडे बाके कर्म न मुंडे ।
 दिन दिन करत सबाई ॥ ३ ॥

(२६६)

कृष्णदास कहे ऐसे पुरुष ने ।

ब्रिद को डाग लगाई ॥ ४ ॥

[८१]

कहा कहूँ कछु कहिये न जाय ।

हरि गुण गावत रहिये न जाय ॥ टेक ॥

कविता रूप उठे घट भीतर ।

सहज ही शब्द बन बन आय ॥ १ ॥

पामर घट में हरि गुण उपजे ।

सुन सुन जनम न द्वैत समाय ॥ २ ॥

कहा कहूँ प्रभु बस नहीं मेरो ।

शब्द उठायो ब्रीद काहे न उठाय ॥ ३ ॥

तुम बिन कौन घट भीतर रीझै ।

कृष्णदाम नाँव देने मिटाय ॥ ४ ॥

[८२]

जगत छूटे तो छूटे रे भाई, पर न होवे प्रभु से जुदाई ॥ टेक ॥

गरचे छूटे पिता और माता, स्वामी छूटे जो है अन्नदाता ।

सालो छूटे और ससरा लुगाई, पंच छूटे जिन कीनी सगाई ॥ १ ॥

भाई छूटे जो गोती हमारो, मित्र छूटे तो झूठो गंवारो ।

पाड़ छूटे पड़ोसिन माई, प्रभु न छूटे तो सब है सहाई ॥ २ ॥

जा दिन लगन लगे सतगुरु से, वा दिन टूटो है नातो जग सब से ।

प्रभु तुम सब जग है बाप माई, कृष्णदास दुजा न सोहाई ॥ ३ ॥

[८३]

पंडित पढ़ पढ़ उमर गमावे । गुरु शब्द भेद न पावे ॥ टेक ॥

जौ लौं मया से न हो उदासी, त्यों लो बंधे फिरे चौरासी ।

जौ लौं बेराग की राह नहीं जावे, त्यों लो सतगुरु कैसे जगावे ॥ १ ॥

जौ लौं सतसंगत नहीं कीनी, त्यों लौं भक्ति को मारग नहीं चीन्ही ।

जौ लौं ममता की राह नित जावें, त्यों लौं प्रेम प्रीत कैसे पावे ॥ २ ॥

जौ लों पंच तत्त्व नहीं खोजे, वा के गुण भवगुण नहीं झूझे ।
जौ लों पांचों की राह नित जावे, त्यों लों आत्मज्ञान कैसे पावे ॥३॥
कामा में पांचों ही तत्त्व विकारी, पांवों बांधे सोही ब्रह्मचारी ।
सतगुरु सहज ही सहज लखावे, कृष्णदास चरण बल जावे ॥४॥

[८४]

चर ही में बैठने हारी, चतुर्दश कुल को उधारी ॥ टेक ॥
बरम न पुण्य करती है, आसन वस्तु से डरती है ।
जो सत की धारना धारी, उसकी गत सबसे है न्यारी ॥ १ ॥
जगत को तुच्छ कर माने, पति को ईश्वर पहचाने ।
ऐसी कोई होयगी नारी, तारम में चन्द्र उजारी ॥ २ ॥
मिले जो भाग से अपने, रहे संतुष्ट उस ही पर ।
कहे कृष्णदास चरनन पर, जाऊँ मैं उसके बलिहारी ॥ ३ ॥

[८५]

हीरा जनम अकारन खोना, अंत समय क्यों रोना रे ॥ टेक ॥
बालपन में खेल गमायो, जवानी मद में सोना रे ।
पर तिरिया संग प्रीत करन को, बिषय मद जादू टोना रे ॥ १ ॥
माता पिता की सेवा चूकी, ना संत समागम ज्योना रे ।
धन संपत बहु भांति कमावत, कहे मेरा चांदी सोना रे ॥ २ ॥
दान धरम और तीरथ व्रत, सब ये कछु नहीं होना रे ।
नाच रंग और ख्याल तमाशा, बहु आनंद सो ज्योना रे ॥ ३ ॥
चीरे बंदी का बंगला, खासा पाया जंगी होना रे ।
अपना पाया ढसल चला है, पड़ो है पलंग एक कोना रे ॥ ४ ॥
कोना पड़ो है धर धर कापे, कफ खांसी का होना रे ।
बैद बुलावो को मोहे जिलावो, फंसे ममता बस सोना रे ॥ ५ ॥
सब कर देखे काल नहीं छोड़े, अब कहे कैसा होना रे ।
मूँछ मरोड़ गुमान गयो सब, जम बांधे चुप होना रे ॥ ६ ॥
ऐसे जीव गये बहु भांति, बिरले ही सतगुरु ज्योना रे ।
कृष्णदास सतगुरु परसादे, कर्म-मैल को धोना रे ॥ ७ ॥

(३६८)

[८६]

ये न्याय कहाँ ले जाई, कलि में ऐसी है ठग ठगराई ॥ छु० ॥
 पहले कहे बंझित पाय लागी, आशीर्वाद भर पाई ।
 पीछे कहे ब्रह्म जाने न, बकुला निदत मन न लजाई ॥ १ ॥
 जैसे एक गऊ ले घावे, जैसे पूजन भाव बताई ।
 शस्त्र काढ़ बाको सीस उड़ाये, मन ही मन हुरखाई ॥ २ ॥
 पहले बंदे पाछे निंदे, सो कालों काग है भाई ।
 हंसन संग बैठे क्या होवे, ग्रहार करे नरक जाई ॥ ३ ॥
 कृष्णदास प्रभु तुम सब जानो, और को जाने न जाई ।
 कि जाने एक संत विवेकी, जो स्थिर होय गुन गाई ॥ ४ ॥

[८७]

कलजुग आया बे आया बे, घर घर द्वैत समाया ॥ टेक ॥
 भाई से भाई बेर करता है, वासना दुष्ट मन में धरता है ।
 पुराय का ढसल रहा है पाया ॥ १ ॥
 स्त्री पति वचन नहीं माने, साला देख रहा घर खाने ।
 ससरा बोले बोल बेहया ॥ २ ॥
 साधु मूंडे चोर और जार, चलो अपना घर संसार ।
 आप ही हूबे शिष्य हुबाया ॥ ३ ॥
 कन्या चारों बरन ही बेचे, इनको जमराजा जब खेंचे ।
 कृष्णदास बहुत समझाया ॥ ४ ॥

[८८]

कलजुग के मोर बदल बदल कर डारे किरिया ॥ टेक ॥
 ब्राह्मण मद्य मांस को सेवे, शूद्रन जनेऊ डारे ।
 बोद बहे त्रिलोकी के स्वामी, दश अवतार ही सारे ॥ १ ॥
 बूढ़ सो ही राजा बन बैठे, छत्री सेवा धारे ।
 पर निदा परधन हरण के, चारों ही बरण स्वीकारे ॥ २ ॥
 पतिव्रता अलोप भई है, छिनरी धूँषट संवारे ।
 भडवन के जरतारी सेले, शूर भये हैं हत्यारे ॥ ३ ॥

(३६६)

साधु के रूप में चोर जार हैं, कुटिल बहु यतिमारे ।
कृष्णदास सतगुरु परसादे, रहे जग में ही जग से न्यारे ॥ ४ ॥

[८६]

ब्राह्मण जनम भिकारी ।
 नाम निज निर्भय भीक हमारी ॥ ध्रु० ॥
भोर होत असनान ध्यान कर,
 कर्म करे अधिकारी ।
संख्या संदेह त्रिकाल त्रिगुण सब
 प्राणायाम कर डारी ॥ १ ॥
रहे नेह काम प्राणायाम यही हमरो ।
 शूद्र की छूत बिचारी ॥
ममता मांगीन अहंकार चंडाल है ।
 द्वेत घेड धुतकारी ॥ २ ॥
पांचों पोशाक निर्मल जब कीने ।
 गुरु ज्ञान अग्नि बिना बारी ॥
काम क्रोध की देत आहुती ।
 सोहं मंत्र स्वाहाकारी ॥ ३ ॥
वृत्ति शून्य भयो या जग में ।
 खेले संचित खेल खिलारी ॥
कृष्णदास संत गुरु की महिमा ।
 तीन लोक से न्यारी ॥ ४ ॥

[९०]

जमदूत वारंट ले आवे, फिर छुपने नहीं पाओगे ॥ टेक ॥
इष्ट मित्र और सगा साईं से,
 मिलने भी नहीं पावोगे ॥
भाई बिरादर बड़े सूरमा,
 बल किन का दिसलाओगे ॥ १ ॥

(४००)

चर भीतर बहु मरो खजाना,
 एक पाई लेने नहीं पाओगे ॥
 हाथ पसारे जाना होगा,
 रिश्वत किन्हें खिलाओगे ॥ २ ॥
 सुंदर मुख दर्पण बीच निरखे,
 नहीं मूँछ मरोड़न पाओगे ।
 सुंदर तन इंधन बीच जलाये,
 किन्हें गुमान बताओगे ॥ ३ ॥
 एक उपाय बहुत है सांचो,
 गुरु शरण जब जाओगे ॥
 राम नाम का लेकर दाखला,
 कृष्णदास बन जाओगे ॥ ४ ॥

[६१]

चलत ही हंस काया कैसी रोई,
 हमें छोड़ कहाँ जाते हो तुम ॥ टेक ॥
 बहुत दिनन की प्रीत हमारी,
 क्यों तोड़ चले क्या है ये सितम ॥
 काहे बने बेदरद कमाई,
 फिर न मिलोगे ये जाने हम ॥ १ ॥
 प्राण कहे सुन काया दिवानी,
 क्यों नाहक करती हो गम ॥
 तुम ऐसे साथ बहुत हम छोड़े,
 नित उठ हमरो है ये ही करम ॥ २ ॥
 हमरे राज बहुत सुख भोगी,
 न जानी हमें, परदेसी हम ॥
 प्रीत करी पर मीत न जानी,
 अब क्यों रो रो ठोके करम ॥ ३ ॥
 जब जमराज हल कारे आये,
 निकस गये ये प्यारे दम ॥

(४०१)

कृष्णदास सपनो जग सारो,
सतगुरु चरणन निकसे भरम ॥ ४ ॥

[६२]

ससरे ना हम जावे री माता,
प्रीतम मोहे ना सुहावे ॥ टेक ॥
तू तो मोरी सुमति है माता,
कुमति सास जलावे ।
ममता ननंद मोरी पीछे ही लागे,
मोह देवरा जरवावे ॥ १ ॥
अहंकार बड़ो जेठ है माता,
क्रोध ससुर मारन पावे ।
मद मच्छर छोटे छोटे देवरा,
नित उठ हुकुम बजावे ॥ २ ॥
क्रोध ससुर जब मारे री माता,
दुर्मति सास चिथावे ।
काम मदन पिया कही न माने,
परचर रैन जगावे ॥ ३ ॥
सत्संग भैया हिरदे है माता,
सतगुरु पिता सुहावे ।
चैतन्य बहेनी जुग-जुग जीवे,
कृष्ण दासी बहु सुख पावे ॥ ४ ॥

८—गजल

[६३]

गजल—चाल-कवाली

घायल हुए हैं हृदय में न पीछे कदम धरे ।
सत पर चढ़े हैं सूर जो कट कट ही के मरे ॥

नि० नि०—२६

(४०२)

राजा हरीचन्द बायल हुए, पल में दे दिये हैं राज ।
 बरबाद होके जिक गये मन में, न कुछ डरे ॥ १ ॥
 सुलताना सस्तनत छोड़ दिये, बलख बुखारे की ।
 इसक में बायल हुए फिरते हैं बिन सिरे ॥ २ ॥
 गोपीचन्द बायल हुए माता के संग से ।
 राज छोड़कर जोगी बने न जरा सबर करे ॥ ३ ॥
 रब का मिलना आसान है ऐसा न जानिये ।
 कृष्णदास भी बायल हुए गुण गाते ना टरे ॥ ४ ॥

[६४]

दुनिया नहीं है दंगल है शाहजूर का ।
 मुरशद ने मेरे दिखाया है दंगल हुजूर का ॥
 हुजरे में पाक दिल के बिठाकर मुझे मगन ।
 तुड़वा दिया है पुस्त किवाड़ा गुरूर का ॥ १ ॥
 टूटा किवाड़, दुई का पड़दा भी फट गया ।
 मंजूर हुआ माफ मट्वा कुसूर का ॥ २ ॥
 बेडर हुआ हूँ मुझको दुनिया से क्या सला ।
 बैठा रहूँ मैखाने में बिला जरूर का ॥ ३ ॥
 हूँ मैखाने में भरे हुए बोतल शराब के ।
 पीता हुआ हूँ मस्त शराबा गुरूर का ॥ ४ ॥
 मुरशद मेरा है मानपुरी कृष्णदास पाऊं खाक ।
 हर फल में बाजा बज रहा अनहद के तूर का ॥

[६५]

अगर दिल दरद नहीं है तो,
 बेद ढूँढे तो क्या होवै ॥ टेक ॥
 अगर किसी के कहने पर,
 मुँड मुँडे तो क्या होवै ।
 कितना ही खर पर लदे चंदन,
 बोझ ढोले से क्या होवै ॥ १ ॥

(४०३)

अगर कोई मिले दरदी तो,
 बेदरदों को क्या होवे ।
 नपुंसक को मिले पदमिन,
 तो क्योंकर सुख-भोग होवे ॥ २ ॥
 अगर आशक नहीं रब का,
 तो भेक लेने से क्या होवे ।
 न छूटे द्वैत का मिला,
 मुंड मूंडे तो क्या होवे ॥ ३ ॥
 मगन हो नाच मीराबाई,
 जगत रोने से क्या होवे ।
 कहे 'कृष्णदास' दरदी को,
 बैद मिलने से सुख होवे ॥ ४ ॥

[६६]

इस्क की बाजी लगी, हार ही मानी गई ।
 हे प्रभो माया तेरी न किसी से जानी गई ॥ टेक ॥
 धन्य धन्य जगत जननी सब जगत के आद है ।
 ब्रह्मा विष्णु महेश, तीनों देव इसके बाद है ।
 स्वर्ग और मृत्यु पाताल, इसने करी आबाद है ।
 चराचर में है भवानी इसका ही सारा नाद है ।
 तीन देव त्रिकाल छाने, तब भी न छानी गई ॥ १ ॥
 चार खानी चार बानी चार जाती रूप है ।
 तीन गुण सेवा करे, पांच इसके भूप है ।
 षट्पञ्च पर बैठी है दुर्गा दुर्गनी (भी) भूत है ।
 दश गुणे दश अवतार में, छांव जैसी घूप है ।
 जुगन जुग की है पुरानी न कोई जुग से पहचानी गई ॥ २ ॥
 पवित्रत है धर्म इसका रात दिन सेवा में लड़ी ।
 पुत्र की गिनती नहीं बांझ है खासी छड़ी ।
 अनब्याही कर्ण कुमारी अर्ध मात्रे है भड़ी ।
 निर्मल गंगा है अर्धगा चित चैतन मो जड़ी ।
 कृष्णदास कहे गुरु ज्ञान से, परब्रह्म में मानी गई ॥ ३ ॥

(४०४)

[६७]

न सुभो घोर शाम दुपेरा है,
जब जागे तभी सबेरा है ॥ टेक ॥
न ब्राह्मण क्षत्री न वैश्य शूद्रम्,
न घरबारी संन्यासी न कुल गोत्रम् ।
जो घायल बन के पुकारा है,
वह ही सब जग से न्यारा है ॥ १ ॥
न तिथि वारं च नक्षत्रम्,
न घंटी पल वार मूल भद्रम् ।
जब देखे दर्पन तो वही चेहरा है,
जब झूल खुले तो उजेरा है ॥ २ ॥
घायल को बेल न फूल पत्रम्
अजपासन नाम को मंत्रम् ।
सहज झूलै जो हिंडोरा है,
कृष्णदास दासन कु चेरा है ॥ ३ ॥

[६८]

वक्त सब यों खोया यों खोया, राम बीज नहीं बोया ॥ टेक ॥
भोर बहे धंदा और उद्यम, देड़ पहर यों खोया ।
न्हाना खाना आलस ताना, स्त्री पुत्र को जोया ॥ १ ॥
तीन पहर तो यों ही बीते, चौथा पहर आया ।
निंदा स्तुति और तेरी मेरी, राग द्वेष कर सोया ॥ २ ॥
दिन दिन बीते बरस कई बीते, ऐसे ही जग भरमाया ।
कृष्णदास कहे प्रभु की माया का, कोई अंत नहीं पाया ॥ ३ ॥

[६९]

करके वायदा आये वहाँ से, सोदा अब तक किये नहीं ।
माया मोह में लपट रहे हम, नाम राम का लिये नहीं ॥ टेक ॥
बालकपन मो खेल गमाये, जवानी में अहंकार भर ।
परधन परतिरिया हरने को, कभी न अपने मन में डरे ॥

(४०५)

परनिदा को बड़ो हरख है, पर-पीड़ा को नित ही हारे ।
 ऐसी मोट एक बाँधी पाप की, सिर पर अपने ढो ढो मरे ।
 बीती उमर भये तीस बरस के, कभी राम नाम को छिये नहीं ॥ १ ॥
 बड़ा मोह स्त्री से सारा, कन्या पुत्र में जा भटके ।
 उनके काज अन्न धन को धावे, नीच ऊँच सहते फटके ।
 नहीं स्थिरता मन को भाई, बिन बोले चहुं दिसि भटके ।
 त्रिविध ताप में जले भुने, बड़ी आग, लगते घटके ।
 बीती उमर भये साठ बरस के, साधु संगत किये नहीं ॥ २ ॥
 साठ बरस के बाद लगे जब, तत्ब समी थकने को ।
 हुआ भरम और पड़ा अँधेरा, लगे भलता ही कुछ बकने को ।
 पैसा गांठ का कभी न छोड़े, जोड़ जोड़ लगे रखने को ।
 आये जमराज छाती चढ़ बैठे, टकमक लगे निरखने को ।
 कृष्णदास कहे खाली हाथ गये, जरा राम रस पिये नहीं ॥ ३ ॥

[१००]

शिकल और ऐब गैरों के हमेशा देखे जाते हैं ।
 अपनी सूरत और ऐबों को सरासर खुद छुपाते हैं ॥ टेक ॥
 हमेशा गैर से भगड़ा मैं अपने आप को न रगड़ा ।
 चोरी कर साव बन जाते हैं बेइश्क योंही उमर गमाते हैं ॥ १ ॥
 उमर भर कर जारी चोरी अब आती है सिरजोरी ।
 ये खर लच्छन नहीं जाते हैं हम मन ही मन शरमाते हैं ॥ २ ॥
 छुपाऊं कब तलक भाई चराचर में भरा साँई ।
 करम पड़दे में कर आते हैं प्रभु वहाँ भी झाँक जाते हैं ॥ ३ ॥
 कहे कृष्णदास करम मेरे मुझे हरदम भरमाते हैं ।
 मो सम और नहीं पापी नरक भी मुझसे भय पाते हैं ॥ ४ ॥

[१०१]

जो अपनापन आप खाता है ।

अपने में आप समाता है ॥ ध्रु० ॥

जिने लोका आप अपने को ।

उने छोड़ा अपने-तुपने को ॥

(४०६)

सब जग से जिसका नाता है ।
 वही जग से नाता तुझाता है ॥ १ ॥
 जो अपनापन आप खोता है ।
 वह जागा है न सोता है ।
 वह जिंदा है न मरता है ।
 वह माता है न जाता है ॥ २ ॥
 जिने बंसी ऐसी बजाया है ।
 तिनो ही लोक नचाया है ॥
 कृष्णदास उसके पग घ्याता है ।
 भवधूत चरन चित लाता है ॥ ३ ॥

[१०२]

चराचर में गर समाये हुए हो ।
 हमें तो कहो क्या बनाये हुए हो ॥ ध्रु० ॥
 तुम से बनी आदमाया भवानी ।
 तुम्हीं ने तीनों लोक जमाये हुए हो ॥ १ ॥
 त्रिलोकी नाथ प्रभु तुम हो सनातन ।
 हमें भी अनाथ बनाये हुए हो ॥ २ ॥
 भक्त प्रतिपाल करे हो करोड़ों ।
 हर घट में आसन जमाये हुए हो ॥ ३ ॥
 कहे कृष्णदास तुमने तुमको ही जाना ।
 अहं मिथ्या माया गमाये हुए हो ॥ ४ ॥

[१०३]

नेह काम हो संसार से, प्रभु को रिझाना चाहिए ॥ १ ॥
 जो कुछ लिखा है भाग में, वो कम सरस होता नहीं ।
 इतना समझ संतोष हो, प्रभु को रिझाना चाहिए ॥ २ ॥
 चाहे भीक भी न मिले, चाहे सिंहासन पर चढ़े ।
 तो भी हरख न शोक हो, प्रभु को रिझाना चाहिए ॥ ३ ॥
 चाहे कोई धुतकार दे, चाहे कोई आदर करे ।
 तो भी रोष ना, प्रेम हो, प्रभु को रिझाना चाहिए ॥ ४ ॥

(४०७)

ऐसी लगन कृष्णदास की, प्रभु के चरण पर जब लगे ।
तो भी न मन अभिमान हो, प्रभु को रिक्ताना चाहिए ॥ ४ ॥

[१०४]

ताजा कलम ताजा कलम है,
फिर के नहीं प्यारे मुसु जलम है ॥ टेक ॥
निदा स्तुति न उपदेश जग को,
लिखते हैं हरिगुण, न झूठी टलम है ॥ १ ॥
नवीन नित कविता प्रेम की तलब है,
गाते हैं हरिगुण मनाते बलम हैं ॥ २ ॥
श्री गुरु ही कृपा कर लगाये तलब ये,
हरख कर हरिगुण को लिखती कलम है ॥ ३ ॥
दर्द दिल ही जाने घायल के दुख को,
कृष्णदास घायल को हरिनाम ही मरहम है ॥ ४ ॥

श्री विनायकानन्द सरस्वती

(श्री विनायक रामचन्द्र टोपरे)

जीवन-परिचय

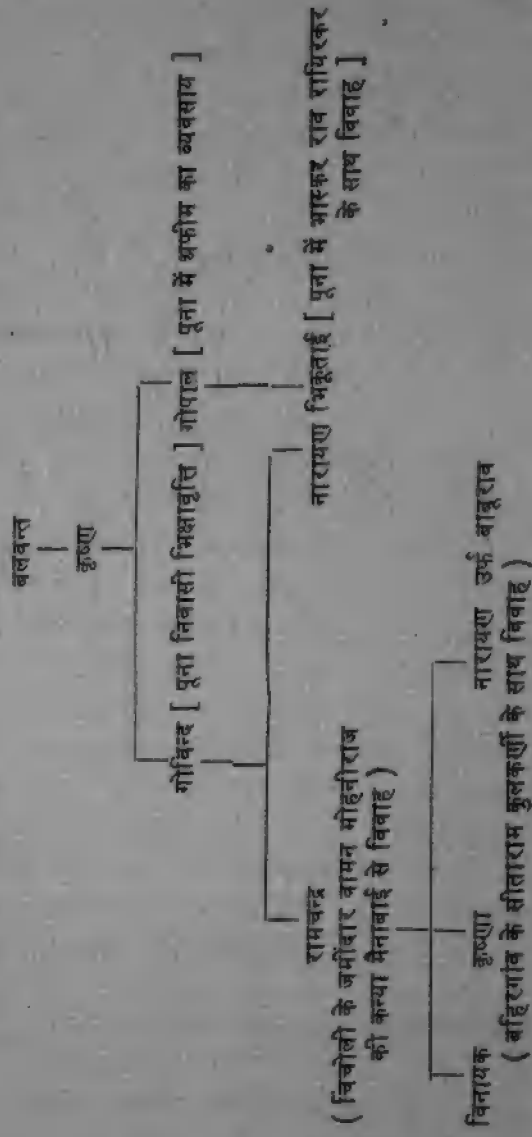


विनायकानन्द सरस्वती

श्री विनायकानन्द सरस्वती

(श्री विनायक रामचन्द्र टोपरे)

श्री विनायक का जन्म एलोरा में सन् १८८३ ई० साके १८०५ में मार्ग शुक्ल द्वादशी के दिन हुआ । आपका वंश मल्हारस्वामी की शिष्य-परंपरा में प्रता है । इनका वंश परिवर्त्य इस प्रकार है :



इनके पिता रामचन्द्र की शिक्षा नासिक में हुई। श्री यादव महादेव दबले की इन पर विशेष कृपा रही। ये गाते भी अच्छा थे। औरंगाबाद मिल्स में उन्होंने नौकरी की, फिर वे लोणावा मिल्स में नौकरी करने चले गये। पर शीघ्र ही वे इन्दौर आ गये, जहाँ उन्होंने बकालत पास की और वहीं बकालत करने लगे। सरदार रामकृष्ण पंत जठार ग्वालियर में स्वानंद साम्राज्य लेखक थे। इनके द्वारा वे ग्वालियर बुला लिये गये। ग्वालियर में वे सूबेदार रहे, किन्तु दुर्दैव यह कि दो महीने बाद ही डोलिबा के कुएं में गिर पड़े और संसार छोड़ कर चल बसे। विनायक की शिक्षा भी वेरूळ में आरंभ से तीसरी कक्षा तक हुई, फिर औरंगाबाद में आकर वे पढ़ने लगे। इन्दौर और उज्जैन में परचुरे मास्टर के पास; तदनन्तर ग्वालियर में इनकी शिक्षा हुई। पिता रामचन्द्र की सन्तान जीवित न रहती थी, इसलिये दादी ने विनायक को जन्मते ही स्वामिराज मल्हारस्वामी की समाधि पर अर्पण कर दिया। इस घराने के सुपुर्द विठ्ठल मन्दिर का प्रबंध भी था। मन्दिर खर्च के लिये अहिल्याबाई होलकर ने थोड़ी सी जमीन लगा दी जिससे उन्हें ६४ रुपये १० आने नगद दिये जाते थे। यह नगदी उनके छोटे भाई नारायण उर्फ बाबूराव को भी मिलती रही। १६-२० वर्ष की आयु में विनायक फिर वेरूळ (एलोरा) आ गये। कुछ दिन यहाँ रहकर वे १२ वर्ष की तीर्थयात्रा पर निकल गये। काशी से लेकर रामेश्वरम् तक की तीर्थयात्रा की। इसी यात्रा में नरसोबा की बाड़ी में उनको एक संन्यासी मिला। विनायक ने यह इच्छा प्रगट की कि वे संन्यास ले लें, पर संन्यासी ने कहा कि मातृऋण से उक्तृण होने के पूर्व तीर्थयात्रा तथा संन्यास वृत्ति ले लेना उचित नहीं है। ३०-३१ वर्ष की आयु में वे पुनः वेरूळ आ गये, देवी मन्दिर में रहने लगे और माता मैनाबाई की सेवा-सुश्रूषा करने लगे। वे आजन्म ब्रह्मचारी बने रहे। संस्कृत, मराठी और हिन्दी भाषाओं का अच्छा ज्ञान था। उन्हें आजकल की अंग्रेजी सम्यता से चिढ़ थी^१। वे अंग्रेजी भाषा के

१—चेतलास गजवदना कां वेश हा नवा रे।

× × ×

आतलीस टोपी शिरसी राखिलेस बाला।

× × ×

नेसलास चड्डी कंठी बांधलेस चीर—कविता संग्रह, पृ० २३

व्यवहार पर भी खिन्न थे^१। वे श्रुतिकला तथा चित्रकला भी जानते थे। शीघ्र ही उन्होंने मल्हारस्वामी की समाधि के पास घृष्णेश्वर मन्दिर के निकट कोठरी बना ली और वे वहाँ रहने लगे। प्रत्येक चातुर्मास वे गणेश-गुहा में तपश्चर्या करते थे। मल्हारस्वामी की गद्दी पर आसीन होकर तो वे आषाढ़ शुक्ल १० से १४ पर्यन्त स्वामी जी का उत्सव करते और शिष्यों को उपदेश देते रहे।

वे बचपन से ही भस्म रमाने, सर्पधारण करने तथा शिवनाम जपने में अभ्यस्त थे। आषाढ़ शुक्ल पूर्णिमा शाके १८६१ के दिन आपने संन्यास ले लिया। तदनन्तर उनका नाम 'विनायकानन्द सरस्वती' हो गया। भाद्रपद बदी ८ शाके १८६१ (सन् १८३९ ई०) में वे ब्रह्मभूत हो गये। उनकी समाधि वेरूळ के मल्हारस्वामी की समाधि के समीप अभी भी स्थित है। उनकी मराठी, हिन्दी और संस्कृत भाषा में लिखी हुई कविताएँ 'काव्य-रत्नावली', 'अरुणोदयमाला' तथा 'संदेश' आदि ग्रन्थों में प्रकाशित मिलती हैं। 'समश्लोकी', 'रामदासी', 'गृहस्थाश्रम', 'बालकृष्णाष्टक', घृष्णेश्वरस्तोत्र इत्यादि प्रकाशित हुआ है। औरंगाबाद के 'एकनाथ संशोधन मंडल' ने उनका मराठी हिन्दी कविता-संग्रह^२ प्रकाशित किया है। 'वृत्त कुसुमावली', 'अध्यात्म परिभाषा', 'समाज कलंक' तथा विशाल ग्रन्थ 'ब्रह्मचरोवर'^३ अभी भी अप्रकाशित हैं।

महाराष्ट्र सन्तों की यह तो सबसे बड़ी विशेषता रही है कि इन सन्तों ने मराठी के साथ-साथ हिन्दी में भी पद लिखे हैं। यह हिन्दी के लिए वस्तुतः गौरव की बात है। सन्त कवि विनायक महात्मा मल्हारस्वामी को शिष्य-परंपरा में से थे और वे अपने आपको शिवरूप मानते थे। जीव-बिन्दु से शिवबिन्दु

× × ×

१—शुद्ध संस्कृताचा कंटाळा। आंग्ल भाषणा चा चाळा।

तेणे केवळ मराठीला। पारखे झाले ॥ ६ ॥

पिता पुत्र मित्र सहोदर। भारतीय असून परस्पर।

आंग्लभाषेत व्यवहार। करूं लागले ॥ ८ ॥

—कविता संग्रह, पृ० २४

२—प्रकाशन स्थल : एकनाथ संशोधन मंडल, औरंगाबाद।

३—प्राप्तिस्थान : एकनाथ संशोधन मंडल, औरंगाबाद।

सक पहुँचना ही तो सन्त-साधना है। बाल्यकाल से उनका भस्म रमाना, खट्वाला माला धारण करना, शिवनाम जप करना, इसका प्रमाण है। अपने आपको स्वयं ज्योति समझते थे। इसी लिये अपने आपको वे “स्वयं प्रकाशक शशिर विनायक आपहि लेत पुजाई” कहते हैं। रविसाशि के प्रकाशक ज्योति-र्मय शिव है। विनायक शिवभक्त और घृष्णेश्वर के उपासक थे। घृष्णेश्वर की “भज मन घृष्णेश्वर शिव सांभ” इस स्तुति में यह भावना स्पष्ट है।

हरिहरैक्य कवि विनायक की प्रधान भक्ति है, मल्हारस्वामी के शिष्य-परंपरा में से होने के नाते उनकी यह समन्वय भावना सर्वोपरि है। इस हेतु कवि ने शिव, विष्णु, कृष्ण, राम, गणपति, हनुमान सभी की स्तुति की है। उनका पद है : “मन वा राम भजो भाई, छांडो अपनी चतुराई,” और “राम राम राम राम, राम नयन माही। बसत विश्राम घाम निर्मल छबी छाई।”

मन को वे उपदेश देते हैं : “मनवा खूब दिवाना, ग्यान नहीं पहचाना”, और “मनवा पांव पर तेरे, हर भज सांभ सबेरे”, और “मनवा परमात्मा जानरे”; मल्हारस्वामी की ओर संकेत करते हुए वे कहते हैं : “दया करो स्वामीराज महाराज” और अन्त में गुरु की कृपा से भवबंधन छूट जाने पर वे कहते हैं : “अब तो गुरु ने तोड़ दियो भवबंध बे”।

अवतार भक्तों के लिये होता है। भगवान् के रूप का कवि ने सुन्दर वर्णन किया है। उनका पद है : “भक्त सहित, सगुण भयो श्री रंग। मंद स्मित मुख नयन मनोहर नीरद श्यामल अंग।”

विनायक जन्मभूमि भारत के प्रेमी थे। गुरु का बोध राम की भक्ति, मन के कलुषों का त्याग जीवन के लिये आवश्यक है। वे कहते हैं :

“त्यज मन कपट दंभ पाखंड। जनमभूमि अति पुनीत तेहारी सुन्दर भारतखंड”, कवि विनायक के इन पदों में कितनी सुबोधता है, भक्ति के ये कितने मुरस पद हैं।

१—सद्गुरु

[१]

दया करो स्वामीराज महाराज ॥ टेक ॥
चरण छाड़ बिखयन संग धावे धावे न मन को लाज ॥ १ ॥
हृदय बीच तुम रहियो स्वामिन ओर नहि कुछ काज ॥ २ ॥
भजनप्रिय कविनायक हौं तुम संतन के सिरताज ॥ ३ ॥

[२]

धन्य जो सद्गुरु नाम मनावे ॥ टेक ॥
मनपंचीसे गुरु मुख निकसे सुमधुर शब्द चुनावे ॥ १ ॥
संतसभा बिच अपने को नित गुरुसुत माहि गिनावे ॥ २ ॥
कविनायक गुरु चरितामृतमय नव नव भजन सुनावे ॥ ३ ॥

[३]

सुधारस गुरु ने खूब पिलायो ॥ टेक ॥
सारासार विचार मनोहर झुलने माहि झुलायो ॥ १ ॥
नींद लगी तब ज्ञान सेज पर अपने हाथ सुलायो ॥ २ ॥
कविनायक गुरुशिष्यभाव सब इस बिध सहज भुलायो ॥ ३ ॥

[४]

अब मैं गुरु भज सुमति लगाऊं ॥ टेक ॥
सुनि सुनि बोध बिमल भजन की अंतर्धन लगाऊं ॥ १ ॥
पुलकित गात प्रेमरुद्ध गल गुरुबिन कछुहि न गाऊं ॥ २ ॥
सींच सींच निज नयन सलिल गुरुचरण सरोज भिगाऊं ॥ ३ ॥
बिभ्रम करिणि स्वसुख निवारिणि माया ठगनि गाऊं ॥ ४ ॥
कविनायक गुरु प्रेम रंग से अंतर्धाम रंगाऊं ॥ ५ ॥

(४१६)

[५]

गुरुपद, सुमिरऊं बारंबार, सुमिरऊं बारंबार ॥ टेक ॥
 प्रथम दयाकरि प्रगट्यो ताछे, सारासार बिचार ।
 परम अमोलिक मो पे बढ़ायो ग्यान बिराग सिंगार ॥
 मोरे सहित जिन सहज करायो अखिल ब्रह्म निर्धार ।
 होवन लागा अबतो अपना अपने माहि बिहार ॥
 ज्यासे निरस्थो संसृतिदायक सकल अमंगल भार ।
 कविनायक गुरु कृपा जलधि को किस बिष पाऊं पार ॥

[६]

अब तो गुरु ने तोड़ दियो भवबंध बे ।
 अहंकार एक पारध आयो भवजाले में मोहे फसायो ॥
 अंधेरी अग्यान को कोठरी वो में किया था बन्द बे ।
 काम क्रोध सब बैरी गाढ़े आगे है भयंकर ठाढ़े ॥
 दुष्ट जनों का मेल न छोड़े अधिक दियो दुंद बे ।
 आशा तृष्णा सबहि बिखारी नागिनी वामे घोर अंधेरी ॥
 फुफकार से जीव घबराया, बुद्धि भई थी मंद बे ।
 शरण गये का राखन हारा, ग्यान कुंज से कुलुप निकारा ॥
 स्वामी ने मोहे मुक्त किया तब पायो सहजानंद बे ।
 घृष्णेश्वर शिव भोला शंकर, निर्विकार निःसंग निरंतर ॥
 पूरण जैसा आदि गुरु ने कीन विनायक छंद बे ॥

[७]

बेदवचन सम गुरुवचनों पर धर मनुवा विश्वास ।
 भवसागर में डूब मरेगा निकल जायगा सांस ॥ टेक ॥
 रामकृष्ण सम परमेश्वर के बड़े बड़े अवतार ।
 गुरु चरणन से लिपट रहे सब जाने क्यों न गँवार ॥
 चांद सुरुज और राजा परजा लेन देन संसार ।
 तीन लोक विश्वास चलावे और कौन आधार ॥ १ ॥

(४१७)

मात बिना कोऊ सत्य न जाने पिता कुंवर का कौन ।
बाही पर विश्वास सकल को परघट जग में जौन ॥
याही रीत से ठौर ठौर पर नित्य भरौसा रखना ।
वेदशास्त्र और गुरुवचनों को क्योंकर झूठ समझना ॥ २ ॥
वेदशास्त्र गुरु मात पिता का कहना नहि माना ।
रीति बड़ों की छोड़े जो कुई चलता मन माना ॥
परमारथ तो दूर हि बाको प्रपंच सुख नाहीं ।
देख देख यह बाल विनायक हर हरु कहते भाई ॥ ३ ॥

[८]

सुखकर सद्गुनी जन को संग ॥ टेक ॥
नयन बसे शुभ चित्रकार के हरिहर भूति अभंग ॥ १ ॥
गायक निशिदिनी हरि गुण गाकर रहते आपहि दंग ॥ २ ॥
कविजन को कबिता ही बतावत कविनायक शिव रंग ॥ ३ ॥

[९]

दयानिधि क्षमा करहु गुरुराई ॥ टेक ॥
मम अपराध अपार जगत में कछु नहि जात समाई ॥ १ ॥
तीरथयात्रा करि करि तोहर व्यापकता हि गमाई ॥ २ ॥
छीन लई तब मानस परता अंतर ध्यान लगाई ॥ ३ ॥
कहा कहूं तब स्तवनहि करि करि वाक्परता भी डुबाई ॥ ४ ॥
स्वयं प्रकाशक शशिरविनायक उपमा तोही लगाई ॥ ५ ॥

[१०]

महात्मा पावे सुख न कलेश ॥ टेक ॥
स्तुतीकरत पुन्य लै जावे पातक लेत खलेश ॥
अंतर बाहेर परमसुशीतल जिमि नभ विमल कलेश ॥
कवि नायक शिवरूप बिराजे कभिहित कौतुक लेश ॥

(४१८)

२—श्री शंकर स्तुति

[११]

भज, भज, शंकर करुणानिधान ॥ टेक ॥

सुगम सबनको कलियुग माही साधन येहि प्रधान ॥

सकल कामना रहित भजन को लागत नाहि बिधान ॥

सिद्धि बिनायक तात भजन बिन जग में न समाधान ॥

[१२]

उस तन मंदिर अंदर सुंदर शंकर रूप सुहावे ।

भक्त घुरंधर आशा तृष्णा सागर माहि बहावे ॥ टेक ॥

ब्रह्मरूप सब जगत पसारो निरखि सके समदृष्टी ।

लाभालाभ समानहि जाको कबहु न देखा कष्टी ॥ १ ॥

बिसर गया अभिमान, दंभ, मद, अखंड शिवगुण गावे ।

वाको अधटित माया ठगती किस विध आन ठगावे ॥ २ ॥

एक न जाने दोउ न जाने नहि जाने कछु ग्यान ।

सिद्धि बिनायक शिवपद जाने और सबहि अग्यान ॥ ३ ॥

३—श्री घृणेश्वर स्तुति

[१३]

भज मन घृणेश्वर शिव सांब, जिनके संग रहे जगदंब ॥

कोटि कोटि कंदर्प लजावे ऐसी सुन्दरताई ।

स्वयं प्रकाशक छबि प्रभु की किनसे वर्णन न जाई ॥

भंग धतूरा पाकर बैठे अंग बभूत रमाई ।

भालचन्द्र शुभ जटाजूट में निर्मल गंग सुहाई ॥

बाघम्बर कटि कसकर बांधे ओढ़ लीन गज छाला ।

भुजंग भूषण नीलकंठ में पड़ी रुण्ड की माला ॥

नंदी पर अस्वार महेश्वर डिमि डिमि डमरु बजावे ।

भूत प्रेत बेताल संग में त्रिशूल हात सुहावे ॥

(४१६)

जस्ती भाव से नारद तुंबर मधुरी तान सुनाते ।
बाल विनायक शेष शारदा निशिदिन शिवगुण गाते ॥

४—श्रीकृष्ण स्तुति

[१४]

बिलसत बाल रूप नंदलाल ॥ टेक ॥
सुंदर कोमल शामल मूरत, लोचन कमल विशाल ॥
ललित कपोल बिलोल सुकुंडल भृगु मद चंदन भाल ।
अलंकार सब अलंकार को सोहत दीनदयाल ॥
दरस परस कर मोहन के भये गोकुलबासी निहाल ।
जन देखे जिन कविनायक शिव मानस राजमराल ॥

[१५]

अद्भुत खेलत रास विहारी ।
गोवर्धन घर रास रचो सब गोपी मानस हारी ॥
निवटि निवटि रिपु निजपद देवे करुणा नयन निहारी ।
लखि न परे कछु बेद कहे ब्रूभक्त गति न तिहारी ॥
सब कविनायक शिवहि बखानत सगुन ललित बलहारी ॥

[१६]

धेनु चरावनहारे प्रभु तुम, धेनु चरावन हारे ॥ टेक ॥
निज वैकुण्ठ भुवन छाड़ के, ठाड़े बलि के दुवारे ॥ १ ॥
निर्मल राधा छाड़ि दई अरु कुबरी बदन निहारे ॥ २ ॥
जुद्ध विशारद कालयवन वह, जाके संग तुम हारे ॥ ३ ॥
दुर्बोधन की मेवा त्यजकर, बिदुर सदन सिधारे ॥ ४ ॥
त्रिभुवन साखी बाल बने हो, कविनायक शिव प्यारे ॥ ५ ॥

[१७]

मोहन मोहन, मो पे डार ॥ टेक ॥
सन्निदसुखवन जगदात्मा लीन मनुज अवतार ॥

(४२०)

एक निरंजन तदपि दिखावत देव भक्त व्यवहार ।
रज्जुसर्प सम तो पर भासत स्थिरचर जगदाकार ॥
मीयापति सब विश्वरूप तू नभ समान अविकार ।
बिनायक ध्वज सहज तिहारी लीला अपरंपार ॥

[१८]

बलवान महा मोह महिमान ॥ टेक ॥
परनारी रत भयो देव गुरु, जाको बेद प्रमाण ॥
सहस बाहु सम परम सियाना कीन विप्र अपमान ॥
बेद बिशारद मर्यो दशानन पुनि पुनि धरि अभिमान ॥
जसमत रोवे जमुना जल बिच डुब्यो श्री हरि मान ॥
मानतहूँ मैं कबिनायक यदि केवल वृषभ समान ॥

[१९]

गोविंद नमो सच्चिदानन्द ।
नील कमल दल शामिल कोमल निर्मल गोकुलचंद ॥
मंदहसन हरि कुंद दशन शुभ शुभ पीत बसन मुकुंद ॥
निज जनरंजन अखिल निरंजन भवभंजन सुखकंद ॥
सुंदर मंदर गिरि कंदर बिच ध्यावत मुनिजनवृन्द ॥
अति सुख दायक बिनायक ध्वज चरण सरोज सुगंध ॥

५—श्रीराम स्तुति

[२०]

प्रगट धन धन अवध बिहारी ॥ टेक ॥
अंतर्यामी उदित प्रेम से, चिदानंद अविकारी ॥
त्रिभुवन सुंदर मोहनि सांवरी भूरति परम पियारी ॥
लोचन सजल पुलक गात तनु कंपित रूप निहारी ॥
सूजत नहीं अब कछु मो पर, प्रभु ने जादू डारी ॥
जिनके निश्चल भक्त शुकादिक, कबिनायक सुविचारी ॥

(४२१)

[२१]

प्यारे, दशरथराज हमारे ।

सुंदर मार बसंत पुरंदर आगे कछु न तिहारे ॥
कंदुक सम दशकंदर सहज उड़ावन हारे ।
बानर बानर रहे न धन धन हम नर तेरे सहारे ॥
हरखि निरखि हम नयन नीर से कब पद पद्म पखारे ।
निज सुखदायक सब कबिनायक धनुसायक रखवारे ॥

[२२]

भजमन दशरथ राजकुमार ॥ टेक ॥

निबिकार बिभु भक्तन कू हित जिन राम अवतार ॥
सहज भजन से निरसत प्यारे सकल मंगल सार ।
भवत वत्सल प्रभु करुणा सागर प्रणत काम मंदार ॥
अपार करित मुनिजन गावत निज निज मति अनुसार ।
कबिनायक सितिकंठ कंठगत निसि दिन जगदाधार ॥

[२३]

अद्भुत राम मनोहर सोही ॥ टेक ॥

जामे रमते निसदिन योगी अंतर मुख मन होई ॥
जाके सुंदर तासे सुंदर भासत हू सब कोई ॥
कबिनायक प्रभु रूप समंदर जामे तनु मति खोई ॥

[२४]

भवन से सुलभ भयो रघुवीर ॥ टेक ॥

ज्या कारण बन तपसी तपते, पेहरे बलकल चीर ॥
संतत मुनिजन फलमूलाशन, करते क्षीण शरीर ।
मुदितांतर कब कबिनायक, तनु पुलकित नीर ॥

[२५]

बन में विश्वंभर अभिराम ।

धनुष बाण धर सुंदर बलकल बसन जटिल तनु राम ॥ १ ॥

(४२२)

पाछे पाछे लखन चलत है जनकनंदिनी बाम ॥ २ ॥
 देत शिखावन पितुकारण त्यज घरणिराज धन धाम ॥ ३ ॥
 मायार्पति प्रभु तदपि बतावत टरत न बिधिगति बाम ॥ ४ ॥
 कविनायक चतुरानन पूजित सहत शीत भरु धाम ॥ ५ ॥

[२६]

केवल भगत भक्ति के धाम ।
 निषादपति निज हृदय लगावत स्थिर चर अंतर्धाम ॥
 परमेश्वर प्रभु तदपि करत है मुनि जन देखी प्रणाम ।
 घाट भूटे बेर शबरि के यद्यपि पूरण काम ॥
 ज्ञान समंदर बंदर के संग बिहरत सुंदर शाम ।
 शुक्र सनकादिक कविनायक जन हृदय कमल विश्राम ॥

[२७]

कब मैं देखूं नयन भरि राम ॥ टेक ॥
 मंदहसन शुभ पीतवसनधर सुंदर नीरद श्याम ॥ १ ॥
 कमल बिलोचन कलिमलमोचन सकल चराचर धाम ।
 किरीटमुकुट हारांगदभूषण चंदन ललित ललाम ॥ २ ॥
 धनुषबाणधर परम सुहावन त्रिभुवन पावन नाम ।
 बहुसुखदायक सब कविनायक शिवमानस विश्राम ॥ ३ ॥

[२८]

सुनो मन, अद्भुत भजन प्रताप ॥ टेक ॥
 करि न सके कोऊ राम भजन से मिटे न ऐसो पाप ॥
 बाल्या के मुनि भये बाल्मिक करि करि उलटा जाप ।
 भगन भये कविनायक सज्जन कछु न रहा भवताप ॥

[२९]

भज भज भवभय भजन राम ॥ टेक ॥
 दीनदयाल प्रफुल्लित लोचन, नील कमल दल शाम ॥

(४२३)

अवण बिसोल सु कुंडल मंडित सोहत ललित ललाम ।
कटि पीतांबर दिव्य धनुर्धर निज जन हृदय बिराम ॥
मंगल भगिनि सहित लोकहित सकल सुमंगल धाम ।
निज सुखदायक कविनायक शिव रटत निरंतर नाम ॥

[३०]

हमारो रामवरण विश्वास ॥ टेक ॥
और ठौर विश्राम न पायो, बहुत कीन सायास ॥ १ ॥
राम राम श्रीराम रटेंगे, जब लक'घट में साँस ॥ २ ॥
दीन दयाल प्रसन्न भयो अब, नहि काहू की आस ॥ ३ ॥
राम सहाय लह्यो नर वाको छूटत है भवपास ॥ ४ ॥
स्वयं प्रकाशक शशि रविनायक रामहि विश्व विलास ॥ ५ ॥

[३१]

अब मैं कीन राम पद ठाऊं ॥ टेक ॥
साम्राज्यहि को देवन लग्यो लेवुन खूब दटाऊं ॥ १ ॥
राम कृपा बल एक ठौर पर चंचल चित्त बिठाऊं ॥ २ ॥
बिचार करि करि विश्व ठगारानि माया मार हटाऊं ॥ ३ ॥
मरि मरि उदर औरन से भी भजनानंद लुटाऊं ॥ ४ ॥
अचरज नहि कविनायक विभुबल, सुखदुःख द्वंद मिटाऊं ॥ ५ ॥

[३२]

राम राम राम राम राम नयन माही ।
बसत विश्रामधाम निर्मल छबि छाई ॥ टेक ॥
शामसुंदर रूप कोटी मदनमति भुलाई ।
कमलनयन हास्यवदन बिमलचंद्र नाई ॥ १ ॥
कुंडल की झलक परी कपोल पर सुहाई ।
भाल तिलक मुगुटधारी रतनहार सोही ॥ २ ॥
पीतांबर धनुषधारी सज्जन सुखदाई ।
अंगदादि भूषण सब बखिन छबि जाई ॥ ३ ॥

(४२४)

भरत कंधुषन बिठाये निकट लखनभाई ।
श्रीर सिया सोहै नयन चरण से लगाई ॥ ४ ॥
हरीहर की भेट देख भिन्नता न पाई ।
बाल विनायक सुरता राम से लगाई ॥ ५ ॥

६—श्री रंग स्तुति

[३३]

भक्तहित, सगुण भयो श्री रंग ॥ टेक ॥
मंदस्मित मुख नयन मनोहर नीरद श्यामल अंग ॥ १ ॥
कुंडलतिलक गले बनमाला उदराबलि त्रिशंग ॥ २ ॥
कटि पितांबर बिबिधालंकृत सोहत कमला संग ॥ ३ ॥
गदादरांबुज चक्रमुगुटधर बाहनराज बिहंग ॥ ४ ॥
ध्वजवज्राकुश चिन्हित पदतल जासे निकसी गंग ॥ ५ ॥
लज्जित रूप निरखि भयो तब सुंदर तनय अनंग ॥ ६ ॥
स्वयं प्रकाशक शशिरविनायक निर्मल कीर्ति अंग ॥ ७ ॥

७—श्री पार्वती स्तुति

[३४]

जय जय जय गिरिराजकिशोरी ॥ टेक ॥
भव भव विभव पराभवकारिणी मन मुखचंद्र चकोरी ॥
सुखवंदिनि, असुर निकंदिनि चंद्रचूड़ चितचोरी ॥
शुकसनकादिक कविकुल संकुल करत करत बहोरी ॥
सुरूपसागरी सकल गुणागरी बंदू नित करजोरी ॥
सिद्धिविनायक जननि तिहारी बिमल कीर्ति किमि शोरी ॥

(४२५)

८—श्री हनुमान स्तुति

[३५]

जय जय महावीर हनुमान ॥ टेक ॥
सीय शुद्धि करि लंक जराई, तुच्छ दशानन मान ॥
भीम मेरु सम रूप धरे लघु केवल राइ समान ॥
जग में रघुवर भक्ति बढ़ाई बिश्व बिदित महिमान ॥
अद्भुतबल अरु बुद्धि पराक्रम तदपि न लेश गुमान ॥
कविनायक शिवरूप कपीश्वर सहज लह्यो सन्मान ॥

९—मन

[३६]

मनवा नित हरि चरित बखान ॥ टेक ॥
भजन बिना यह सुंदर मानुष देह सजीव पखान ॥
कलि में श्री हरि कथहि प्यारे सकल सुमंगल खान ॥
सुख के कारण सब कविनायक लिखते येहि लिखान ॥

[३७]

मनबा, अस मति कौन सिखाई ॥ टेक ॥
मनक्रम बचन जननि जनक गुरु सबकी चित दुखाई ॥
निपट कपट प्रिय अंतरजामी ऊपर संत दिखाई ॥
कविनायक गुरु बोधामृत त्यज प्रखर बिषय बिष खाई ॥

[३८]

अब मन कहा करत पछताई ॥ टेक ॥
जान बूझ कर पातक कीनो तब न बुद्धि धबराई ॥ १ ॥
निगमागम गुरुबोध छाड़कर अपनी कीनि ढिताई ॥ २ ॥

(४२६)

जनम गयो सब परमेश्वर की खिचहि न कीरत नाई ॥ ३ ॥
बंदन कबहु न कीन प्रभुसन हात जोरी धिर नाई ॥ ४ ॥
कविनायक गुरु भज भज सन्निध कृतांत आयो भाई ॥ ५ ॥

[३६]

त्यज मन कपट दंभ पाखंड ॥ टेक ॥
जनमभूमि अति पुनीत तेहारी, सुंदर भारतखंड ॥ १ ॥
पुनि पुनि नर तनु सुनभ न प्यारे भजले राम अखंड ॥ २ ॥
कविनायक गुरु बोध सुनिहि किमि होत न हृदय दुखंड ॥ ३ ॥

[४०]

मनवा खूब दिवाना, ग्यान नहीं पहचाना ॥ टेक ॥
बार बार कछु निश्चय करता बार बार फिसलाता ।
करम गति से घेर लिमो है कबु हँसता कबु रोता ॥ १ ॥
मनो राज्य जो करते आया वोमे से कछु थोरा ।
इच्छाफल तू पाया होगा वाको नगर उजारा ॥ २ ॥
करता है कछु होता औरहि तासे दुखियारी ।
रोती सूरत काहु ने जिमि मूँ पर थप्पर मारी ॥ ३ ॥
संकल्पहि नहीं करता जो कछु ग्यानवान होता ।
कर्ता हर्ता ईश्वर भज के अखंड सुख पाता ॥ ४ ॥
तो को छाँड़े भये निराले जाको रूप न नाम ।
तेरे से पर बाल विनायक जा रहे शिवधाम ॥ ५ ॥

[४१]

मनवा राम भजो भाई, छाँड़ो अपनी चतुराई ॥ टेक ॥
पढ़ पढ़ पथ्यर भये घनेरे, मर्म न जानत कोई ।
स्वधर्म छाँड़ भये बावरे, फिरते करत रसोई ॥ १ ॥
ऋषि सम्मत को झूट समझकर उलटी बुद्धि चलाई ।
आप छाँच बिन तरस रहे हैं चोरहि खात मलाई ॥ २ ॥

(४२७)

जो देखा सो पंडित बनकर अपनी रीत बताता ।
उलटी पुलटी को जन माने फिर पाछे पछताता ॥ ३ ॥
स्वधर्म मंदिर तूटा फूटा, मट्टि बनेगी आगे ।
जान बूझके योग थाग तब नाम घाट पर भागे ॥ ४ ॥
भजन बिना कछु उपाय नाहि काहे को भरमाते ।
बाल विनायक सुन कर शिव का राजा राम मनाते ॥ ५ ॥

[४२]

मनवा पांव पहुँ तेरे, हरभज सांभ सबेरे ॥ टेक ॥
छाँड़ छाँड़ जो ढंग आजतक कीने बहुतेरे ।
बिखय संग से कबहुन टरते जनन मरण के फेरे ॥ १ ॥
नारी पुरुष अपार जगत में, बाहू मैं तू कोन ।
जन विद्या का अंत न लागे काहे को अभिमान ॥ २ ॥
आपहि पापी परनिदा से क्या फल हात गहेगा ।
तनकी नैया फूटे पर भवसागर माहि बहेगा ॥ ३ ॥
काल सर्प के मुख में निर्भय बैठा मंडुक नाई ।
मन राजा तू राज करत है याको अचरज भाई ॥ ४ ॥
समझाने की भई सीमा अब किस बिधि समझावे ।
बाल विनायक शिव गुण गाके परब्रम्ह सुख पावे ॥ ५ ॥

[४३]

मनवा परमात्मा जान रे ॥ टेक ॥
अंतर्यामी सुरत छुपाई स्थूलदेह में व्यापक होई,
करचरणादि पांचो माहीं ।
कर्म चलावे जो सबका ही तीन लोक को स्थान रे ॥
सूक्ष्म देह की देखे लीला, पांचो प्राण दशेंद्रिय मेला,
तू भी सोलवा वामे भेला ।
सबके रहिके सबसे निराला, साक्षी रूप परमाण रे ॥
जागर सपना सकल पसारा, सुषुपति का जो देखन हारा,
रविशशि को भी जासे उजारा ।
घट घट व्यापक रहित बिकारा, भूल गयो नादान रे ॥

(४२८)

सहज समझ में किस विषय आवे, तर्क भी जाके पास न जावे,
शब्दज्ञान से कछु ना होये ।
एक गुरु के घर ही पावे, अनुभव का सामान रे ॥
जगत पसारो खेल ही जाको, श्री घृष्णेश्वर स्वामी नीको,
आदि गुरु शिव जो सबही को ।
लक्ष विनायक बाल उसी को, अनादि सिद्ध पैछान रे ॥

[४४]

मोरे मन अब उपजावत है पाप ॥ टेक ॥
देहरूप मैं मान आजलौं येहि कीन बड़ पाप ॥ १ ॥
मिथ्या जगदाभास न जाना जिमि रज्जु पर साँप ॥ २ ॥
घट घट आत्मा भिन्न मान करि वृथा कौन संताप ॥ ३ ॥
बाचा विरहित वाकी कविता कीन लगाई छाप ॥ ४ ॥
स्वयं प्रकाशक शशिविनायक यह भी मिथ्या जाप ॥ ५ ॥

१८—विनय पद

[४५]

प्रभु की शोभा बरिण न जात ॥ टेक ॥
लोचन कमल सलिल भरि आये कंपित पुलकित गात ॥
शिव-शिव गद्गद् कंठभयो अब किस बिध निकसे बात ।
नारदमुनि शुक शेष यथा मति सिद्धि विनायक गात ॥

[४६]

प्रभु बिन मोर चित अकुलाई ॥ टेक ॥
कब दर्शन करि चरण कमल पर पल्ले लकुट की नाई ॥
शरणागत को नित तरसाना यामें कौन निकाई ।
सब कबिनायक परमात्मा को बिरझन हृदय समाई ॥

(४२६)

[४७]

प्रभुगुण बरि कवन बिधि जाई ॥ टेक ॥
 सुर मुनि सिद्ध नाग नर किन्नर सबकी सुमति लजाई ॥ १ ॥
 पार न लागे निगमागम सब कहते डोल बजाई ॥ २ ॥
 सब बिद्यानिधि सिद्धिविनायक बैठे सिरहि खुजाई ॥ ३ ॥

[४८]

इतना मोर कहा प्रभु कीजे ।
 मिथ्या मायिक कलिजन निरखी नखिन हि मानस खीजे ॥
 ब्रम्ह बिचार हि करे निरंतर ऐसी सन्मति दीजे ।
 स्वयं प्रकाशक शशिरविनायक चित्तन में चित रीझे ॥

[४९]

जिनको परमात्मा पर नेह ॥ टेक ॥
 बिचार करि ब्रम्हार्पण कीया, प्राय सहित जड़देह ॥ १ ॥
 देव भक्तजन एकहि यामे कछु न रह्यो संदेह ॥ २ ॥
 कविनायक सज्जन को होवत विद्व चराचर गेह ॥ ३ ॥

[५०]

वा बिन कवन चराचर माहि ॥ टेक ॥
 जापर मिथ्या विद्व विभासत बेद कहत समुझाई ॥
 अंतरयाम निरखी होत है परमानंद बधाई ।
 स्वयं प्रकाशक तासे कहावत शशि रविनायक भाई ॥

[५१]

अब मैं हरभजनन को गाऊं ।
 घेरि घेरि अति चंचल मति से नव नव कबित रचाऊं ॥
 संत सभा बिच आप नाचु अरु औरन कू सी नचाऊं ।
 भजनामृत रस रोम रोम भरि बिलयन जहर पचाऊं ॥
 भवसागर बिच हूबन लाम्यो आपनो जीव बचाऊं ।
 सब जगदात्मा कविनायक शिव वा बिन और न चाहूँ ॥

(४३०)

[५२]

कब मैं अपना आप भुलाऊँ ।

बिबेक बिरागहि शमदम साधो इन्दिय निकर दमाऊँ ॥
 श्रवण मनन श्रव निजध्यास बिब अंतःकरण रमाऊँ ।
 मायिक जगदाभास सहित यह शरीर बुद्धि निभाऊँ ॥
 ब्रम्हानंद जनित सुनिर्मल निश्चल शांति कमाऊँ ।
 हरिहर ब्रम्हा सिद्धि बिनायक भेदाभेद गमाऊँ ॥

[५३]

हरिहर भेद नहीं लबलेश ॥ टेक ॥
 शिवपूजक हरि बिमुख बने तों सहि न सकत महेश ॥
 शिवनिंदक हरि भक्त कहावत बाको बिमुख रमेश ।
 बिबिधरूप प्रभु होत भक्तहित व्यापक देश बिदेश ॥
 अव्यय भजनहि सुखकर ऐसा निगमागम संदेश ।
 शशिरविनायक सब जगदात्मा ब्रूँत नहि उपदेश ॥

[५४]

अब तो हरख न हृदय समाई, घरी मरण की आई ॥ टेक ॥
 सारासारविचार अग्नि में संशयरासि जराई ।
 देहोऽहंमति कहती थी वह, आपहि आप लजाई ॥ १ ॥
 नित्य निजातमरूप निरंजन, जान लियो दृढ़ भाई ।
 ब्रह्मानन्द लह्यो है निर्मल धन धन में सम नाही ॥ २ ॥
 केवल मिथ्या मायिक संसृति दुःख न देत दिखाई ।
 अज्ञान भाजि गयो कहाँ बाको पुनरपि सुधहि न पाई ॥ ३ ॥
 धन धन मानुष जन्म भयो अब रहा न करतब कोई ।
 जो कछु जग में करने की थी सगरी कीन कमाई ॥ ४ ॥
 कविनायक गुरु करुणा से भई माया मोह बिदाई ।
 धन धन धन धन धन धन हमरी तृप्ति न बरणी जाई ॥ ५ ॥

(४३१)

[५५]

दयाधन समदर्शी नित संत ॥ टेक ॥

साधक जन के सहज पठावत सुख दुख सकल दिगंत ॥ १ ॥

आप सहित जग निरखत सगरो एकहि ब्रह्म अनंत ॥ २ ॥

स्वयं प्रकाशक शशिरविनायक स्वयं बने भगवंत ॥ ३ ॥

[५६]

मोसम, कहो कौन बड़ भागी ॥ टेक ॥

सकल छांड मन भयो सद्गुरुचरण कमल अनुरागी ॥

निजसुखदायक परमारथ में सदाबिमल मति जामी ।

कबिनायक गुरु करुणा से अब रह्यो न सुखदुःख भागी ॥

[५७]

गायक माधुरी तान सुनावो, सब घट व्यापी प्रभु को मनावो ॥ टेक ॥

ताल काल सुर राग घनेरे, वृथा शब्द जिन हरि न निहारे ॥ १ ॥

सातो सुर को असुर न मानो । आदि अंत में हरि पहिचानो ॥ २ ॥

संगीत विद्या निज पद दायी । वाही को मति हरि से लगाई ॥ ३ ॥

नारद सा कोऊ बिरला गाता । अंदर बाहेर निज सुख पाता ॥ ४ ॥

शशिरविनायक अंतर जामी । भूला सो नर लौन हरामी ॥ ५ ॥

— — —

निपट निरंजन बाणो की क्रम-सूची

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
१	अकार की आदि अनहद ज्ञान मूल नाम	५०,	४६
२	अकार की आदि धुन, माया की अनादि कहीं	४६,	४६
३	अजब अनार दोऊ भिस्त के हैं द्वार पर	१४,	३५
४	अर्श मुमल्ला का तवत चौथे आसमान बीच	२२,	३८
५	अरी गोदड़ी बावरी, राखो शीत शरीर	जीवनी	२४
६	अल्ला तो पीर है, मन तो मुरीद है	४६,	४६
७	अररफूल मखल्लूकात रब्बुल आलमीन	२४,	३६
८	अहंकार के हाथी पर, चढ़ आया तू शाह	जीवनी	२४
९	अहंकार लेके संग अपान मिले उमंग	१००,	६६
१०	आनन्द के कन्द जगवन्दन शिवजी के पुत्र	४७	४८
११	आने का है घाट एक, जाने का है घाट एक	५४,	५०
१२	आने की है घाट कौन, जाने का है घाट कौन	५३,	५०
१३	आत्म नात्म विवेक नहीं बंद निवृत्त नहीं	१०४,	६७
१४	आया था करार करके दुनिया में बन्दगी का	६७	५५
१५	आलमगीर क्या देत है, आलम को जागीर	जीवनी	२७
१६	आलम में आलम तू आलम को देख जरा	१,	३१
१७	ईसा गये सुली पर मुसा गये तुर पर	१३,	३५
१८	ऋद्धि और सिद्धि से न आत्मा की शुद्धि होय	६,	३३
१९	एक अचरज की बात कछु कहो नहीं जात	२७,	४०
२०	एक बून्द मूत लागे वज्र को होत छूत	७०,	५६
२१	ऐका संत चरित्र ग्रन्थ सार	जीवनी	१८
२२	अन्तःकरण संग ध्यान शब्द कर्ण बैठे कान	१०३,	६७
२३	ऊँट की पूँछ सौ ऊँट बन्धो	१०५,	६७
२४	कहीं तो बनात की कम्नात लागी जंगल में	जीवनी	२४

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
२५	कहीं देखा भक्त कहीं फिरत बिभक्त	६४,	५४
२६	क्या जाने घर भौंछ अवन	११०,	६६
२७	क्या जाने नर तन के अन्दर	१०६,	६६
२८	कहीं बैठा है तब कहीं देखा है सुशक्त	६५,	५४
२९	काठ की नाव को डूबत नहीं लगे बार	८३,	६०
३०	काठ को फिरे है कहीं कन्दमूल लाये कहीं	८४,	६०
३१	कान दिये हरि अवन करे,	३६,	४३
३२	काम सा न बली देखा, क्रोध सा न छली देखा	३५	४२
३३	कायर क्या जाने रन बीच जाय लई	३१,	४१
३४	काया किला येक पल में हिला	११४,	७०
३५	काया बटवृक्ष थल तीन गुन जान जल,	६६,	६५
३६	काल युक्त संवत्सर शक सोला सै साठ	जीवनी	३०
३७	कुरान पुराण पढ़े भागवत रामायण,	१६,	३६
३८	केतती केशव कल्याण गुलाब गोपाल.लाल,	६२,	५३
३९	के भक्ता में भटकत मदीने में भटकत,	१५,	३६
४०	कोई तकियों में मस्त कोई गदियों में मस्त,	जीवनी	२८
४१	कोन कोन करिष्मा देखे यहाँ पादशाह	जीवनी	२५
४२	कोन ये जानत नर तन अन्दर	१०८,	६८
४३	खुद को ही नहीं जब खुद की खबर कुछ	१६,	३७
४४	खोज करो कोई तन के अन्दर	११३,	७०
४५	खोज करो कोई तन के अन्दर	१०७,	६८
४६	ग्यानी हुवा चाहे तो संगत कर साधु की	६८,	६५
४७	घर छोड़े दार छोड़े सारा संसार छोड़े	७८,	५८
४८	घोड़े के चढ़वैये को तो घोड़ा नहीं मिलत	७३,	५७
४९	चित्त में न चित्त दिया मन को न मान दिया	३४,	४२
५०	चेत चेत चेत नर उमर जाये भराभर,	१०२,	६६
५१	जगत से हट कर ब्रह्मपद डट कर	८२,	६०
५२	जप तप कर देखे, धरती पवन देखे,	४२,	४५
५३	जब नभ नहीं तब पवन का वास कहाँ ?	५१,	४६
५४	जब नभ नहीं तब पवन निराकार में	५२,	५०
५५	जब हतो प्रादि तब, हतो अन्त अन्त,	५५,	५१

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
५६	जय जय जब गुरुदेव चर्पटनाय,	जीवनी	११
५७	जागते नयन कौन, सुनते अबन कौन	६५,	६४
५८	जिसने तेरे को पादशाहत भत्ता किया,	११,	३४
५९	जीवनी है अल्प जामें जोब सात पाँच कहे	६८,	५५
६०	जोग जुगत की गत है न्यारी,	१०६	६८
६१	टूटा सा प्याला भला फाटी सो लंगोटी भली	जीवनी	२७
६२	तपी थे सो तप मरे जपी चहूँ दिस फिरे	७५,	५७
६३	तुम ही किन्हीं इन्द्रियन की बँवलता	६७,	६५
६४	दाता थे सो बंद प्रड़े ककीर भदालत चढ़े	१०,	३४
६५	दावा पादशाहन का करे तू भालमगीर,	जीवनी	२५
६६	दिल तो दरमाव है लाखों जहाँ भूंगा मोती	५,	३२
६७	देखा एक बैरागी हमने	११२,	७०
६८	देखे देखे सब देखे जोग और जंगम देखे	४३,	४५
६९	देवगिरि देव पाया, सत्तन जमाव जहाँ	जीवनी	१२
७०	ध्रुव जैसा बैठा नहीं गरुड़ सा खड़ा नहीं	६०,	५२
७१	नख शिख कटा देखे, शीश भारी जटा देखे	जीवनी	३०
७२	न पढ़ो भ्रान्तमासी न पढ़ो क ख ग	८५,	६१
७३	नमाज रोजा लौंडी भई मक्का हज्ज गुलाम	जीवनी	२८
७४	नर तन नर भयो पशु पंछी तर भयो	जीवनी	२८
७५	नर में न नूर हुवा दुविधा न दूर हुवा	३२,	४१
७६	नहाय के तीलक करे मन्दिर आसन धरे	७१,	५६
७७	न क्षोत्र है, न गोत्र है, न पुत्र है, न पौत्र है,	६६,	६४
७८	निपट निरंजन औरंगाबाजेंत आले	जीवनी	१७
७९	निपट निरंजन औरंगाबाजेंत होत मोठे	जीवनी	१५
८०	निपटनिरंजन जीवन्मुक्त जानी,	जीवनी	२१
८१	पढ़ता था नमाज बे नमाज को याद कर	२०,	३७
८२	पढ़ता था वेद और जानता था भेद बहु	२६,	३६
८३	पृथ्वी का माथा कहो आकास का पोत कहो,	२,	३१
८४	पृथ्वी का माथा मैनागिरि देशमाहीं	३,	३२
८५	पैसे बिना बाप कहे पूत नहीं कुपूत है	७४,	३७
८६	पंच विषय पंच और तामें नहीं चीर ठीर	७,	३६

श्र्लोक-संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
८७	बातन के कहे ते गोरख तत्वज्ञान पाये	६०,	६२
८८	बातन के कहने से गोरख को ज्ञान भयो	६१,	६३
८९	बिना ही हुलक बिसमिल्ला और झल्ला करे	२१,	३८
९०	बुद्धि के गनेस और अद्धि सिद्धि के बिघाता,	४८,	४८
९१	बैठा ऐसा बैठा नहीं, खड़ा ऐसा खड़ा नहीं	५६,	५२
९२	बैठा है के तक्त पर के ऊपर के दूला भलबेला है	१११,	६८
९३	ब्रह्मा का है पिता कौन माया की है माता कौन	५८,	५२
९४	ब्रह्मा हू न जान्यो मैं सृष्टि का रचनहार,	५७,	५१
९५	भोलनी के कूठे लाये बेर मित्र सदना से कसाई	६१,	५३
९६	भूमि कहै मैं हूँ बड़ी, शेष कहै शीश खड़ी	६३,	५३
९७	भूख लगे, प्यास लगे, शीत अरु धाम लगे,	जीवनी	६
९८	भेजा दरबान हाथ शाही तोशफा शाहशाह	जीवनी	२६
९९	मन्दिर खुदा न जावे, मजीद तो देव न आवे,	जीवनी	१६
१००	मन का कड़ासन आसन चढ़ा सहस्र दल	१०१,	६६
१०१	मन माया भादम नहीं, और न बा शरीर	जीवनी	२८
१०२	मन मूरख निरख रहा नैनन सों	जीवनी	६
१०३	मन ही करे विरागी मन ही करत रागी	३३,	४२
१०४	मरे पढ़ैया बैल, मरे बो अड़ियल टट्ट,	८६,	६१
१०५	मलधारी भूजधारी अंग अंग छूतधारी	३८,	४३
१०६	महमद दूर नर जानत जहान सब,	जीवनी	२६
१०७	ये जग मूत ही सो भयो,	६६	५५
१०८	ये जिम्मा ऐसी पापिनी सुधि न राखे आपनी	२८,	४०
१०९	ये मेरे मन्दिर औ ये मेरे महल मुलक	८०,	५६
११०	रति बिन भाई भरोसा न राखे	६३,	६३
१११	राजा और प्रजा रुठे मित्र और भाई रुठे,	८१,	५६
११२	राम जप कृष्ण जप कोई तो भी नाम जप	६४,	६४
११३	रुह को न रोटी दिया, त्रिकुटी पै न पानी पिया	२५,	३६
११४	रोम रोम चर्पट बसें, जित देखूँ तित नाथ	जीवनी	२६
११५	लस्कर लबाज संग डफ डोल चतुरंग	जीवनी	२४
११६	लोभ के बाजार में विचार कर बैठे मन	७६,	५६
११७	लंगड़ा क्या जानै दौड़ धूप करे	८,	३३

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
११८	बाजबुल मुस्कनूल मुन्त नूल धारेफुल	२३,	३८
११९	शंकर की सेवा कीन्हीं गणेश के पाय लागू	३९,	४४
१२०	साह दस्त दोड़ जोड़ के कर सलाम सिर टेक	जीवनी	२७
१२१	सत्रह सौ पंचानबे प्रमोद विक्रम जान	जीवनी	३०
१२२	सत की कोपीन बांध, छमा हू की छाल छोड़	४४,	४५
१२३	सपने के जग बीच सपना तू देख रहा	४,	३२
१२४	'सहज समाधि' में मुद्रा जो लागत ।	जीवनी	१०
१२५	साधना न साथे जाय साधु सन्त भ्रममाय	जीवनी	भूमिका
१२६	साधू भया साधा नहीं जोगी भया जोग नहीं	१७,	३६
१२७	सायर सो सगी और कायर सों बुकाम,	४१,	४४
१२८	सीखे असलोक गीता सीखे कवित्त छन्द	८७,	६१
१२९	सीख्यो है सिलोक और कवित्त छंद नाद सबै,	८८,	६२
१३०	सीता पायो दुःख भर पारवती बध्यापन	७६,	५८
१३१	सीस नीचे पग ऊँचे फँसा था गर्भ गाँठी में,	६६,	५४
१३२	सुनना चाहता तो सुन भनहद नाद,	३७,	४३
१३३	सुन रे पंडित मत करना खंडत व्यर्थ	८९,	६२
१३४	सुनो सुलतान जहान कीन है मुसलमान	१२,	३५
१३५	सूपन के उतारे हलका ऊँटन को भार होत	३०,	४१
१३६	सूम से दस हाथ गांडक से बीस हाथ,	७७,	५८
१३७	सूरज का करै मोल, पवन का करै तौल	४०,	४४
१३८	सोचत सोचत सोच रहा शठ,	९,	३४
१३९	सोने को शरीर तामें लोहे की न लागे कील	२९,	४०
१४०	सांच कहै भूँठ होय आपस में फूट होय	७२,	५६
१४१	सिधु स्वरूप हले न चले वह	५६,	५१
१४२	हज्ज के लज्जत बेर लाय में न छागी बेर	जीवनी	२३
१४३	हम तो फकीर खुद मस्त हैं खुदा पै फिदा	जीवनी	२७
१४४	हिन्दू को काफिर कहैं कबर को पीर कहैं	१८,	३७
१४५	हिम्मत की तलवार है, धीरज की ढाल है	४६,	४६
१४६	हांसी में विवाद बसे, विद्या बीच वाद बसे	६२,	६३

मानपुरी-वाणी की क्रम-सूची

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	वृष्ठ संख्या
१	ऊं नम सिंघ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ ए ऐ	७६,	११२
२	अकथ कथा को वार न पार	३१८,	१६२
३	अगम अरूप दिसत नाहीं	३४२,	२००
४	अगम निगम पार नहि पाया	३१४,	१६१
५	अगम पंथ तेरो भगवान ।	४२८,	२२६
६	अजर अमर नाम स्मर बाई ।	४६२,	२४०
७	अनुभव की बात कहु कहु ।	५७,	१०५
८	अपने मूल को खोजि के मूरखा	४१५, ४५२ २२४, २३७	
९	अपने व्रत की लज्या राखो हो ॥	४८५,	२४७
१०	अब क्या सोचे रे मन पंछी ।	४३८,	२३२
११	अब किसहि को कीइ नाहीं	४४६,	२३६
१२	अब चरन कमल चित लावो रे	४६५,	२४१
१३	अब तुम कछु पूछे दिल जानी रे	३८६,	२१६
१४	अब तुम राम सुमिरन बीरे	८८, ३६८ ११५, २०६	
१५	अब तू अंतरंग सो देखा	४३०,	२३०
१६	अब तो पायो पिय बहुरंगी	३२१,	१६३
१७	अब तो भूली सब चतुराई	३८८,	२१५
१८	अब नैनन मों पिया बसो री	२५८,	१७२
१९	अब प्रिय प्यारे दरस दियो री	३३५,	१६८
२०	अब प्रेम भगन होय नाचो रे	२७०,	१७६
२१	अब मुझे सब मिल देहु बधाई	२६८,	१८५
२२	अब मैं अक्षर येक पढ़ो है	७८,	११२
२३	अब मैं का बोलों अब बोलों मोरी माय	३२७,	१६५
२४	अब मैं जोगिन भाली भाली	३८२,	२१३

संख्या	प्रथम प्रकृति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
२५	अब मोरी अंखियां लग गई लाल	२६६,	१७३
२६	अब मोहे लागे राम पियारा	२६७,	११७
२७	अब मोहे लाग्यो राम पियारा	२६८,	११७
२८	अभागी धन संपत्ति मनमानी	५०८,	२५५
२९	अरजू, मो की बात कहूँ कहूँ कहूँ	३५२,	२०३
३०	अरे हरि भड़करि दर्शन दे रे	७,	८१
३१	अलख अमूरत पार न सिंधु ।	३११,	१६०
३२	अलख अमूरत तो मन माने	४१२,	२२३
३३	अलख निरंजन भव भय भंजन	४११,	२२३
३४	अलख भेद बोले चारो बेद	४२५,	२२८
३५	आल ल ल लीला	१५,	८६
३६	अलिफ कहै आहि अंत को मूल	७७,	११२
३७	अलि भली यह आहु फागु	१८५,	१४८
३८	अलि री आज रंग	२०१,	१५३
३९	अलि री स्याम सुंदर मदन मनोहर मेरे मन के चोर	१५४,	१३७
४०	अली री भावे बंसीवाला	१२९,	१२९
४१	आखर जाना वे	५०७,	२५५
४२	आज अचरज देखे सखी री	८,	८१
४३	आज अपनो काज करि लै	२३२,	१६३
४४	आज रंग रंग रंग	१६४,	१५१
४५	आज लाली देखो लाल की	१६८,	१५२
४६	आज सैंया तो गुसैंया मेरे	४७८,	२४५
४७	आज शिवपूजा शिवरात है ।	३०,	६१
४८	आज हरि सुमिरन येकादसी	११,	८२
४९	आज होरी हरि संग खेलना	१७५,	१४४
५०	आहु को आनंद मो पै कहो न जाय	४७,	१०२
५१	आदि भवानी के गुन गावे	२४,	८६
५२	आदि भवानी वेद बखानी	२३,	८६
५३	आन बसे मोरी अंखियन में	२५६,	१७१
५४	आपको आप बिच्यारत नाहीं	३६५,	२१८
५५	आपको आप बिच्यारत नाहीं	४५०,	२३६

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
५६	आये मेरे जनम जनम के मीता	३०७,	१८८
५७	आये मेरे जलम जलम के बैरी	२,	८०
५८	आ रे प्राणी इहां भवसिंधु तरो रे	५१४,	२५७
५९	आरे कगुहा रे गारी जन दे रे	२००,	१५३
६०	आरे मोरे प्यारे जगत उजारे	४९५,	२५१
६१	आलि बुनि मृदंग	१५९,	१३९
६२	आलि नित बसंत	१७०,	१४३
६३	आली भर लाई ।	२३६,	१६५
६४	आवतु मधुकर सुने रे भाई ।	१५७,	१३८
६५	आव रे लगन अब लाव प्यारे	२३८,	१६५
६६	इच्छा पूर्ण कीनी हो ।	२६८,	१७६
६७	इत उत राम रहा भरपूर ।	९४,	११७
६८	उसको कोउ न माने		
६९	ऊधो ऐसी कहो जाय, बहुत बहुत परि परि पाय,	१५५,	१३८
७०	ऊधो मीठी विदुर की भाजी	१५६,	१३८
७१	औगुन को भरो, तेरो चरनन सो तेरा	५०, ४८७, १०३, २४८	
७२	अंतर की अखियां खोलो ।	३२२,	१९३
७३	अंतर बाहेर राम बिराजे	९८,	११९
७४	अंतर में साईं आव रे	४२३,	२२७
७५	अन्तरंग सो बुझाना	४२९,	२२९
७६	अंबा तेरे पार न पायो	२६	९०
७७	अंबा तेरे भजन बिन	२७,	९०
७८	अंबा लो लागो तेरा	२२,	८९
७९	कछु न सुहाय सैंया मन भावे	३७९,	२१२
८०	कछु सौदा नहि कीन्हा	४९६,	२५१
८१	कमल नैन मो मन भायो ।	२१४,	१५७
८२	कलरिया प्रेम का प्याला लावु	२४७,	१६८
८३	कहूँ जागे कहूँ रहता सोय	४४२,	२३३
८४	कान्हा आवे गावे रसीला ख्याल	१३०,	१२९
८५	कान्हा बिद्वान मो अरे अरे कान्हा	१५०,	१३६
८६	कान्हा होरी गावे ताल मृदंग बजावे	१८९,	१४९

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
८७	कानुड़ा उभा उभा अब । मुरली नेक बजाव ॥	६,	८२
८८	केता समझाऊं	३६६,	२१६
८९	कोई छानि मिलावो	२७५,	१७८
९०	कोई हर दम जागो रे जागो रे	४४५,	२३४
९१	कौन सो मात पिता सुत भ्रात ।	४६३,	२५०
९२	क्या बोलों कोई बोलन हारा	३२६,	१६५
९३	क्यों बन बन छुटत साई	३०६,	१८६
९४	कृपा करी दीनानाथ	६६,	१०६
९५	कुंज भुवन में खोलत होरी	२२६,	१६१
९६	कुंवर कन्हैया मोरे मन भावे	१३३,	१३०
९७	खुदा देखने की बात मत पूछे ।	१७,	८७
९८	खेल लई रंग हो हो होरी ।	२०६,	१५५
९९	खेलत फागुन मनमोहन प्यारे	२२१,	१६०
१००	गगन तो गरजत ।	१६५,	१४१
१०१	गगन मंडल में देखा एक जोगी ।	३८६,	२१५
१०२	गरजत बरसत सावन आयो	१६६,	१४१
१०३	गहिर गंभीर हरि को सहर ।	१२२,	१४७
१०४	गावे मन मंगल गावे ।	३५६,	२०६
१०५	गावे सारंग कान्हा	१३१,	१३०
१०६	गावो मंगल गावो	४७५,	२४४
१०७	गावो रे गीत पियारे प्रीत	४७१,	२४३
१०८	गुरु जी तारे पतित अधार	३८,	६६
१०९	गुरु जी बाट बतावे	३६,	६६
११०	गुरु बिन भूले रे प्राणी	४०,	१००
१११	गुरु दयाल भयो तो निहाल भयो	४६,	१०३
११२	गुरु ज्ञानदेव मन भायो रे	३,	८०
११३	ग्यान अमल मन माता वे	६८,	१०६
११४	ग्यान तूती बनि बनि बोले तुहि तुहि ।	५६,	१०६
११५	घट घट बेगन बोले	३३८,	१६६
११६	घट ही में साई	३३३,	१६७
११७	घड़ी गई रैन जामो रे जागो रे जागो रे	४४१,	२३३

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
११८	बर्मही बन धायो	१६४,	१४१
११९	बर बर कान्हा फागु मचाई	१८८,	१४६
१२०	बर बर जोगिया झलझ जगावे	३८५,	२१४
१२१	बर बर जोगिया धालत फेरी	३८४,	२१४
१२२	बर बर नाच नचावे	६३,	१०७
१२३	बर बर होरी खेलत कान्हा	१७१,	१४३
१२४	चुके मेरे दोजक सो तो मुझे दान दीजो	५८,	१०६
१२५	चुप कर चुप कर चुप कर	३२६,	१६६
१२६	चेत मन करले रामजी सो प्रीत	५२७,	२६२
१२७	छांड़ि छांड़ि पिय मगरूरी	५२०,	२५६
१२८	छोड़ी जानपन मगन भयो मन	३६५,	२०८
१२९	जय गुलजारी वे जित देखो तित लाल	३६७,	२१८
१३०	जगत गुर्सेया पार पद पाया	५१६,	२५६
१३१	जगत रूप बार बार रोकड़ा	३१६,	१६१
१३२	जय जय सतगुरु अविनासा	३२,	६७
१३३	जय सतगुरु जय भानंदकंदा	३४,	६८
१३४	जमुघा ढोठा तेरो चोर	१६२,	१४०
१३५	जहां तहां हरि रूप देखा	१२०,	१२६
१३६	जहां द्विष्टि पड़े तहां आप खसे	३०५,	१८८
१३७	जहां हो भागो तहां हौं देखौ प्रागे प्रागे	२५२,	१७०
१३८	जाकी सत्ता सो सब सुख भोगता	४०६,	२२१
१३९	जाग रे जाग तू देख हग खोल	४४०,	२३३
१४०	जागो री निस दिन जागी	४४७,	२३५
१४१	जागो भाई हा जगो भाई	४४४,	२३४
१४२	जातो है रे कित कित	५६,	१०५
१४३	जिनकी कीरति जग में जागे	५३,	१०४
१४४	जी भा जी देखा राजाधिराजा	३३६,	१६८
१४५	जी गगन-गंगा भाजी ग्रन्हाया	५,	८१
१४६	जी फागु खेलो राम राम बोलो	२११,	१५६
१४७	जी राम देवा रूप न रेखा	६७,	११८
१४८	जी राम गावो बार बार गावो	४६८,	२४२

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
१४९	जैसे डार पात फूल फल मिलाये ब्रह्म कहिये	४१४,	२२४
१५०	जैसे सूरज तेज में भेद नहीं	४०४,	२२१
१५१	जो बन मद गरबर न करना नी	५११,	२५६
१५२	झूलत है सबे झूलने में झूला	४०८,	२२२
१५३	डाल गयो मनमोहन फांसी	१४८,	१३५
१५४	ढोल बजाय कहो सब सो	७४,	१११
१५५	नान सुनाई हो सुखदाई घूर अंगना न सुहाई		
१५६	तीन पांच मिल धूम मचाई	२१८,	१५६
१५७	तुम कूँ आदिनाथ आदेस	४,	८०
१५८	तुम गावो रे मोहन बंसीवाले	१२७,	१२८
१५९	तुम बिन को समझावे हो	२८८,	१८२
१६०	तुमरी दया बिन मिथ्या धन जोबन	४२०,	२२८
१६१	तुम्हरी चुप की बात	३२८,	१६४
१६२	तुम्हरो रूप स्वरूप अपार	३२४,	१६४
१६३	तुम्हारा नहीं पारावार	३१५,	१६१
१६४	तू तूभी तू भी तू बोल	३६३,	२१७
१६५	तू तो कौन कहां से आयो रे	४२२,	२२७
१६६	तू तो पूरण पावन हांसी	६०,	१०६
१६७	तूही तूही बोलत तूती	४२१,	२२६
१६८	तेरा नांव कैसा तेरा गांव कैसा	४५६,	२३८
१६९	तेरी जोति मन भावति है	२१,	८६
१७०	तेरो ध्यान गुपाला	१४६,	१३५
१७१	तेरो हि निर्मल नीर गंगा जो तेरो हि निर्मल नीर ओवनी		८५
१७२	तोहे कुमौति नहि डर रे	५१२,	२५७
१७३	दया करि हमरे हा आवो	४३४,	२३१
१७४	दान रे सतगुरु सो मांगो	७३,	१११
१७५	दिसे रूप निज भल भल	३४४,	२०१
१७६	दीन के बंदन आनंद कंदन	१३५,	१३१
१७७	दीनानाथ गरीब निबाजा	४८६,	२४६
१७८	दुःख भयो भवसागर मों	५०६,	२५५
१७९	दूरि भल जाना तुज बीन भगवान	३०८,	१८६

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
१८०	देख मन अपना प्रेम प्रकाश,	३६४,	२०७
१८१	देख सपना संसार	४५४,	२३७
१८२	देखा भलख तुम्हारा नूर	४२४,	२२७
१८३	देखा जग बन माही शम्भु	२६,	६१
१८४	देखा सतगुरु नाथ अतीत	३३,	६७
१८५	देखा संसार आखर माटी हो	५०५,	२५४
१८६	देखो चांदना चांद कुत	४०५,	२२१
१८७	देखो री अंतर जानी	३४३,	२००
१८८	देखो री पानी प्यासा	४५५,	२३७
१८९	देखो रे देखो रे होरी खेला रे	१६५,	१५१
१९०	देवा बहुस्त्री का क्याल	२४०,	१६६
१९१	हारका मो कृष्ण कहिये मो को जित तित दीसे	१५८,	१३६
१९२	दृष्टि पड़े जब तो तुम शाम जहां तहां	२३६,	१६६
१९३	दोन दिन के मिजमान पियारे	५१३,	२५७
१९४	ध्यावो हरि अंतर जामी	१२३,	१२७
१९५	नगरकोट जालपा देवी जागे	२०,	८८
१९६	न तो पुन्य जानों न तो पाप जानों	४६७,	२५१
१९७	नमो नमो दीन दयाल	५२,	१०४
१९८	नरदेही आकर मिथ्या जीवन	५००,	२५२
१९९	नहि भूले मूरति लाल की	२६६,	१८५
२००	नहीं छोड़ूं गुरु पाँय पाँय पाँय पाँय	४५,	१०१
२०१	नाथ अनाथ सनाथ कियो है	४६४,	२५०
२०२	नाम साईं को आज गावो रे	४६३,	२४०
२०३	नाहि आप ऊँच व नीच	३६४,	२१७
२०४	निर्गुनिया साहेब देखा	३२०,	१६३
२०५	निदक दुर्जन की बलिहारी	५१०,	२५६
२०६	निरंजन गांव में बसी	४०७,	२२२
२०७	निहाल भयो रे	५१,	१०३
२०८	नेहरा जोर बिरहिनी छकी	२८०,	१७६
२०९	नैन के नैन दिखावे गुर	२६५,	१७४
२१०	नैन भर देखी गुलजारी री	२५६,	१७२

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
२११	नैनन सां नैना लागे हो	२६०,	१७३
२१२	नैना प्रेम सो गलतान	२५७,	१७२
२१३	नैना बैरागी मेरे	२६७,	१७५
२१४	नंद के नंदन मेरो मन लीना	१३२,	१३०
२१५	नंद के छुटोना कछु टोना किया रे	१६१,	१४०
२१६	नंदन को नंद नंदन खेलत फाग	२०३,	१५४
२१७	नंदलाला गावे रसीली फाग	२१०,	१५६
२१८	प्यारी प्रात ही मगन भई	२७१,	१७६
२१९	प्यारे तुम बिन यों ही बाला जोबन जाय	२७३,	१७७
२२०	प्यारे तुम बिन यों ही	२७४,	१७७
२२१	प्यारे तुमरी रीझ पर	२४८,	१६६
२२२	प्यारे तेरे प्रेम मोहि छकाई हो	२७८,	१७६
२२३	प्यारे तेरी प्रीत घटती नाही हो	२७६,	१७८
२२४	प्यारे मेरे हम जन तेरे	४६१,	२४६
२२५	प्रभु भावो हो भगत बछल महाराज	२४१,	१६६
२२६	प्रभु की महिमा कहत न भावे	४१,	१००
२२७	प्रभु को भाव भगति ही भावे	२४६,	१६६
२२८	प्रभुजी तुम तरवर, हम पंछी	६४,	१०८
२२९	प्रभु तुम साँचे दीन दयाल	४६०,	२४६
२३०	प्रभु मेरे श्रीगुन कहाँ लो गनि है	४८८,	२४८
२३१	प्रभु मोरी भासा हरि लई हो	६५,	१०८
२३२	प्राण प्यारा नाही नियारा माय	२८६,	१८२
२३३	प्राणया शुभ दिन सोई	५२४,	२६१
२३४	प्राणिया तू कौन है रे यह जान	८०,	११३
२३५	प्रिय बिन नींद न भावे	२८५,	१८१
२३६	प्रीतम फिरि फिरि यह सुख दीजे हो	२४६,	१६८
२३७	प्रीतम संझ्या पर ब्रह्म दियो बतलाय	४१०,	२२३
२३८	पतितन को पावन कीजे हो	४६२,	२५०
२३९	पल भरि बिसरत नाही	३७,	६६
२४०	पहिले अपने नाम बतावो	२१३,	१५७
२४१	पानी में मीन प्यासी	६७,	१०६

संख्या	अथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
२४२	पाया री प्रीतम पावो	२४५,	१६८
२४३	पायो परसाद पावन मई री	४६,	१०२
२४४	पिय प्यारे पत्र गुमचाई री	१७३,	१४४
२४५	पियबर भाजि मोरे घर भावे	४८१,	२४६
२४६	पियरवा प्रेम न पाया	२६७,	१८५
२४७	पिया कौटि कौटि बलहारी सो	३०४,	१८७
२४८	पिया पर वारी वारी वारी	३०२,	१८७
२४९	पिया बिन और कछु नहीं मेरा	२८४,	१८१
२५०	पिया बिन घर अंगना न सुहाई	२८२,	१८०
२५१	पिया होरी खेलो हो खेलो हो	१६१,	१५०
२५२	पी प्याला मोसे बोल मोरे	२४२,	१६७
२५३	पीहरवा अंतर बाहेर बुझा बुझारे	३४१,	२००
२५४	पूछे सो सीख न पूछे सो गुरु	७०,	११०
२५५	पंढरपुर में बरसत पानी	१०,	८२
२५६	फागन मचाई तन गोकुल में कान्हा	१८६,	१४८
२५७	फागुन आयो बिरह जनायो	२२०,	१५६
२५८	बाबा किसकी पूजा करना	४६८,	२५२
२५९	बाबा सस्ता सौदा कीन्हा	४४,	१०१
२६०	बार बार छकावे	२७६,	१७६
२६१	बालमा मोरे हम हैं तोरे	३६२,	२१७
२६२	बिन कर बोन बजावे	४६०,	२३६
२६३	बिराजत रोम रोम में राम	६६,	११६
२६४	बूझत सोवत जागत को तेरो	४३६,	२३२
२६५	बोल पपीहरा तू पिय पिय पिय	२६३,	१८४
२६६	बोल सुनि सुनि भयो मतवारो	६६,	१०८
२६७	बंदा कहाँ लो गावे गीत	३३१,	१६६
२६८	बंदे गाव गाव गाव गाव	४६६,	२४२
२६९	बोल सुनि सुनि भयो मतवारो रे		
२७०	ब्रह्म रस मीठो लागे रे	४१३,	२२४
२७१	मई तन्मय सुनि-सुनि हो तान तान	१३६,	१३१
२७२	मई में अब बैरागिन बीरी	२८१,	१८०

संख्या	प्रथम पंक्ति	वह संख्या पृष्ठ संख्या
२७३	भक्तन के गुनसार	१, ७६
२७४	भज मन बंदा	१६, ८८
२७५	भज मन निसिदिन सीताराम	८७, ११५
२७६	भज मन राम हि राम	८३, ५२८, ११४, २६२
२७७	भये मोहे आनंद	२३७, १६५
२७८	भयो मन दुनिया से बेजार	५५, १०५
२७९	भयो मन सतगुरु बंदा	५४, १०४
२८०	भर भर नैन निरखा तूर	२६३, १७४
२८१	भली कीनी मदन गोपाला	१५३, १३७
२८२	भली बिन्दावन फगुवा भई	२२५, १६१
२८३	भली समझाई साबत आन जगाई	४४३, २३४
२८४	भव भजन लीला	३३०, १६६
२८५	भवानी घर घर शक्ति धमंड	२५, ६०
२८६	भागो री भव भ्रम भागो	३५४, २०४
२८७	भाव भगति भैट लेति है	२५०, १६९
२८८	भाव सो तन मनु पिया पर वारी हो	३५०, २०३
२८९	भावे मन राम पियारा	८६, ११६
२९०	भासला रे गुरु पूर्ण सनातन	१३, ८६
२९१	भीजत सारी कंपत प्यारी	२८३, १८०
२९२	भुको बंगाली भातहि भात पुकारे	४४८, २३५
२९३	भूला मन मूढ कोई समझावो रे	३७७, २१२
२९४	भूली रे मार भूली	२६१, १८३
२९५	भोर भयोअस्नान करो जी	६, ८१
२९६	भोलै मन स्मर ले हरि नाम	३७६, २११
२९७	मगन भई री सब जग ब्रह्म भई	४०१, २२०
२९८	मगन मगन मेरा	२५३, १७०
२९९	मदनमोहन श्यामसुंदर व्याव री	१४४, १३४
३००	मदन मनोहर होरी खेले घर	१८७, १४८
३०१	मन चाहत है तुमको दिन रैनीजी	३६७, २०८
३०२	मन आवे नंद को नंदा रे	१६०, १३९
३०३	मन मजन हुमा वा धैया	३५६, २०५

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद्य संख्या	पृष्ठ संख्या
३०४	मन मूरख जनम समायो रे	३७१,	२१०
३०५	मन मूरख जनम सोबत है हो	३६२,	२०७
३०६	मन मोहना कु देखा		
३०७	मन मोहन खेलत होरी	१६३,	१५०
३०८	मन मोहन जालि परो रे	१३८,	१३९
३०९	मनमोहन प्यारे गावो	१२६,	१२८
३१०	मन मोहन प्यारो खेलत फाग	२१६,	१५६
३११	मन मोहना मन मोहना	१३६,	१३२
३१२	मन रे गुसैया घट घट आप है	३५७,	२०५
३१३	मन ही मँझार	३४८,	२०२
३१४	मन हरि लीनो रे गोपाल	१४२,	१३३
३१५	मनवा तू राम सखा करले रे	३५८,	२०५
३१६	मनुवा खेले बीगान	३७४,	२११
३१७	मनुवा छोड़ दे भव भ्रम	३५३,	२०४
३१८	मनुवा भाव भगति बिन मिथ्या जीवन	३५१,	२०३
३१९	मनोहर ने मन मोहि लियो हो	३५५,	२०४
३२०	मनुवा मगन कियो मोरे पारे	३६३,	२०७
३२१	मनुवा मन ही माहि उदासी	३७२,	२१०
३२२	मनुवा यह जस लेना रे	३६६,	२०६
३२३	महर को कान्ह रे खेले होली	१६६,	१५२
३२४	माई री शाम बन घटाई	१६७,	१४२
३२५	मानस जन्म दुहेला	३४६,	२०१
३२६	माया तेरो बार न पार	४५१,	२३६
३२७	माया सो मन लागि रहो रे	३६१,	२०६
३२८	मीठो रे नाम बोलो गाय गाय	४७०,	२४३
३२९	मुद्रा खेचरि लागी	३८७,	२१५
३३०	मेरा मन मोहा रे मोहा	३६६,	२०८
३३१	मेरे तुम बिन घोर न कोई	६१,	१०७
३३२	मेरे प्रीतम आज दया कर बोला	२४३,	१६७
३३३	मेरो पिया गावे रंग बरसावे	२३४,	१६४
३३४	मेरो पिया फगुवा मागे	१८२,	१४७

श्रवण संख्या	प्रथम पंक्ति	वच संख्या	पृष्ठ संख्या
३३५	मेरो मन नाहे कान्हा लंगर हो	१४१,	१३३
३३६	मेरो मन मनही भौ समझो	३४७,	२०२
३३७	मेरो मनुवा मेरो मनुवा	३७५,	२११
३३८	मेरो री मन हर लीना	१४०,	१३३
३३९	मोरी झंझियां मोरी झंझियां	२५५,	१७१
३४०	मोरी भाई री गोकुला गुणवंत	१४३,	१३४
३४१	मोरे भितवा मोतन चितवो रे	२६४,	१८४
३४२	मोहन छवि तेरी नैनन बीच खरी	२६२,	१७३
३४३	मोहन बंसोवाला हो	१२८,	१२६
३४४	मोहि लियो मनमोहन ने मन	१३७,	१३२
३४५	मोहि भियाँ देखि बीदार	८१,	११३
३४६	मोही डर नाहीँ किस ही को	५१८,	२५६
३४७	मोहे मित्र जगावे	४४६,	२३५
३४८	मंगल गाउ दिन रैन	४७७,	२४५
३४९	मंगल गाऊँ	४७६,	२४४
३५०	मैं बारि जाऊँ मेरो मन कहे	१३४५,	२०१
३५१	मृग नाभि सुगंध भरे भटके	३६८,	२१६
३५२	म्हारो जिये तुम बिन भारी हो राज	२६०,	१८३
३५३	यक भाव सो रोके राम	८२,	११३
३५४	यह कौन सुने कौन गावत है	४५६,	२३६
३५५	यह दुनियाँ माहि देव	३८३,	२१४
३५६	यह मनमुरख आप न समझे	३७८,	२१२
३५७	यहे रे आया बेमान प्यारे लाल	५०४,	२५४
३५८	या बलमा के दरस करो री	३२५,	१६४
३५९	यार पायो नहीं पार	३१२,	१६०
३६०	यारो भलना भरपूर देखा जहाँ तहाँ	१६,	८७
३६१	येक येकी होय निदान	३६१,	२१६
३६२	ये हो बार बार सब आपहि दिसे	३१७,	१६२
३६३	यो पूछता है सो बोलता रे	४५८,	२३८
३६४	यो सतगुरु दरियाव	३५,	६८
३६५	यो हरिरूप जहाँ तहाँ देखा	१०५,	१२१

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
३६६	यो ही जनम जाउ सिरानो	५०१,	२५३
३६७	राम रहो राम कोई	३०६,	१८८
३६८	रसना मेरो कहो कर	४७२,	२४३
३६९	राखो राखो हो प्रीतम	२७७,	१७८
३७०	राम तो लौं गार्ड रे	४६६,	२४१
३७१	राम प्यारे लागे लागो रे पैयाँ	८४,	११४
३७२	राम मैं झूटा तूँ साँचा रे	६६,	११८
३७३	राम राजा राजीव ज्ञोचन	६०,	११६
३७४	राम राजा हमारे मन भायो	६१,	११६
३७५	राम राम भागे राम पीछे	६५,	११८
३७६	राम राम गाया तबहिँ भानन्द पाया	८६,	११५
३७७	राम राम गाव तो गावो	४६७,	२४२
३७८	राम रंगीला भबगत लीला	१०२,	१२०
३७९	राम सखा कर ले रे मनुजा	४७४,	२४४
३८०	री माये तेरो पार न पाया	३१०,	१८६
३८१	रूप भ्ररूप प्रभु को	४२०, ४३५, २२६,	२३१
३८२	रोम रोम पिय के रंग मीनी	२६८,	१७५
३८३	रंग भरि डारी पिया प्यारी	१६०,	१४६
३८४	लगो निहोरा सुख दुख	५१७,	२५८
३८५	लज्जा रखिये जन की	४८४,	२४७
३८६	लागे बान तिहारे	२५४,	१७१
३८७	लागो ध्यान पंचवा तेरा	४००,	२१६
३८८	लागो घारेस्वर को ध्यान	, १८,	८८
३८९	लागो री ध्यान बाको	१४५,	१३४
३९०	लाज राखियो महाराज	४८३,	२४७
३९१	लाजो ना गर्वार	५१५,	२५८
३९२	लाल होरी बेलो	२१७,	१५८
३९३	लाली लाल की हो लाल	२२७,	१६२
३९४	लाली लाल की हो जब देखो तब लाल	२२८,	१६२
३९५	नीला को जाने कितनी	४३१,	२३०
३९६	लोग कहैं मधुरा में शाम मेरे	१५२,	१३७

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
३६७	व्यापक श्री राम बट बट बट	१००,	११६
३६८	बारि डौरो हो लालन पर	२६६,	१८६
३६९	बारि बारि पिया प्रीतम प्यारा	३०१,	१८६
४००	बारी तेरे हा बारी तेरे	३०३,	१८७
४०१	बारी मोरे सजना मैं तो बारी हो	३००,	१८६
४०२	बारी बारी बे मोहन कान्हा	१५१,	१३६
४०३	बाह बा बे गुरु का प्याला	४२,	१००
४०४	विजय मेरो मन कियो गलतानि	३१,	६१
४०५	वंदे गणपत गरीब निवाज	२८,	६०
४०६	श्री राम राजा बटबट होरी खेलता	२१६,	१५८
४०७	शरणा भाये की लाजे गुरु	७२,	११०
४०८	शाम सुन्दर खेले होरी	१६६,	१५१
४०९	शिव जोगी घालत केरा	३८१,	२१३
४१०	सहज हमारो भाजी भाया बे	४८२,	२४६
४११	सजनी होरी खेले नंदकिसोर	१७६,	१४५
४१२	सतगुरु चरनन पर बारी	३६,	६८
४१३	सतगुरु दयाल भयो	४८,	१०२
४१४	सतगुरु बाह बाह बाह बाहवा	४३,	१०१
४१५	सद्रूप साईं का प्यारी	२७२,	१७७
४१६	सनातन ब्रह्मा देस ही	४०६,	२२२
४१७	सपना मनमाना रे	४३७,	२३२
४१८	सब बट तुहि तुहि मैं ना	३३६,	१६६
४१९	सब जिव एक बिरछ के पात	४१६,	२२५
४२०	सब दखन की भाद	१४,	८६
४२१	सब परब्रह्म न जाना	४१७,	२२५
४२२	समज्या देखत रो कीन सगारे	५१६,	२५८
४२३	सरम पकर बेसरम मना	४८६,	२४८
४२४	सरस तान गाइहो सुखदाई	१३४,	१३१
४२५	सहज को सहजे सहज लखो	३६०,	२१६
४२६	साईं भापको भाप जगाव	३६६,	२१८
४२७	साईं को नाम ले रे साज मुवा	४६१,	२३६

संख्या	प्रथम प्रक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
४३८	साईं तेरो नाम बपती दासी बो	४६४,	२४०
४३९	साईं निरत बह मारो तुही	४६८,	२२५
४४०	साईं भाव सो मिलि जाय	३४६,	२०२
४४१	साईं मन भावे रैन जगावे	३८०,	२१३
४४२	साईं मनवांछा कियो मोही	३७०,	२०६
४४३	साईं मेरा भूति न जाय	४३२,	२३०
४४४	साईं मेरे दिल का मरहम	४५७,	२३८
४४५	साईं रे जैसे को तैसा	४०३,	२२०
४४६	साईं हर घट में बोले	४३६,	२३१
४४७	साईं हरदम ज्यागो	७१,	११०
४४८	साजन घर आयलो	४७६,	२४५
४४९	साजन भूलत मोहि भुनावत	१६८,	१४२
४४०	साजन तन में खेलत होरी	१७२,	१४३
४४१	साजन होरी खेले	१७४,	१४४
४४२	साजनवा सावध होरे रे	५०२,	२५३
४४३	साधु भवबंधन नहि जाने	५२२,	२६०
४४४	साधो गाइये रिझाइये राम को	८५, ४७३, ११४, २४४	
४४५	साधो न पाये जी पार तुम्हारा	३१३,	१६०
४४६	साधो मोरे मन मोहु बर हो रे	३६०,	२०६
४४७	साधो राम के दरसन सब माँही	१०१,	१२०
४४८	साधो सबद सिधु को	४५३,	२३७
४४९	साधो सोई दिन उत्तम	५२५,	२६१
४५०	सारंग राग प्रति ही सलोना	२३५,	१६४
४५१	सावन घर घर गावत भावत हमकु	१६६,	१४२
४५२	साहेब गुरु के चरन मान	७६,	११२
४५३	साहेब देखावे	३१६,	१६२
४५४	सीतल छाया साजन की	४८०,	२४६
४५५	सुखदाईं री साविरो सुरवंग	३३४,	१६७
४५६	सुधि ह्रु नर बिछुरे मिलबे की	२८७,	१८२
४५७	सुन्दर रूप देखा अगम अरूप	३२३,	१६४
४५८	सुन री जसोदा बालनी बोले	१६३,	१४०

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
४५९	सुन सुन बे मन मूरख मेरे	३७३,	२१०
४६०	सुन हो लाल अब होरी आई	१६७,	१५२
४६१	सुमिरन बिन जनम-गमायो रे	४६६,	२५२
४६२	से रिसि पद आने दिवाने	४३३,	२३१
४६३	सेवा संतन की करिये	५२६,	२६२
४६४	सैंया हैरी सुरत पर बलिहारी	१२५,	१२८
४६५	सोई मैना साज भरे	२६४,	१७४
४६६	सोऊ भगन छोड़ देवे दिवानी	२३३,	१६४
४६७	सो प्यारे तेरे नैनन नेह बना	२६१,	१७३
४६८	सो प्रभु आये हमरे आज	२३०,	१६३
४६९	सोने की मूर्ति सोने को भूलन	४१६,	२२६
४७०	सो होरी खेल सो ओ पियारी	२०६,	१५६
४७१	संगति साधुन की करिये	५२१,	२६०
४७२	संगति साधुन की बन आई	५२३,	२६१
४७३	संतन सो मिलिये रे	५०६,	२५६
४७४	साँची कहो बात आनंद डर न समात	२५१,	१७०
४७५	साँवरी सुरति नैन बिसाला	१२४,	१२७
४७६	हमरे मंडवा आव नंदलाल	१४६,	१३६
४७७	हम सो जिन खेले फगुहार रे	१८१,	१४६
४७८	हर घट माहि दूजा नाहि	३३७,	१६८
४७९	हर घट हाजिर नजर यार ओ	३४०,	१६६
४८०	हर दम होरी खेल लो	१७७,	१४५
४८१	हर दम साहेब जपना	३३२,	१६७
४८२	हर हर जाप	७५,	१११
४८३	हरि आगे हरि पीछे हरि हरि	१०७,	१२२
४८४	हरि कछु दीसत है भगवान	११७,	१२५
४८५	हरि की खबि मो मन आई हो	११०,	१२३
४८६	हरि की गुण गावो गावो रे	१११, ११६, १२३, १२५	
४८७	हरि के गुण गावो गावो रे	१०४,	१२१
४८८	हरि के दास कहावत	११३,	१२४
४८९	हरि कीऊ दीसत है अपना	११८,	१२५

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
४६०	हरि को घूँडत फिरत हरि	१०८,	१२२
४६१	हरि छवि भाई मो मन भाई	११४,	१२४
४६२	हरिपु की मूरत बिसरत नाही	१२१,	१२६
४६३	हरि तुम भ्रात्रे भातम भ्यानी	१०६,	१२१
४६४	हरि नैन मों मूर भरा	१०६,	१२२
४६५	हरि प्यारे की रंगी रंगी	१४७,	१३५
४६६	हरि बोलो बलियाँ बोलो	१०३,	१२०
४६७	हरि मेरे मन माहीं	११५,	१२४
४६८	हरि रङ्ग भरि होरी हो गावता	१८०,	१४६
४६९	हरि ही दीसत है हरि धीर	११६,	१२६
५००	हरो मोरी पीर हरो मोरी पीर	२८६,	१८१
५०१	हाती चोरे हाँ हाती चोरे	५०३,	२५३
५०२	हा हो धाम की डार कोयली बोलत	२६२,	१८३
५०३	हीरा पुरी भगत निस	१२,	८४
५०४	हुन मेरु बड़ा थार मनाया	४०२,	२२०
५०५	हो पिय की सेवा करियो	२४४,	१६७
५०६	हो पिया तुमई बलम रहे परदेश	४२७,	२२८
५०७	होरी खेलत नित नई	१८३,	१४७
५०८	होरी खेलत नंद के लाला	२२३,	१६०
५०९	होरी खेलत नंद लाला	१८४,	१४७
५१०	होरी खेलत भर्म भगा	२०२,	१५३
५११	होरी खेलत रंग मचावे	२०४,	१५४
५१२	होरी खेलियो पिया संग	१७६,	१४६
५१३	होरी खेले मधुबनियाँ कान्हारे	२०७,	१५५
५१४	होरी खेले सर्व जनासी	२२२,	१६०
५१५	होरी खेलो हो लला	१७८,	१४५
५१६	होरी गावे सारंग कान्हा	२२४,	१६१
५१७	होरी गुरु परसादे खेलियो	२१२,	१५७
५१८	होरी तू खेलत कूँवर कान्हाई	१६२,	१५०
५१९	हो लाल होरी खेलन भाई	२०५,	१५४
५२०	होबो कपटी ओबत सबनी	२०८,	१५५

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
५२१	हो साजन मोरे घर भायो	२२६,	१६२
५२२	हो हरि जू के हात बिकानी	११२,	१२३
५२३	हो हो ठीक दुपहरी प्रीतम भाये	२३१,	१६३
५२४	हो हो होरी खेलत नंद किसोरी	२१५,	१५८
५२५	हौं तो वारन जाउँ तू भाब पियारे	२६५,	१८४

मराठी पद

५२६	भरे हरि तुजविण कांहीं मीनेना	५३२,	२६३
५२७	काहि नाहि ते तु पाहि	५३३,	२६४
५२८	कांहीं साधन साधी बापा	५२६,	२६३
५२९	कान्ह्या नको नको करू	५३४,	२६४
५३०	तुम्हारी राम भजा निर्बानी रे	५३०,	२६३
५३१	बाई येसि गा खेले	५३५,	२६४
५३२	मन सतगुरु चरणो विनटे	५३१,	२६३
५३३	मनुजा नाहीं यावर की	५३८,	२६५
५३४	महाराजा देवादीदेव गुरु रे	५३६,	२६४
५३५	वा माया नहीं हरी बिन काही	५३७,	२६५
५३६	विश्वम्भर नि विश्वम्भर उर ला	५३९,	२६५

अनन्तनाथ की वाणी

की क्रम-सूची

१	अकथ कहानी साजन गाबै,	११६,	३०२
२	अघोर निजमों सोह रही,	२८६,	३३६
३	अजब लीला बनी बंसीधर की	१४७,	३०८
४	अनामी कीन्हों निरधारी साजन	२६१,	३३३
५	अब मन बेरो बंसीधर में सनेह	६७,	२६१
६	अमित भोर चरन ठोर	२५४,	३३२
७	असल निरंजन गुरु गोसायों	२०२,	३२१
८	अहंपन सो बंदन लकरी	३००,	३४२
९	आगम घोड़श पुरन निसिकर	११५,	३०१
१०	आतम राखी लगी मन प्रीत	३३७,	३५१
११	आली रिजे नहि सांवरो जिय	१३०,	३०४
१२	आसमानों लाग रही दीन दयाधन देवा	२०८,	३२२
१३	इज्जत रखो अमय करो मान सतगुरु हरो भान	१६,	२७६
१४	इतनी बिनती मेरी सुनो नाथ	२१७,	३२४
१५	उमर गयी जा खल कामन में	२२५,	३२५
१६	एकदंत गुनवंत संत संग जाको	१६६,	३१६
१७	करम गती दुरधर प्रानी खबर	३०४,	३४३
१८	करम गति है मन अनिवार मन	२०,	२८०
१९	कर कर बाता हातीं न लागे	६१,	२६६
२०	करिजो अपनो सुफल विचार	३३१,	३५०
२१	करिजो किरपा सांवरिया	१३२,	३०५
२२	करना कीजो पतितोदार नहि मनका निरधार	२०५,	३२१
२३	कछ्पा के सागर को मन तुम	२७४,	३३६
२४	करना के सागर प्रभुजी तुम पावो	२४५,	३३०
२५	करनाथनकी बरसात बनी	२४३,	३२६

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
२६	कहीं गया सुन्दर शाम छवि	१६८,	३१२
२७	कहीं गया जो भाषो मोहन बंसीवारो	६८,	२६१
२८	कायकु जोगी पुन्द मनों में	२२,	२८०
२९	कायकु भेद कीजो मनमो, नाना	४८,	२८६
३०	कायकु मानव देहि धरे प्रभुजी को बिसरे	२४६,	३३०
३१	कायकु मोहन प्रीत लगायी सकल	१०६,	३००
३२	कायकु लीजो जो संन्यास	३२४,	३४८
३३	कायकु लेते भरम बुझारी	२४०,	३२६
३४	काया नगरी निज रखवारी	३०६,	३४४
३५	काया मानव की गुनकारो इनमो	३०८,	३४४
३६	काया मानव की बन भाषी जिन	२८७,	३३६
३७	काया मो मत कर अभिमान	३५१,	३५४
३८	काल गति को भाग भोग तुम	३०२,	३४२
३९	काल बीतो तबि कोन जियो	१८०,	३१५
४०	काहे कु धोरो गावत अपनी भाषो	११६,	३०१
४१	किति कहूँ बिन बनि बननील सदया	१६०,	३१०
४२	किति बिनती कहउँ गिरिवारी लाल	७५,	२६३
४३	कीरति कानीं परि सुनि भाव	२५८,	३३३
४४	किरपा करिजो हे भगवान तुम बिन	२१८,	३२४
४५	किरपा तोरी भई दिन नाथ	२१५,	३२३
४६	किरपा तोरी मोपर होना	३३५,	३५१
४७	किसन मुरारी जगहितकारी	७३,	२६२
४८	किसने तिलक लगायो जो भालीं	२३४,	३२७
४९	कीजो किरपा दीन के प्रति पाल	३२६,	३४६
५०	कैसी बनेउं नेह तिहारो सांवरिया	१६२,	३११
५१	कोई देखे मोरी राधा प्रीत की प्यारी	७१,	२६२
५२	कोई देखे लाला नंदजी को बहुरंगी	५६,	२८६
५३	कोई बिरला जानै जोमिया जागे	१३१,	३०४
५४	कोई बिरला बीर बलधारी समर	८,	२७७
५५	कोई मनोका मारा मिटे कोटिन	७,	२७७
५६	कोन उपाधी छोर बिहारी	१४४,	३०७

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद्य संख्या	पृष्ठ संख्या
५७	कौन उपायी बनि आवै	२५६,	३३३
५८	कौन करी भगती उपदेस जिय भरमत परदेस	२१,	२८०
५९	कौन कौन को नेह रसूँ मैं अनेकपनसो	३४८,	३५४
६०	कौन-कौन हरि गुन भाठ बूँ अंतरि	३३४,	३५०
६१	कौन गली मो खेलत लाल	८१,	२६४
६२	कौन नचावै नंदजी लाल गावै छंद रसाल	१३३,	३०५
६३	कौन न मीता है मन जगमों	१५,	२७९
६४	कौन नहीं भीतर अपना, जग मतलब सपना	१०,	२७८
६५	कौन सुखी भव भरमो माहीं	२२४,	३२५
६६	कौन हरी हरि बिन भव वासा		
६७	क्या भूल रह्यो प्राणी मनमो	२२७,	३२६
६८	कुँज बिहारी मो मन माहीं निज सुख	८८,	२६६
६९	खबर लीजो दीन की रामा	२००,	३२४
७०	खोज करोजी जिय अपना घन दीरत सपना	३५२,	३५५
७१	खोज किन्हो आगमार्थ सोहि सांच पारमार्थ	२७५,	३३६
७२	गनपत के पग बंदिन मैं नरतन काज समै	१६२,	३१८
७३	गनपत के मन मों निज ध्यान सबके आगे मान	१६५,	३१९
७४	गन राजा हे गुन नाथा	१६४,	३१८
७५	गरजत माधौ निगम पुरानी	६६,	२६७
७६	गावत कान्हा कानन मो है	५८,	२८६
७७	गिरजानाथ सत धामा भव मोचन घन बिसरामा	१६०,	३१८
७८	गिरिजा संग नंदन जोगू लाल	१८७,	३१७
७९	गोकुल की सब किसन लोभी	६४,	२६०
८०	गोवर्धनधारी प्रभु हरी बिज संकट हारी	१६६,	३१२
८१	गोविन्द कीन्हो मैं घरवार	७६,	२६३
८२	गोविन्द कीन्हों मैं जजमान	७८,	२६४
८३	गोविन्द को गुन गावो, भव भरमो	१७०,	३१३
८४	घट-घट मोहो अघट निहारो	२७६,	३३७
८५	घड़ी पल चल रहि जानी जनी सो	३२६,	३४८
८६	घड़ी पल दिन सब जात रहे हरि भजना बिन खोये	२५५,	३३२
८७	घन बरसत बोर अंधियारी पिया की, मैं हूँ प्यारी	१३५,	३०५

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
८८	चरणों की आस रही रही बिसारत नहीं सही	१२६,	३०४
८९	चरनन की किरपा यदुराज	, ११,	२७८
९०	चरनन को हरि मैं हूँ दास	२०७,	३२२
९१	चलबल हो रही मन मनसो देखो	२६४,	३४०
९२	जग जीवन को दिल अनुराग जहाँ	२३०,	३२६
९३	जगजीवन को धुन बनी बनसी सैं	८६,	२६६
९४	जगजीवन जदुराया रे	८३,	२६५
९५	जगमो काल अकाल भयो	२६८,	३३५
९६	जगमों मौजी रंग रंगेला खेलत माधव	६४,	२६७
९७	जग सो जग मौजी जंग चार अनेक गति	२८१,	३३८
९८	जगमो रहिजो हरि भजनीं	२२८,	३२६
९९	जगत गति दुरमद भरनी	४६,	२८६
१००	जगवावो जगजीवन नाम छोड़ रहो सब काम	२४१,	३२६
१०१	जनम अगैं सुफल कीन्हो	२६६,	३४१
१०२	जनम मरन डर कछु नहि मन मो	१२३,	३०३
१०३	जब है साहेब अंदर घटमो	३०१,	३४२
१०४	जमुना के घाट पर भीर भयो परभात	१४५,	३०७
१०५	जमुना तीरको बनवासी, बालम हरि अविनासी	५०,	२६४
१०६	जय-जय जी जिय बलिहारी निरगुन रूपधारी	२७२,	३३६
१०७	जाको नहि कहि ठौर ठिकाना	२८५,	३३६
१०८	जाकी महिमा ठौर अपार अपार	२६०,	३४०
१०९	जागत सोवत सो मैं जानत सपन	५५,	२८८
११०	जागोजौ निज जुगती सो, घोरत नर तमयो	२५६,	३३२
१११	जागो जोगी निज कारन मो कारज	२८३,	३३८
११२	जागो रे जोगिया जगमाही	३४३,	३५३
११३	जान पद्यो मन माही ग्यान को	१२०,	३०२
११४	जानत नहि सो सोहत भाई	१३८,	३०६
११५	जाने तेरा खेल गुनों का सबही माया जग साजे	२६५,	३४१
११६	जाने तेरा नाम रमेशा राम रमैय्या अनुभव देशा	३४७,	३५३
११७	जाने हैं बहु दूर भारग मिलै न सत संगति बिन	५६,	२८६
११८	जिय नहि पिय नहि शिव नहि	२६१,	३४०

संख्या	प्रथम प्रीति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
११६	जिय जवाबो तुम निरबान त्यजि ओ तन अभिमान	१६३,	३११
१२०	जिय जियोजी निजमाहीं भज भज भातम प्रवाही	३०५,	३४३
१२१	जोगिन भयि मैं पीतम खातर गात प्यात	२००,	३२०
१२२	जोगी खूप बना खोज किजो अपना	३२३,	३४७
१२३	तखसीर करो मोरी माफ मिटवा दे तन ताप	३०,	२८२
१२४	तात नभो गनराजन को	१८५,	३१६
१२५	तिरबेनी को असनान करो	३४१,	३५२
१२६	तीरत तुया को असनान करि ओ	३४०,	३५२
१२७	तुम बिन भातम रामा जानत नहि जगमों	१८४,	३१६
१२८	तुम बिन करमत नहि नंदलाल, हे जी मदन गुमान	८५,	२६५
१२९	तुम बिन छूटे नहि अभिमान	२१३,	३२३
१३०	तुम बिन दीनानाथ मति अनाथ जगवन	१७१,	३१३
१३१	तुम बिन न दुःख निवारन वारो	३७,	२८४
१३२	तुम बिन रामा भेद न जाय	२३८,	३२८
१३३	तुम बिन रामा मै नहि जानत	१७८,	३१५
१३४	तुम बिन सबही बिफल उपाय	२८०,	३३७
१३५	तुमरे दरसन बिन जिय धोर	२५१,	३३१
१३६	तुम हम पद हैं एक अधारे अनेक	२१६,	३२३
१३७	तेरो छंद बिहारी मनमो	२४४,	३३०
१३८	तेरो नाम प्रताप गुपाल गावत भाव भुकाल	१४१,	३०६
१३९	तोरी नजर हरि जार जलाल मोहन नंदजी लाल	८४,	२६५
१४०	तमसो मोकू काज नही रे, मनमो मौजी मनराजी	१३६,	३०५
१४१	दरसन बिन हूं अनुरागी जगमो सजना	२६४,	३३४
१४२	दिन जात रहै नेह लोभ भरन पर	२३२,	३२७
१४३	दिन निसि के बीते हरि गुन गाते	१२८,	३०४
१४४	दिस की दिल मों रहि गयी	३४२,	३५२
१४५	दिन के दयाल पतित उधार तेरो नाम अधार	२२१,	३२४
१४६	दिन दुखियारे सब निकसे दरस भये तबसे	१८२,	३१६
१४७	दीन हीन तुम बिन घननील	२६३,	३३४
१४८	देख नजर से निज निरबान त्यजरे मत हयदान	५४,	२८८
१४९	देखो जी देखो आवत गोरस माखन धोर	६१,	२६०

श्रृंखला	प्रथम पंक्ति	पृष्ठ संख्या	पृष्ठ संख्या
१५०	देखो आखिसि साजन खेल तनमन कानन मेल	१४६,	३०८
१५१	देखो जगि रमता अपनी घर घर फिरती	२०४,	३३८
१५२	देखो देखो सखी छवि मोहन की महि	१५१,	३०९
१५३	घन भागी नर भव माहीं जीने अपनी	३४४,	३५३
१५४	धुनक परत अब मुरली की कानी	८७,	२९५
१५५	धूँदी घेरी सूद बिसारी संसारी मद	२९८,	३४२
१५६	नमो कालिका बंगाली दीन पालन वाली	१९७,	३१९
१५७	नहि जम मन मों मन मोहन मो	२४९,	३३१
१५८	नहि दुविधा की भगती तन मों	११०,	३००
१५९	नहि देने को नहि लेने कू सौदो मत	२७०,	३३५
१६०	नहि बनि हमसे भगरी संगत रे गिरिधारी	७२,	२९२
१६१	नहि बैसो देह बनेगो नेह धरो	५७,	२८९
१६२	नहि हूँ भोगी नहि हूँ त्यागी	१०८,	३००
१६३	नाथ बिना जानत माहीं जग	२८२,	३३८
१६४	निजबासर बोध तुमारो भव पार उतारो	१३,	२७८
१६५	निसिबासर मो जिन परभात कर	४५,	२८६
१६६	निरगुन कौन भयो भव मो हरि	३२,	२८३
१६७	निरधार भयो आवे धाम नजर अनुहत बेनू	२८९,	३३९
१६८	निशि दिन माहीं नेह लगावै मंगल मंगल भाव जगावै	११८,	३०२
१६९	पग लगि मोरे पीतम प्यारे नंद जी लाला	१५५,	३०९
१७०	पतितोद्धारक नरहरि नाम द्वारक भवगति काम	१७२	३१३
१७१	पर परमारथ को बोध संतवादन	२३६,	३२८
१७२	परम पदी जीव रमै सम कामजी उनको	२५०,	३३१
१७३	परम पदी मति मान मनोका भरम नहि	५३,	२८८
१७४	परम पदी रम अजित गती सम	२३९,	३२९
१७५	परम पुरुष निरबान हरी उदित भयउं समरी	२५२,	३३१
१७६	परम भई मति निरगुन पुरुषीं	१७४,	३१४
१७७	परिहार करो जिय अभिमान बतलावो	१४०,	३०६
१७८	परेसा हे जगदीसा मन मों आसा अभिनासा	२०६,	३२१
१७९	पानी भरन जमुना के तीर मैं	६३,	२९०
१८०	पायो प्रीती प्रीतम प्यारी बैरागन मैं	२५७,	३३२

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
१८१	पायो है सो ठीर जवायो पायो	२०१,	३२०
१८२	पावन कूरियो दास छकाम भाव दीजो	१७,	२७६
१८३	पावन कीन्हीं पावन भावना डर	१४,	२७६
१८४	पावन भगति के परकास धाम	२४८,	३३०
१८५	पावन माधो जी को नाम	७६,	२६४
१८६	पिय के खातर मति अनुरागी	१०७,	३००
१८७	पूरन ब्रह्मा विमला रामा धामा	१४३,	३०७
१८८	प्रभुजी कीन्हो भव परिहार दीन्ही	२१४,	३२३
१८९	प्रभुजी पावन तेरा नाम निजसुखदायक धाम	२२६,	३२६
१९०	प्रभुजी पावन तेरो नाम	२०४,	३२१
१९१	प्रीत की फांसी डारी मोहन सुद	१६१,	३११
१९२	प्रीत न तनकी भावत मन मों	६७,	२६८
१९३	प्रीत बनी मति माहीं प्रीतम	२६७,	३३५
१९४	पीतम प्यारा कहां गयो रे साजनवा	१३७,	३०६
१९५	प्रेम बनो पगमो हरिके अनुभव निज तरके	१५४,	३०६
१९६	बकवा मत मोहे कर बाल तोरी	१००,	२६८
१९७	बखत न ऐसी फेर मिलेगी भज भज	१४२,	३०७
१९८	बतला दे अली गिरिराज	१५६,	३१०
१९९	बतला दे अली धनश्याम विबुध	१५२,	३०६
२००	बतला दे अली मन बिसराम मोहन	१६६,	३१२
२०१	बनवारी ने नेह लगायो धागम पनको छंद	१३४,	३०५
२०२	बनवारी ने ब्रजबासी सती भूलवायो प्रेम के	१६४,	३११
२०३	बना किरपा जिन पर तोरी सोही	२७८,	३३७
२०४	बरसत अमृत निजबानी भगती भाव समानी	२४२,	३२६
२०५	बहुविध मारग भवमों चालै	३४६,	३५३
२०६	बहुरूपी देख्यो अजर गुपाल भगतन	१३६,	३०६
२०७	बहु जनम गये भजन बिना भरमत	२२३,	३२५
२०८	बहुरूपी मनका पीतम साज सगुन बना	१८३,	३१६
२०९	बात पछानी बिरला कोई साधन संगत	५२,	२८७
२१०	बात बनी निज निरधारी मोरी	३४५,	३५३
२११	बात बनी बनवाई मनकी अजर मनोकी बतुराई	२३३,	३२७

श्रंख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
२१२	बात मनोकी विषयन बेरी	३१५,	३४६
२१३	बाबा साहेब कैसी राम कीसन देखी राम	१७५,	३१४
२१४	बारि जार्ड मैं बलिहारी संत	१५३,	३०६
२१५	बिषर भयो घर सुगम गमोषर	४४,	२८५
२१६	बिन बीत भयी भोर हरी घोर	२८,	२८२
२१७	बिनय पनोका परकास भयो तब घटघट	२१२,	३२३
२१८	बंदू पहिले गुण नाथ भाव भगति परभात	१६१,	३१८
२१९	बंदू सतगुरु आतम भाव	२,	२७६
२२०	भइ किरपा तोरी राम जिदर नहि	२३५,	३२७
२२१	भगती बिन है कबहुँ गति भव भ्रम को छुगती	२४७,	३३०
२२२	भगति बिना चतुराई भ्रमाय नित अभिमान समाय	१७३,	३१५
२२३	भगती से उतरे भव पार जुग-जुग बोहि अघार	२३,	२८१
२२४	भजजं मना कंसांतक बीर पन समनारथ घोर	१७६,	३१४
२२५	भज मन जानकी जीवन राम	३१६,	३४६
२२६	भजन बिना धिग ग्यान ध्यान सब अभिमान	२३१,	३२७
२२७	भजन भरोसो जो जुगमों	२२६,	३२६
२२८	भजन भरोसो एक जदुनाथ कोई नहीं आवत साथ	१७७,	३१४
२२९	भज मन भोरा हरदम रामा त्यज	६,	२७८
२३०	भटकत कायकु फिरत देस नहि सतगुरु उपदेस	१२,	२७८
२३१	भयी मैं जोगनि पिय अनुरागी लगन लागी	१०६,	२६६
२३२	भरम मिटा दे जियजी दिल को	२६७,	३४१
२३३	भवती मो नहि कछुधार समजमन	३३२,	३५०
२३४	भाग्य बड़ो है भोरा संत समागम जोरा	४७,	२८६
२३५	भाव गवालन गात हरी गेवालन गात हरी	६०,	२६०
२३६	भावे ऐसी संगत भाई मिलना प्यारे	३३६,	३५२
२३७	भावै हरिजग जीवन राग मैं भयी	१५७,	३१०
२३८	भूल परी परमारथ रतकी कीरत	२६२,	३४०
२३९	भेक अनेक मों हरि एक नेह बनो निज लेख	३२८,	३४६
३४०	भतकर प्रानी ग्यान गुमान	१०५,	२६६
३४१	भत करि मगलूरी मानव गेहीं	२११,	३२२
३४२	भत बीजो हमको गारी मैं पर पुरुष की है हरिनारी	१२५,	३०३

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
२४३	मति गोरस बेचत मधुरा पुर मों,	६६,	२६२
२४४	मति द्वाजी प्रीतम संगीं भई हैं	२६२,	३३३
२४५	मन खरबत नहि कछु गठरी भज-भज हरि जठरीं	३१४,	३४५
२४६	मन तुम जानी भूज मत भव मों दुर्लभ काया मानव की	३१०,	३४५
२४७	मन मेराजी गुरुपदि राजा चढ़ रहि	२५,	२८१
२४८	मनमाहन बंसीबारी मो तनको हेरो	१५०,	३०६
२४९	मन रंगावो भव परिहारी	३३६,	३५१
२५०	मन सब छोर चली भवरंग पकरी सज्जन संग	१६८,	३२०
२५१	मन है लोभो तनके धंदर बिलय विलासा	३०६,	३४४
२५२	मनवा कपट की लकड़ी लपेट भइ मति	३१६,	३४७
२५३	मनवा नाम न गायो हरि को नाहक	३१३,	३४५
२५४	मनवा बस करि राखो संत समागम चाखो	३१७,	३४६
२५५	मनवा हरि बिन भव धोका भरम भर मनोका	३११,	३४५
२५६	माधव गुनमों सगुनी रमजिय	६२,	२६६
२५७	माधोजी निरधन के प्रतिपालक ब्रीध	६०,	२६६
२५८	मान बनो उपराठो खोटी जगमों	३०३,	३४३
२५९	माया कौन हरे अभिमाने	३५३,	३५५
२६०	माया मोह निधि मों जिय मौजी	२६३,	३४०
२६१	मीन तलपे नित पानी मों तैसी जग है मन जानी मों	२६६,	३४२
२६२	मुख से बोलो अमृत बानी	१७३,	३१३
२६३	मेरा मन तुम बिन सुख नहीं भावै	३२१,	३४७
२६४	मेरी भरजी कौन सुनोयो सतगुरु	२४,	२८१
२६५	मो घर मो मोहन पावना भाया	११४,	३०१
२६६	मोको कोहूँ नय हरि ऐसी चकोर चांद	१२२,	३०३
२६७	मोपर किरपा कर दिन नाथ	२०३,	३२१
२६८	मो मन छोई भाई हराई सांघीं	३३,	२८३
२६९	मोर मुगुट घर घननील परमात्म	६२,	२६०
२७०	मोरया के गुन गाऊँ या जनन मरन	१६३,	३१८
२७१	मोरे प्यारे नंद जी लाल तोरे	७७,	२६३
२७२	मोहन की छवि सो मति धाय	१५६,	३१०
२७३	मोहन के छवि सो मन धाय तन धन	१०४,	२६६

श्रवण	प्रथम शक्ति	पद श्रवण	गुण्य श्रवण
२७४	मोहन माधवजी मनका अनकारिक ने	११३,	३०३
२७५	मोहे प्यारे मंदजी लाल, गुपाल संतन पावल	६५,	२६१
२७६	मोहे मनमों और नहीं श्रीहरि बिन	१०३,	२६६
२७७	मांगत नहि कसु तोरे पास ममों	२२२,	३२५
२७८	मैं जनमकी हरिपग बासी बनी हूँ	१८,	२७६
२७९	मैं जोगिन बहु जनमों की	१२४,	३०३
२८०	मैं हूँ दासी भविनासी	२६६,	३३५
२८१	रहिजो मन संतन के साथ मध्य उमार सत्राय	३१२,	३४५
२८२	राखे देखो छवि प्यारी भावत है	१५८,	३१०
२८३	राम कथा गावत है कोय, जिनकी समता होय	१८१,	३१५
२८४	लोक भूटोजी हरिजी की प्रीतम	१६५,	३१२
२८५	बद-बद रसने दिन निसि माँही	३३०,	३४६
२८६	बिसबास रति मोहि बित्त विरति	१०१,	२६८
२८७	स्वातम भावो प्रथं जनावो मनर्थ	६३,	२६७
२८८	स्वामी रमापति पतित पावना	३३३,	३५०
२८९	सकल कमाई नर देहन की जनन मरन का	४६,	२८७
२९०	सखि हरिने मोहनी डारी तन बन की	१०२,	२६६
२९१	सगुन सुहागनि सखि समुझाय	३५०,	३५४
२९२	सजना प्रीत लगी तोरी अब मैं मनकी	२६०,	३३३
२९३	सतगुरु के दरबार में मैं हूँ भरजदार	२६,	२८२
२९४	सतगुरु के पग लग रहियो निज रस भर	४,	२७६
२९५	सतगुरु ग्यान झड़ी बरखात	२७,	२८२
२९६	सतगुरु घर का भँयउ गुलाम तब से नेह सलाम	६,	२७७
२९७	सतगुरुने लिखवाया निगम बात सुनवाया	५,	२७७
२९८	सतगुरु बिन गति नहि स्थिर की सब ही	३,	२७६
२९९	सतगुरु स्वामी दत्त दिगंबर गरजे	१६६,	३२०
३००	सतगुरु साहेब संत कृपाल भातम	१,	२७६
३०१	सत संगत से पार परो अब मद सबहि करी	४०,	२८५
३०२	सदय बना हरि गोविन्दा देखकी	८६,	२६५
३०३	सदयानन मनशाम काम पुरन	३४६,	३५४
३०४	सबको है गम ग्यानन की प्राप्त केकी	२३७,	३२८

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
३०५	सब घट माहीं येक हरी जानै नर अजरी	२५३,	३३१
३०६	सबघट माहीं व्यापक सांघों नित्य निरंजन	३४,	२८३
३०७	सब घट में पूरन अविनाश देखो	३०७,	३४४
३०८	सबमें मिलके सबसे न्यारी सतगुरु	२६,	२८१
३०९	समचरनो की समताई सज्जन	५०,	२८७
३१०	समज मना भेद बड़ो कलिमों	२६५,	३३४
३११	समज मना मतलब अपना राम भजन कर	३२०,	३४७
३१२	समजपनो में करिजो अपना	३१८,	३४६
३१३	समजावो दिल दिल में दिल सों	२६६,	३३४
३१४	समजे मनमों भाई अपना हिसाब नरतन	३२७,	३४६
३१५	सम तनमो मन अब करबाव निरमल	६५,	२६७
३१६	साजनवा मोहे जिय लाल प्रीत की राह समाल	२०६,	३२२
३१७	साती संतन अंत हटो माया पथ कटो	३६,	२८४
३१८	साधो नहि है घर घरमों कोई	१६,	२८०
३१९	साधु की संगत मिलवाई नरतम माहीं	४१,	२८५
३२०	साहेब के घर को सरदार स्वमुख रहा परदार	२७६,	३३६
३२१	मुख के कारन डरेस फकीरी	३१,	२८२
३२२	मुखदायक प्रभु के गुनगाय रैन दिन	२७३,	३३६
३२३	मुख बरनन न जाय कमाय सम गमाय	२७१,	३३५
३२४	सुजन मतिको निरमल बास आतम गम परकास	३५	२८३
३२५	सुद भयी पिय की बुध माहीं	१११,	३००
३२६	सुदबुद सबही हरि-हरि मोरी, तन बन जन	१२६,	३०३
३२७	सुद सजनन की मोकु भाज भयी, तन मन धन की	३८८,	३३६
३२८	सुन सुन संतो बैन तुमारा, बन बन जगमो	३८,	२८४
३२९	सुनसुन सुन सखि समतावारो, मंगल गावत	६६,	२६८
३३०	सुमरन भयऊँ निज अनुराग नित्य जगावै लाग	३२५,	३४८
३३१	सुरत सांवरी देख बावरी में भई नारी	७४,	२६३
३३२	सो येक ग्यानी चतुर मुजान टार्यो	२७७,	३३७
३३३	सोही हरि के गावे नाम जिनको	११७,	३०२
३३४	सोही ब्रह्म सनाथ जगाय, सब घट माहीं समाय	३३८,	३५१
३३५	सोही शाम किसोर मोरा निज अंगन	११२,	३०१

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
३३६	संतो दरसन दे निज सार कहउँ नित निरवार	४३,	२८३
३३७	संतो संतोष संग अभंग, संतो संत असंग	४२,	२८५
३३८	संसार को सुख भावत फीको गम हरि को	६८,	२८८
३३९	सांवरिया ने कीन्हा बेजार मोरस लायो सार	७०,	२९२
३४०	सांवरिया ने मन लूभाया	८२,	२९४
३४१	सांवरिया मीठी-मीठी कर बात	१६७,	३१२
३४२	सुंदर देह बनी माधव की	३६,	२८४
३४३	शाम न जगावो जगमो भाई भीर काम	२१०,	३२२
३४४	संकरजी तब लीला भगती भजब बनी है	१८६,	३१७
३४५	शंकर जी मैं दान निदान लीला	१८८,	३१७
३४६	शंभो शंकर बंब बजाव शंख बिमुख न जाव	१८९,	३१७
३४७	हरि गुन मों जीय जियोजी	१४८,	३०८
३४८	हरि बिन कौन नही रे साथ	१४९,	३०८
३४९	हरि बिन भव कौन हरी भ्रम माया	१२७,	३०४
३५०	हरि बिन सबही झूठी साज गुन अभिमति	६६,	२९१
३५१	हरि हरि भज मन त्यज कुमत को	३२२,	३४७
३५२	हाल मस्त के बाल शिरोपर काल गती	५१,	२८७
३५३	हित कर लीजां नरतनु पाके राम नाम	२१६,	३२४
३५४	है मनमोहन मन सो न्यारो भाव भगति	१२१,	३०२

कृष्णदास की वाणी

की

क्रम-सूची

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
१	अखंड मन जाको उदासी है	३५,	३८४
२	अगर दिल दरद नहीं है तो	६५,	४०२
३	अब क्या करना बे करना बे	११,	३६४
४	अब तू नुगरा से मुख मोड़	१४,	३६६
५	अंतर बीच स्वामी आते हैं	५०,	३८२
६	आनन्द के घर जाय तो प्रेम बहार है	५३,	३८३
७	आरजू यही है दिल में राम रस पीने की अब	१७,	३६७
८	आरती मानपुरी महाराजा की	२४,	३७०
९	इश्क की बाजी लगी, हार ही मानी गयी	६६,	४०३
१०	क्या करें अमल मन ममता से न छूटे	२२,	३६६
११	कन्हैया नित निराले ढंग	२७,	३७१
१२	कभी न राम रिझाया	४०,	३७७
१३	करके वायदा आये वहाँ से	६६,	४०४
१४	करम तेरी पारख कौन करे	७१,	३६२
१५	करम बिन कोई न जग में आय	७२,	३६२
१६	कलजुग आया आया बे, घर घर द्वैत समाया	६७,	३६८
१७	कल जुग के मोर अदल बदल कर डारे किरिया	८८,	३६८
१८	कहाँ कहूँ कछु कहिये न जाय	८१,	३६६
१९	कहो किस का लिया कि हमने	४७,	३८०
२०	काल दुष्काल नहीं कछु, नहीं दुख न द्वन्द कलस	२०,	३६८
२१	किसे कहूँ भला और बुरा, मूरख और ग्यानी	७७,	३६४
२२	कीनी अमर लोक पर चढ़ाई	७३,	३६२
२३	कोई कछु कहो सिर माथे	७५,	३६३
२४	को गावत हरि गीता, संतो	३६,	३७५

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद्य संख्या	पृष्ठ संख्या
२५	कौन मुख बरसूँ हरि गुन	३७,	३७६
२६	गणिका सुवा पढ़ावे, हरिगुण नित गवि	४६,	३८०
२७	बुन हंर के हर दम गाना है	६२,	३८७
२८	गुरु कृपा करी गुरु कृपा करी	४,	३६२
२९	गुरु मोहे कवने बिधि करोगे भव पार	६,	३६४
३०	गोपाल गोपाल भज मन त्रिकाल काल	२५,	३७०
३१	घर ही में बैठने हारी	८४,	३८७
३२	घायल हुए हैं इस्क में न पीछे कदम बढ़ें	६३,	४०१
३३	चक्रवीहू रचो दुर्योधन	३३,	३७३
३४	चराचर में गर समाये हुए हो	१०२,	४०६
३५	चलत हो हंस काया कैसी रोई	६१,	४००
३६	चलो रे मन जहाँ संतन को संग	५६,	३८४
३७	चित्र चादर रंग में भीँज रही	७,	३६३
३८	चेत मन बिकट घाट आया	५८,	३८५
३९	छल कपट छाँड़ दे मनवा	६१,	३८६
४०	जगत रूठे तो रूठो रे भाई	८२,	३९६
४१	जग में लाभ होने की हान	७६,	३९५
४२	जमदूत बारंट ले आवे	६०,	३९९
४३	जस गावे सब संसार	७०,	३ १
४४	जाको दिखे संसार भयंकर	७४,	३९३
४५	जा दिन सतगुरु अलख लगायो	२,	३६१
४६	जे ब्रिचिया होनी होय सो होय	६६,	३९१
४७	जो अर्चनापन आप लाता है	१०१,	४०५
४८	जो सुख मिला घर भीतर हमको	६७,	३८९
४९	ताजा कलम ताजा कलम है	१०४,	४०७
५०	तुमरो करुणा सागर नाम	६४,	३८८
५१	दुनिया नहीं है दंगल है शाहजूर का	६४,	४०२
५२	न सुभो घोर शाम दुपेरा है	६७,	४०४
५३	नित उठ गगन घुमड़ घुमड़ आवे	१६,	३६७
५४	नेह काम हो संसार से	१०३,	४०६
५५	परखोरे निरखो, वस्तु समुलस भाई	२३,	३७०

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
५६	पंडित पढ़ पढ़ उमर गमावे	८३,	३६६
५७	प्रपंच भीर परमार्थ करे, सोही सूर है	७६,	३६४
५८	प्रभु तुम मुको जलम जुगन को	३८,	३७६
५९	प्रीत बिना रस प्रेम कहाँ सो पाइये	५२,	३८२
६०	प्रेम करे पति षड़ लावे प्रसंकार	५४,	३८३
६१	फिर फिर हरिजन जग भाते हैं	१९,	३६८
६२	बिन गुरु रहे जगज्ज में जो जन	८,	३६३
६३	ब्रह्म ही ब्रह्म नजर भावे,	४८,	३८१
६४	ब्रह्मज्ञान पाये पर रीझे नहीं है	४९,	३८१
६५	ब्राह्मण जनम भिखारी नाम	८९,	३९९
६६	बन्दर नहीं है भीर प्रचंड जोधा बल गाढ़े	४३,	३७८
६७	भक्तन काज मुरारी	३२,	३७३
६८	भाव का मथन बनाया बे	६८,	३९०
६९	मन तू सतगुरु चरनन लोल	१५,	३६६
७०	मन मोहन मुरली प्यारी फिर न बजावना रे	२८,	३७२
७१	मन शुद्ध नहीं भव क्या करना	५७,	३८५
७२	मेरा गुरु घट घट भलख लखाया	५,	३६२
७३	मेरा तेरा मनवा एक हो जायगा	६०,	३८६
७४	मेरे मदन में मोहन आयो री	२६,	३७१
७५	मैं पापी मैं पापी पापी भारी	६६,	३८९
७६	मोहन के गुन वर्णित हो सखि	३०,	३७२
७७	मोहे प्रेम प्याला भर दीजो	५१,	३८२
७८	ये न्याय कहाँ ले जाई	८६,	३९८
७९	रंग खेलु सजनी मोहन संगनि संग	२९,	३७२
८०	राम नाम के निकट है यारो	४१,	३७७
८१	रीझो क्यों न राम हमारे उर आय के	४५,	३७९
८२	वक्त सब यों खोया यों खोया	९८,	४०४
८३	वाह वा तेरो साहेबी हाजरा हुजूर	१३,	३६५
८४	सत जुग बहे द्रापर ही बीते	७८,	३९५
८५	सतगुरु निरंकार निरबानी	१,	३६१
८६	ससरे ना हम आवे री माता	९२,	४०१

संख्या	प्रथम शक्ति	श्रव संख्या	पृष्ठ संख्या
८७	सहज सब संसार है, प्रभु को रिझाना	२१,	३६६
८८	साधु बन जगत ठगई हो	५०,	३६५
८९	सुख सागर मिल गये हरिजन भाज	१८,	३६८
९०	मुनो हो सन्त निर्बाण लगन	१०,	३६४
९१	सोभ समझ पिबा बात	४२,	३७८
९२	शब्द बान मोरे मोहे सतगुरु ने	६,	३६२
९३	क्षिकल और ऐब गैरों के हमेशा देखे जाते हैं—	१००,	४०५
९४	श्री गुरु कृपा को दिवालो *	३,	३६१
९५	श्री गुरु कृपा सिर छाती है	१२,	३६५
९६	हरख हरख मन हरि गुण गायले	५९,	३८६
९७	हमें अपने राम रिझाने दो	३९,	३७६
९८	हमें राम नाम गुन गाना है	४४,	३७९
९९	हरि चरचा जहाँ होत है	६३,	३८८
१००	हरिजन के हरि सहकारी है	३४,	३७४
१०१	हरिजन मंडल हरि गुण गाये	३५,	३७५
१०२	हीरा जनम अकारन खोना	८५,	३९७
१०३	हे करुणाकर जगत उजागर	६५,	३८९
१०४	हे करुणाकर मोहन भाभव	३१,	३७३

विनायकानन्द सरस्वती की वाणी

की

क्रम-सूची

संख्या	प्रथम पंक्ति	पद संख्या	पृष्ठ संख्या
१	अद्भुत खेनत रास-विहारी	१५,	४१६
२	अद्भुत राम मनोहर सोही	२३,	४२१
३	अब तो गुरु ने तोड़ दियो भवबंध बे	६,	४१६
४	अब तो हरख न हृदय समाई	५४,	४३०
५	अब मन बहा करत पछताई	३८,	४२५
६	अब मैं कीन राम पद ठाऊँ	३१,	४२३
७	अब मैं गुरु भज मृमति लगाऊँ	४,	४१५
८	अब मैं हर भजनन को गाऊँ	५१,	४२६
९	इतना मोर महा प्रभु कीजे	४८,	४२६
१०	उस तन मंदिर अंदर सुन्दर	१२,	४१८
११	कब मैं अपन आप भुलाऊँ	५२,	४३०
१२	कब मैं देखूँ नयन भरि राम	२७,	४२२
१३	केवल भगत भक्ति के धाम	८६,	४२२
१४	गायक माधुरी तान सुनावो	५७,	४३१
१५	गुरुपद, सुमिरऊँ बारंबार	५,	४१६
१६	गोविंद नमो सच्चिदानन्द	१६,	४२०
१७	जय जय जय गिरिराजकिशोरो	३४,	४२४
१८	जय जय महाबीर हनुमान	३५,	४२५
१९	जिनको परमात्मा पर नेह	४६,	४२६
२०	त्यज मन कपट दंभ पाखंड	३६,	४२६
२१	दया करो स्वामीराज महाराज	१	४१५
२२	दयाधन समदर्शी नित संत	५५,	४३१
२३	दयानिधि क्षमा करहु गुरुराई	६,	४१७
२४	धन्य जो सद्गुरु नाथ मनावे	२,	४१५
२५	धेनु चराबनहारे प्रभु तुम, धेनु चराबन हारे	१६,	४१६

संख्या प्रथम पंक्ति

२६	प्यादे, दशरथ राज हमारे
२७	प्रगट धन धन धन विहारी
२८	प्रभु की शोभा बरिण न जात
२९	प्रभुगुण बरिण कवन बिधि जाई
३०	प्रभु बिन मोर चित अकुलाई
३१	बन में बिश्वम्भर अमिराम
३२	बलवान महा मोह महिमान
३३	बिलसत बाल रूप नन्दलाल
३४	भक्तहित, सगुण भयो श्रीरंग
३५	भज भज भवभय भजन राम
३६	भज, भज, शंकर करुणा निधान
३७	भज मन घृणेश्वर शिव सांब
३८	भजमन दशरथ राजकुमार
३९	भवन से सुलभ भयो रघुवीर
४०	मनवा अस मति कौन सिखाई
४१	मनवा खूब दिवाना, ग्यान नहीं पहचाना
४२	मनवा नित हरि चरित बखान
४३	मनवा परमात्मा जान रे
४४	मनवा पाँव पहुँ तेरे
४५	मनवा राम भजो भाई
४६	महात्मा पावे सुख न कलेश
४७	मोरे मन अब उपजावत है पाप
४८	मो सम कहो कोन बड़भागी
४९	मोहन मोहन मोपे डार
५०	राम राम राम राम राम नयन माही
५१	वा बिन कवन चराचर माहि
५२	वेदवचन सम गुरुवचनों पर
५३	सुखकर सद्गुनी जन को संग
५४	सुधारस गुरु ने खूब पिलायो
५५	सुनो मन अद्भुत भजन प्रताप
५६	हमारो रामचरण विश्वास
५७	हरिहर भेद नहीं लवलेख

पद संख्या पृष्ठ संख्या

२१,	४२१
२०,	४२०
४५,	४२८
४७,	४२९
४६,	४२८
२५,	४२१
१८,	४२०
१४,	४१९
३३,	४२४
२९,	४२२
११,	४१८
१३,	४१८
२२,	४२१
२४,	४२१
३७,	४२५
४०,	४२६
३६,	४२५
४३,	४२७
४२,	४२७
४१,	४२६
१०,	४१७
४४,	४२८
५६,	४३१
१७,	४१९
३२,	४२३
५०,	४२९
७,	४१६
८,	४१७
३,	४१५
२८,	४२२
३०,	४२३
५३,	४३०